

مک‌کوشی پوه‌کر مخک‌تیره آینه‌ه میانه‌ه ابو القاسم - قاسم زاده

قطعه‌نامه شورای امنیت!

بکارگیری سلاح شیمیایی در سوریه به بحران در شورای امنیت سازمان ملل تبدیل شد. شکاف و اختلاف‌نظر در مهم‌ترین نهاد سیاسی بین‌المللی چنان شد که در عمل ۴ عضو دائمی این شورا در برابر یکدیگر صف‌آرایی کردند. «بان‌کی مون» دبیر کل سازمان ملل پس از نگرانی از شکاف در شورای امنیت آن را «فاجعه سیاسی» نامید.
چند قطعه‌نامه پیشنهادی از سوی آمریکا و انگلیس که در آنها دولت سوریه را به خاطر استفاده از سلاح شیمیایی تهدید به جنگ می‌کرد توسط روسیه و چین اوتو شد و در عمل شورای امنیت سازمان ملل برای اتخاذ هر تصمیمی درباره سلاح شیمیایی و بحران سوریه به بن‌بست رسید و سرانجام از بی‌مذاکره و جانبدانه وزرای خارجه آمریکا و روسیه دو طرف قطعه‌نامه‌ای را به‌شورآراانه دادند که به اتفاق آراء در شورای امنیت به تصویب رسید. این قطعه‌نامه دو بخش اصلی دارد: اول، محکم کردن یکارگیری سلاح شیمیایی به‌طور عمومی و بدون متهم کردن هر یک از طرف‌های درگیر (دولت و مخالفان) در سوریه، دوم، موظف کردن دولت سوریه به ارائه فهرست کامل از تسلیحات شیمیایی و غیرمعتاد برای نابودی آن توسط مأموران سازمان ملل. نمایندهٔ دولت سوریه در سازمان ملل پس از تصویب قطعه‌نامه با اعلام پذیرفتن آن ابراز داشت که برای اجرای قطعه‌نامه مصوب با نمایندگی سازمان ملل همکاری لازم را کامل‌ر انجام خواهد داد. تصویب این قطعه‌نامه چند پیامد سیاسی درباره بحران سوریه را به همراه خواهد داشت که به اختصار چنین است:

۱-مسکو و واشنگتن از توافق نامۀ مسیر مذاکره دو جانبه پادین و اوپاما را باز سروریه کاسته‌اند و توافق آنان مسیر مذاکره دو جانبه پادین و بحران سوریه که همه می‌دانند یافتن راه‌حل سیاسی برای آن نیاز دارد به بحران سوریه بعد از نزدیک به سه سال و کشته شدن بیش از صد هزار تن و آوارگی نزدیک به ۱۴ میلیون نفر از شهروندان و خانواده‌های سوری به‌تأهم مسکو و واشنگتن گره خورده است. تصویب قطعه‌نامه جدید اولین گام در این مسیر است.

۲-اکنون یک دهه کشورها شعار می‌دهند و باور دارند که بحران سوریه راه‌حل نظامی ندارد. باز بار دیگر سیاسی‌پس این بحران پایان داد. حل سیاسی بحران اولاً با قبول آتش‌بس از سوی دو طرف و ثانیاً عبور از جنگ داخلی با برگزاری انتخاباتی آزاد و سالم در سوریه امکان‌پذیر است. در نهایت این مردم سوریه‌اند که آینده کشور خود را باید تعیین کنند. ۳-تصویب قطعه‌نامه جدید راه را برای تشکیل نشست ۲و ۳و ۴و ۵و ۶و ۷و ۸و ۹و ۱۰و ۱۱و ۱۲و ۱۳و ۱۴و ۱۵و ۱۶و ۱۷و ۱۸و ۱۹و ۲۰و ۲۱و ۲۲و ۲۳و ۲۴و ۲۵و ۲۶و ۲۷و ۲۸و ۲۹و ۳۰و ۳۱و ۳۲و ۳۳و ۳۴و ۳۵و ۳۶و ۳۷و ۳۸و ۳۹و ۴۰و ۴۱و ۴۲و ۴۳و ۴۴و ۴۵و ۴۶و ۴۷و ۴۸و ۴۹و ۵۰و ۵۱و ۵۲و ۵۳و ۵۴و ۵۵و ۵۶و ۵۷و ۵۸و ۵۹و ۶۰و ۶۱و ۶۲و ۶۳و ۶۴و ۶۵و ۶۶و ۶۷و ۶۸و ۶۹و ۷۰و ۷۱و ۷۲و ۷۳و ۷۴و ۷۵و ۷۶و ۷۷و ۷۸و ۷۹و ۸۰و ۸۱و ۸۲و ۸۳و ۸۴و ۸۵و ۸۶و ۸۷و ۸۸و ۸۹و ۹۰و ۹۱و ۹۲و ۹۳و ۹۴و ۹۵و ۹۶و ۹۷و ۹۸و ۹۹و ۱۰۰و ۱۰۱و ۱۰۲و ۱۰۳و ۱۰۴و ۱۰۵و ۱۰۶و ۱۰۷و ۱۰۸و ۱۰۹و ۱۱۰و ۱۱۱و ۱۱۲و ۱۱۳و ۱۱۴و ۱۱۵و ۱۱۶و ۱۱۷و ۱۱۸و ۱۱۹و ۱۲۰و ۱۲۱و ۱۲۲و ۱۲۳و ۱۲۴و ۱۲۵و ۱۲۶و ۱۲۷و ۱۲۸و ۱۲۹و ۱۳۰و ۱۳۱و ۱۳۲و ۱۳۳و ۱۳۴و ۱۳۵و ۱۳۶و ۱۳۷و ۱۳۸و ۱۳۹و ۱۴۰و ۱۴۱و ۱۴۲و ۱۴۳و ۱۴۴و ۱۴۵و ۱۴۶و ۱۴۷و ۱۴۸و ۱۴۹و ۱۵۰و ۱۵۱و ۱۵۲و ۱۵۳و ۱۵۴و ۱۵۵و ۱۵۶و ۱۵۷و ۱۵۸و ۱۵۹و ۱۶۰و ۱۶۱و ۱۶۲و ۱۶۳و ۱۶۴و ۱۶۵و ۱۶۶و ۱۶۷و ۱۶۸و ۱۶۹و ۱۷۰و ۱۷۱و ۱۷۲و ۱۷۳و ۱۷۴و ۱۷۵و ۱۷۶و ۱۷۷و ۱۷۸و ۱۷۹و ۱۸۰و ۱۸۱و ۱۸۲و ۱۸۳و ۱۸۴و ۱۸۵و ۱۸۶و ۱۸۷و ۱۸۸و ۱۸۹و ۱۹۰و ۱۹۱و ۱۹۲و ۱۹۳و ۱۹۴و ۱۹۵و ۱۹۶و ۱۹۷و ۱۹۸و ۱۹۹و ۲۰۰و ۲۰۱و ۲۰۲و ۲۰۳و ۲۰۴و ۲۰۵و ۲۰۶و ۲۰۷و ۲۰۸و ۲۰۹و ۲۱۰و ۲۱۱و ۲۱۲و ۲۱۳و ۲۱۴و ۲۱۵و ۲۱۶و ۲۱۷و ۲۱۸و ۲۱۹و ۲۲۰و ۲۲۱و ۲۲۲و ۲۲۳و ۲۲۴و ۲۲۵و ۲۲۶و ۲۲۷و ۲۲۸و ۲۲۹و ۲۳۰و ۲۳۱و ۲۳۲و ۲۳۳و ۲۳۴و ۲۳۵و ۲۳۶و ۲۳۷و ۲۳۸و ۲۳۹و ۲۴۰و ۲۴۱و ۲۴۲و ۲۴۳و ۲۴۴و ۲۴۵و ۲۴۶و ۲۴۷و ۲۴۸و ۲۴۹و ۲۵۰و ۲۵۱و ۲۵۲و ۲۵۳و ۲۵۴و ۲۵۵و ۲۵۶و ۲۵۷و ۲۵۸و ۲۵۹و ۲۶۰و ۲۶۱و ۲۶۲و ۲۶۳و ۲۶۴و ۲۶۵و ۲۶۶و ۲۶۷و ۲۶۸و ۲۶۹و ۲۷۰و ۲۷۱و ۲۷۲و ۲۷۳و ۲۷۴و ۲۷۵و ۲۷۶و ۲۷۷و ۲۷۸و ۲۷۹و ۲۸۰و ۲۸۱و ۲۸۲و ۲۸۳و ۲۸۴و ۲۸۵و ۲۸۶و ۲۸۷و ۲۸۸و ۲۸۹و ۲۹۰و ۲۹۱و ۲۹۲و ۲۹۳و ۲۹۴و ۲۹۵و ۲۹۶و ۲۹۷و ۲۹۸و ۲۹۹و ۳۰۰و ۳۰۱و ۳۰۲و ۳۰۳و ۳۰۴و ۳۰۵و ۳۰۶و ۳۰۷و ۳۰۸و ۳۰۹و ۳۱۰و ۳۱۱و ۳۱۲و ۳۱۳و ۳۱۴و ۳۱۵و ۳۱۶و ۳۱۷و ۳۱۸و ۳۱۹و ۳۲۰و ۳۲۱و ۳۲۲و ۳۲۳و ۳۲۴و ۳۲۵و ۳۲۶و ۳۲۷و ۳۲۸و ۳۲۹و ۳۳۰و ۳۳۱و ۳۳۲و ۳۳۳و ۳۳۴و ۳۳۵و ۳۳۶و ۳۳۷و ۳۳۸و ۳۳۹و ۳۴۰و ۳۴۱و ۳۴۲و ۳۴۳و ۳۴۴و ۳۴۵و ۳۴۶و ۳۴۷و ۳۴۸و ۳۴۹و ۳۵۰و ۳۵۱و ۳۵۲و ۳۵۳و ۳۵۴و ۳۵۵و ۳۵۶و ۳۵۷و ۳۵۸و ۳۵۹و ۳۶۰و ۳۶۱و ۳۶۲و ۳۶۳و ۳۶۴و ۳۶۵و ۳۶۶و ۳۶۷و ۳۶۸و ۳۶۹و ۳۷۰و ۳۷۱و ۳۷۲و ۳۷۳و ۳۷۴و ۳۷۵و ۳۷۶و ۳۷۷و ۳۷۸و ۳۷۹و ۳۸۰و ۳۸۱و ۳۸۲و ۳۸۳و ۳۸۴و ۳۸۵و ۳۸۶و ۳۸۷و ۳۸۸و ۳۸۹و ۳۹۰و ۳۹۱و ۳۹۲و ۳۹۳و ۳۹۴و ۳۹۵و ۳۹۶و ۳۹۷و ۳۹۸و ۳۹۹و ۴۰۰و ۴۰۱و ۴۰۲و ۴۰۳و ۴۰۴و ۴۰۵و ۴۰۶و ۴۰۷و ۴۰۸و ۴۰۹و ۴۱۰و ۴۱۱و ۴۱۲و ۴۱۳و ۴۱۴و ۴۱۵و ۴۱۶و ۴۱۷و ۴۱۸و ۴۱۹و ۴۲۰و ۴۲۱و ۴۲۲و ۴۲۳و ۴۲۴و ۴۲۵و ۴۲۶و ۴۲۷و ۴۲۸و ۴۲۹و ۴۳۰و ۴۳۱و ۴۳۲و ۴۳۳و ۴۳۴و ۴۳۵و ۴۳۶و ۴۳۷و ۴۳۸و ۴۳۹و ۴۴۰و ۴۴۱و ۴۴۲و ۴۴۳و ۴۴۴و ۴۴۵و ۴۴۶و ۴۴۷و ۴۴۸و ۴۴۹و ۴۵۰و ۴۵۱و ۴۵۲و ۴۵۳و ۴۵۴و ۴۵۵و ۴۵۶و ۴۵۷و ۴۵۸و ۴۵۹و ۴۶۰و ۴۶۱و ۴۶۲و ۴۶۳و ۴۶۴و ۴۶۵و ۴۶۶و ۴۶۷و ۴۶۸و ۴۶۹و ۴۷۰و ۴۷۱و ۴۷۲و ۴۷۳و ۴۷۴و ۴۷۵و ۴۷۶و ۴۷۷و ۴۷۸و ۴۷۹و ۴۸۰و ۴۸۱و ۴۸۲و ۴۸۳و ۴۸۴و ۴۸۵و ۴۸۶و ۴۸۷و ۴۸۸و ۴۸۹و ۴۹۰و ۴۹۱و ۴۹۲و ۴۹۳و ۴۹۴و ۴۹۵و ۴۹۶و ۴۹۷و ۴۹۸و ۴۹۹و ۵۰۰و ۵۰۱و ۵۰۲و ۵۰۳و ۵۰۴و ۵۰۵و ۵۰۶و ۵۰۷و ۵۰۸و ۵۰۹و ۵۱۰و ۵۱۱و ۵۱۲و ۵۱۳و ۵۱۴و ۵۱۵و ۵۱۶و ۵۱۷و ۵۱۸و ۵۱۹و ۵۲۰و ۵۲۱و ۵۲۲و ۵۲۳و ۵۲۴و ۵۲۵و ۵۲۶و ۵۲۷و ۵۲۸و ۵۲۹و ۵۳۰و ۵۳۱و ۵۳۲و ۵۳۳و ۵۳۴و ۵۳۵و ۵۳۶و ۵۳۷و ۵۳۸و ۵۳۹و ۵۴۰و ۵۴۱و ۵۴۲و ۵۴۳و ۵۴۴و ۵۴۵و ۵۴۶و ۵۴۷و ۵۴۸و ۵۴۹و ۵۵۰و ۵۵۱و ۵۵۲و ۵۵۳و ۵۵۴و ۵۵۵و ۵۵۶و ۵۵۷و ۵۵۸و ۵۵۹و ۵۶۰و ۵۶۱و ۵۶۲و ۵۶۳و ۵۶۴و ۵۶۵و ۵۶۶و ۵۶۷و ۵۶۸و ۵۶۹و ۵۷۰و ۵۷۱و ۵۷۲و ۵۷۳و ۵۷۴و ۵۷۵و ۵۷۶و ۵۷۷و ۵۷۸و ۵۷۹و ۵۸۰و ۵۸۱و ۵۸۲و ۵۸۳و ۵۸۴و ۵۸۵و ۵۸۶و ۵۸۷و ۵۸۸و ۵۸۹و ۵۹۰و ۵۹۱و ۵۹۲و ۵۹۳و ۵۹۴و ۵۹۵و ۵۹۶و ۵۹۷و ۵۹۸و ۵۹۹و ۶۰۰و ۶۰۱و ۶۰۲و ۶۰۳و ۶۰۴و ۶۰۵و ۶۰۶و ۶۰۷و ۶۰۸و ۶۰۹و ۶۱۰و ۶۱۱و ۶۱۲و ۶۱۳و ۶۱۴و ۶۱۵و ۶۱۶و ۶۱۷و ۶۱۸و ۶۱۹و ۶۲۰و ۶۲۱و ۶۲۲و ۶۲۳و ۶۲۴و ۶۲۵و ۶۲۶و ۶۲۷و ۶۲۸و ۶۲۹و ۶۳۰و ۶۳۱و ۶۳۲و ۶۳۳و ۶۳۴و ۶۳۵و ۶۳۶و ۶۳۷و ۶۳۸و ۶۳۹و ۶۴۰و ۶۴۱و ۶۴۲و ۶۴۳و ۶۴۴و ۶۴۵و ۶۴۶و ۶۴۷و ۶۴۸و ۶۴۹و ۶۵۰و ۶۵۱و ۶۵۲و ۶۵۳و ۶۵۴و ۶۵۵و ۶۵۶و ۶۵۷و ۶۵۸و ۶۵۹و ۶۶۰و ۶۶۱و ۶۶۲و ۶۶۳و ۶۶۴و ۶۶۵و ۶۶۶و ۶۶۷و ۶۶۸و ۶۶۹و ۶۷۰و ۶۷۱و ۶۷۲و ۶۷۳و ۶۷۴و ۶۷۵و ۶۷۶و ۶۷۷و ۶۷۸و ۶۷۹و ۶۸۰و ۶۸۱و ۶۸۲و ۶۸۳و ۶۸۴و ۶۸۵و ۶۸۶و ۶۸۷و ۶۸۸و ۶۸۹و ۶۹۰و ۶۹۱و ۶۹۲و ۶۹۳و ۶۹۴و ۶۹۵و ۶۹۶و ۶۹۷و ۶۹۸و ۶۹۹و ۷۰۰و ۷۰۱و ۷۰۲و ۷۰۳و ۷۰۴و ۷۰۵و ۷۰۶و ۷۰۷و ۷۰۸و ۷۰۹و ۷۱۰و ۷۱۱و ۷۱۲و ۷۱۳و ۷۱۴و ۷۱۵و ۷۱۶و ۷۱۷و ۷۱۸و ۷۱۹و ۷۲۰و ۷۲۱و ۷۲۲و ۷۲۳و ۷۲۴و ۷۲۵و ۷۲۶و ۷۲۷و ۷۲۸و ۷۲۹و ۷۳۰و ۷۳۱و ۷۳۲و ۷۳۳و ۷۳۴و ۷۳۵و ۷۳۶و ۷۳۷و ۷۳۸و ۷۳۹و ۷۴۰و ۷۴۱و ۷۴۲و ۷۴۳و ۷۴۴و ۷۴۵و ۷۴۶و ۷۴۷و ۷۴۸و ۷۴۹و ۷۵۰و ۷۵۱و ۷۵۲و ۷۵۳و ۷۵۴و ۷۵۵و ۷۵۶و ۷۵۷و ۷۵۸و ۷۵۹و ۷۶۰و ۷۶۱و ۷۶۲و ۷۶۳و ۷۶۴و ۷۶۵و ۷۶۶و ۷۶۷و ۷۶۸و ۷۶۹و ۷۷۰و ۷۷۱و ۷۷۲و ۷۷۳و ۷۷۴و ۷۷۵و ۷۷۶و ۷۷۷و ۷۷۸و ۷۷۹و ۷۸۰و ۷۸۱و ۷۸۲و ۷۸۳و ۷۸۴و ۷۸۵و ۷۸۶و ۷۸۷و ۷۸۸و ۷۸۹و ۷۹۰و ۷۹۱و ۷۹۲و ۷۹۳و ۷۹۴و ۷۹۵و ۷۹۶و ۷۹۷و ۷۹۸و ۷۹۹و ۸۰۰و ۸۰۱و ۸۰۲و ۸۰۳و ۸۰۴و ۸۰۵و ۸۰۶و ۸۰۷و ۸۰۸و ۸۰۹و ۸۱۰و ۸۱۱و ۸۱۲و ۸۱۳و ۸۱۴و ۸۱۵و ۸۱۶و ۸۱۷و ۸۱۸و ۸۱۹و ۸۲۰و ۸۲۱و ۸۲۲و ۸۲۳و ۸۲۴و ۸۲۵و ۸۲۶و ۸۲۷و ۸۲۸و ۸۲۹و ۸۳۰و ۸۳۱و ۸۳۲و ۸۳۳و ۸۳۴و ۸۳۵و ۸۳۶و ۸۳۷و ۸۳۸و ۸۳۹و ۸۴۰و ۸۴۱و ۸۴۲و ۸۴۳و ۸۴۴و ۸۴۵و ۸۴۶و ۸۴۷و ۸۴۸و ۸۴۹و ۸۵۰و ۸۵۱و ۸۵۲و ۸۵۳و ۸۵۴و ۸۵۵و ۸۵۶و ۸۵۷و ۸۵۸و ۸۵۹و ۸۶۰و ۸۶۱و ۸۶۲و ۸۶۳و ۸۶۴و ۸۶۵و ۸۶۶و ۸۶۷و ۸۶۸و ۸۶۹و ۸۷۰و ۸۷۱و ۸۷۲و ۸۷۳و ۸۷۴و ۸۷۵و ۸۷۶و ۸۷۷و ۸۷۸و ۸۷۹و ۸۸۰و ۸۸۱و ۸۸۲و ۸۸۳و ۸۸۴و ۸۸۵و ۸۸۶و ۸۸۷و ۸۸۸و ۸۸۹و ۸۹۰و ۸۹۱و ۸۹۲و ۸۹۳و ۸۹۴و ۸۹۵و ۸۹۶و ۸۹۷و ۸۹۸و ۸۹۹و ۹۰۰و ۹۰۱و ۹۰۲و ۹۰۳و ۹۰۴و ۹۰۵و ۹۰۶و ۹۰۷و ۹۰۸و ۹۰۹و ۹۱۰و ۹۱۱و ۹۱۲و ۹۱۳و ۹۱۴و ۹۱۵و ۹۱۶و ۹۱۷و ۹۱۸و ۹۱۹و ۹۲۰و ۹۲۱و ۹۲۲و ۹۲۳و ۹۲۴و ۹۲۵و ۹۲۶و ۹۲۷و ۹۲۸و ۹۲۹و ۹۳۰و ۹۳۱و ۹۳۲و ۹۳۳و ۹۳۴و ۹۳۵و ۹۳۶و ۹۳۷و ۹۳۸و ۹۳۹و ۹۴۰و ۹۴۱و ۹۴۲و ۹۴۳و ۹۴۴و ۹۴۵و ۹۴۶و ۹۴۷و ۹۴۸و ۹۴۹و ۹۵۰و ۹۵۱و ۹۵۲و ۹۵۳و ۹۵۴و ۹۵۵و ۹۵۶و ۹۵۷و ۹۵۸و ۹۵۹و ۹۶۰و ۹۶۱و ۹۶۲و ۹۶۳و ۹۶۴و ۹۶۵و ۹۶۶و ۹۶۷و ۹۶۸و ۹۶۹و ۹۷۰و ۹۷۱و ۹۷۲و ۹۷۳و ۹۷۴و ۹۷۵و ۹۷۶و ۹۷۷و ۹۷۸و ۹۷۹و ۹۸۰و ۹۸۱و ۹۸۲و ۹۸۳و ۹۸۴و ۹۸۵و ۹۸۶و ۹۸۷و ۹۸۸و ۹۸۹و ۹۹۰و ۹۹۱و ۹۹۲و ۹۹۳و ۹۹۴و ۹۹۵و ۹۹۶و ۹۹۷و ۹۹۸و ۹۹۹و ۱۰۰۰و ۱۰۰۱و ۱۰۰۲و ۱۰۰۳و ۱۰۰۴و ۱۰۰۵و ۱۰۰۶و ۱۰۰۷و ۱۰۰۸و ۱۰۰۹و ۱۰۱۰و ۱۰۱۱و ۱۰۱۲و ۱۰۱۳و ۱۰۱۴و ۱۰۱۵و ۱۰۱۶و ۱۰۱۷و ۱۰۱۸و ۱۰۱۹و ۱۰۲۰و ۱۰۲۱و ۱۰۲۲و ۱۰۲۳و ۱۰۲۴و ۱۰۲۵و ۱۰۲۶و ۱۰۲۷و ۱۰۲۸و ۱۰۲۹و ۱۰۳۰و ۱۰۳۱و ۱۰۳۲و ۱۰۳۳و ۱۰۳۴و ۱۰۳۵و ۱۰۳۶و ۱۰۳۷و ۱۰۳۸و ۱۰۳۹و ۱۰۴۰و ۱۰۴۱و ۱۰۴۲و ۱۰۴۳و ۱۰۴۴و ۱۰۴۵و ۱۰۴۶و ۱۰۴۷و ۱۰۴۸و ۱۰۴۹و ۱۰۵۰و ۱۰۵۱و ۱۰۵۲و ۱۰۵۳و ۱۰۵۴و ۱۰۵۵و ۱۰۵۶و ۱۰۵۷و ۱۰۵۸و ۱۰۵۹و ۱۰۶۰و ۱۰۶۱و ۱۰۶۲و ۱۰۶۳و ۱۰۶۴و ۱۰۶۵و ۱۰۶۶و ۱۰۶۷و ۱۰۶۸و ۱۰۶۹و ۱۰۷۰و ۱۰۷۱و ۱۰۷۲و ۱۰۷۳و ۱۰۷۴و ۱۰۷۵و ۱۰۷۶و ۱۰۷۷و ۱۰۷۸و ۱۰۷۹و ۱۰۸۰و ۱۰۸۱و ۱۰۸۲و ۱۰۸۳و ۱۰۸۴و ۱۰۸۵و ۱۰۸۶و ۱۰۸۷و ۱۰۸۸و ۱۰۸۹و ۱۰۹۰و ۱۰۹۱و ۱۰۹۲و ۱۰۹۳و ۱۰۹۴و ۱۰۹۵و ۱۰۹۶و ۱۰۹۷و ۱۰۹۸و ۱۰۹۹و ۱۱۰۰و ۱۱۰۱و ۱۱۰۲و ۱۱۰۳و ۱۱۰۴و ۱۱۰۵و ۱۱۰۶و ۱۱۰۷و ۱۱۰۸و ۱۱۰۹و ۱۱۱۰و ۱۱۱۱و ۱۱۱۲و ۱۱۱۳و ۱۱۱۴و ۱۱۱۵و ۱۱۱۶و ۱۱۱۷و ۱۱۱۸و ۱۱۱۹و ۱۱۲۰و ۱۱۲۱و ۱۱۲۲و ۱۱۲۳و ۱۱۲۴و ۱۱۲۵و ۱۱۲۶و ۱۱۲۷و ۱۱۲۸و ۱۱۲۹و ۱۱۳۰و ۱۱۳۱و ۱۱۳۲و ۱۱۳۳و ۱۱۳۴و ۱۱۳۵و ۱۱۳۶و ۱۱۳۷و ۱۱۳۸و ۱۱۳۹و ۱۱۴۰و ۱۱۴۱و ۱۱۴۲و ۱۱۴۳و ۱۱۴۴و ۱۱۴۵و ۱۱۴۶و ۱۱۴۷و ۱۱۴۸و ۱۱۴۹و ۱۱۵۰و ۱۱۵۱و ۱۱۵۲و ۱۱۵۳و ۱۱۵۴و ۱۱۵۵و ۱۱۵۶و ۱۱۵۷و ۱۱۵۸و ۱۱۵۹و ۱۱۶۰و ۱۱۶۱و ۱۱۶۲و ۱۱۶۳و ۱۱۶۴و ۱۱۶۵و ۱۱۶۶و ۱۱۶۷و ۱۱۶۸و ۱۱۶۹و ۱۱۷۰و ۱۱۷۱و ۱۱۷۲و ۱۱۷۳و ۱۱۷۴و ۱۱۷۵و ۱۱۷۶و ۱۱۷۷و ۱۱۷۸و ۱۱۷۹و ۱۱۸۰و ۱۱۸۱و ۱۱۸۲و ۱۱۸۳و ۱۱۸۴و ۱۱۸۵و ۱۱۸۶و ۱۱۸۷و ۱۱۸۸و ۱۱۸۹و ۱۱۹۰و ۱۱۹۱و ۱۱۹۲و ۱۱۹۳و ۱۱۹۴و ۱۱۹۵و ۱۱۹۶و ۱۱۹۷و ۱۱۹۸و ۱۱۹۹و ۱۲۰۰و ۱۲۰۱و ۱۲۰۲و ۱۲۰۳و ۱۲۰۴و ۱۲۰۵و ۱۲۰۶و ۱۲۰۷و ۱۲۰۸و ۱۲۰۹و ۱۲۱۰و ۱۲۱۱و ۱۲۱۲و ۱۲۱۳و ۱۲۱۴و ۱۲۱۵و ۱۲۱۶و ۱۲۱۷و ۱۲۱۸و ۱۲۱۹و ۱۲۲۰و ۱۲۲۱و ۱۲۲۲و ۱۲۲۳و ۱۲۲۴و ۱۲۲۵و ۱۲۲۶و ۱۲۲۷و ۱۲۲۸و ۱۲۲۹و ۱۲۳۰و ۱۲۳۱و ۱۲۳۲و ۱۲۳۳و ۱۲۳۴و ۱۲۳۵و ۱۲۳۶و ۱۲۳۷و ۱۲۳۸و ۱۲۳۹و ۱۲۴۰و ۱۲۴۱و ۱۲۴۲و ۱۲۴۳و ۱۲۴۴و ۱۲۴۵و ۱۲۴۶و ۱۲۴۷و ۱۲۴۸و ۱۲۴۹و ۱۲۵۰و ۱۲۵۱و ۱۲۵۲و ۱۲۵۳و ۱۲۵۴و ۱۲۵۵و ۱۲۵۶و ۱۲۵۷و ۱۲۵۸و ۱۲۵۹و ۱۲۶۰و ۱۲۶۱و ۱۲۶۲و ۱۲۶۳و ۱۲۶۴و ۱۲۶۵و ۱۲۶۶و ۱۲۶۷و ۱۲۶۸و ۱۲۶۹و ۱۲۷۰و ۱۲۷۱و ۱۲۷۲و ۱۲۷۳و ۱۲۷۴و ۱۲۷۵و ۱۲۷۶و ۱۲۷۷و ۱۲۷۸و ۱۲۷۹و ۱۲۸۰و ۱۲۸۱و ۱۲۸۲و ۱۲۸۳و ۱۲۸۴و ۱۲۸۵و ۱۲۸۶و ۱۲۸۷و ۱۲۸۸و ۱۲۸۹و ۱۲۹۰و ۱۲۹۱و ۱۲۹۲و ۱۲۹۳و ۱۲۹۴و ۱۲۹۵و ۱۲۹۶و ۱۲۹۷و ۱۲۹۸و ۱۲۹۹و ۱۳۰۰و ۱۳۰۱و ۱۳۰۲و ۱۳۰۳و ۱۳۰۴و ۱۳۰۵و ۱۳۰۶و ۱۳۰۷و ۱۳۰۸و ۱۳۰۹و ۱۳۱۰و ۱۳۱۱و ۱۳۱۲و ۱۳۱۳و ۱۳۱۴و ۱۳۱۵و ۱۳۱۶و ۱۳۱۷و ۱۳۱۸و ۱۳۱۹و ۱۳۲۰و ۱۳۲۱و ۱۳۲۲و ۱۳۲۳و ۱۳۲۴و ۱۳۲۵و ۱۳۲۶و ۱۳۲۷و ۱۳۲۸و ۱۳۲۹و ۱۳۳۰و ۱۳۳۱و ۱۳۳۲و ۱۳۳۳و ۱۳۳۴و ۱۳۳۵و ۱۳۳۶و ۱۳۳۷و ۱۳۳۸و ۱۳۳۹و ۱۳۴۰و ۱۳۴۱و ۱۳۴۲و ۱۳۴۳و ۱۳۴۴و ۱۳۴۵و ۱۳۴۶و ۱۳۴۷و ۱۳۴۸و ۱۳۴۹و ۱۳۵۰و ۱۳۵۱و ۱۳۵۲و ۱۳۵۳و ۱۳۵۴و ۱۳۵۵و ۱۳۵۶و ۱۳۵۷و ۱۳۵۸و ۱۳۵۹و ۱۳۶۰و ۱۳۶۱و ۱۳۶۲و ۱۳۶۳و ۱۳۶۴و ۱۳۶۵و ۱۳۶۶و ۱۳۶۷و ۱۳۶۸

دانش و اخلاق



معلم پسرای آنهایی که قسر آن را تمام کرده بودند، سیاق درس می داد، سیاق وزن و سیاق پول. اینها وقتی سیاق هم می خواندند، دیگر می توانستند در بازار یا در تِجار خانهاها «میرزا» شوند. بعضی هاباز هم ادامه تحصیل می دادند و طلبه می شدند. معلم بعدازظهر هابرای بعضی سر مشق می گرفت با قلم‌نی و جوهر. برای آن هم گرفته بود، این روش هم بود: «نی انی از اهل مذمتقم» یا:

دوست نباید ز دوست در گلب باشد - مرد دین که تنگ حوصله باشد داستانهایی من راجع به مکتب خانه و بین صبیح و ظهر نان خوردن و اینکه معلم سهود خود رابر می داشت و چوب و فلک کردنها بسیار است. مناسفانه من نویسنده‌ای مثلاً مانند شادروان احمد محمود نیستم صاحب «همسایه‌ها» و «داستان یک شهر» که آنها را به صورت کتاب در آورم. چنین کتابی بخشی از تاریخ اجتماعی ایران می توانست باشد.

از مکتب دلم گرفته بود، چه تبارک را می خواندم. بعدازظهر هادرس را پس می گرفتند. من نزد مادرم درس‌م را از قرآنی که در خانه داشتیم، روان می کردم؛ ولی عمق حروف و کلمات را نمی فهمیدم، بیشتر حفظ می کردم. در مهرماه ۱۳۱۴ به مدرسه رفتم. دبستان نزدیک خانه ما دبستان اعتضاد بود، از اولین دبستانهایی که در بروجرد تأسیس شده بود. در بروجرد چند دبستان اسپرانه و دخترانه ملی و دولتی بود. آقای قفهی مدیر مدرسه که معمم جوانی بود، مرا امتحان کرد و من کلمهٔ «امروزه را امام روز» نوشته بودم. گفت: بهتر است کلاس اول بروم. معلم کلاس اول قبالا مکتب‌دار بود. پیرمردی بود با ریشی قرمز و توبی، با صدای بلند کلمات را هجی می کرد: «الف به صدای مدی: ا/ب به صدای جزی: اُب/ ت به صدای الفی: تا/ب صدای جزی: تاب/آب تاب.» در این دبستان عبدنویس آموختم.

در یک روز یارانی مرا و چند پسر دیگر را صدا زدند، یکی فرزند یک پیشینه‌نابود به نام مستجاب‌الدعوه و یکی پسر یک روضه خوان به نام بیان. ما را به یک مستخدم که کاغذهایی زیربغل داشت، از میان گل و لای کوچ به یک مدرسه دخترانه بردند به نام پادشاهیه. مدرسه به صورت یک باغچه بود و من بعضی گلها را مانند بایو کد و آتش گل و گل صندل مامی را اولین بار در آنجا دیدم. خانم معلم، خانم حجتی زن مهربانی بود. یک روز شغل پدر بچه‌ها را سؤال می کردند. هر کس شغل پدرش را می گفت؛ نوبت به من رسید، گفتند: «پدرت چه کاره است؟» گفتم: «ادم» چون شنیده بودم که می گفتند پدرم از آدمهای آشپخ حسین [عمویش] است. گفتند: «همه آمدند، شغل پدرت چیست؟» باز گفتم: «آدم. خانم حجتی با مهربانی بیخ گوشم گفت: «آینی، شغل پدرت چیست؟» گفتم: «ادم» آشپخ حسین است.» گفت: «بنویسد: نوکر!» این دو دبستان هر دو ملی بودند.

در کلاس سوم ابتدای مرا به دبستان «ناموس» بردند که دخترانه دولتی بود. پدر خانم خرمی –زن با شخصیتی بود. به من لطف داشت و من قدرش را می دانستم. بعد از آن مدرسه خانم معلمی داشتم که روزی شعرهایی به من داد که از روی آنها برایش بنویسم، شعرهای پروین اعتصامی بود. فردا که شعرها را بردم، رنگ آخر که مدرسه تعطیل می شد، گفت: «آینی یا کارت دارم.» من به دنبال او تا در خانه‌اش رفتم. گفت: «قدری صبر کن.» وقتی آمد، یک ظرف آجیل توی جیبهایم خالی کرد. این اولین حق‌التالیفی بود که گرفتم! کلاس پنجم در مدرسه پانزدهم بهمن بودم. مدرسه‌ها تا کلاس چهارم مختلط بودند.

می‌خواهم خلبان بشوم

در این سالها چند معلم نخبه داشتیم: یکی معلم موسیقی ما مرحوم آقاخان پدر بود که بعداً دانشم استاد تار است و چند مجلس برای عارف قزوینی تار می زده است؛ متنها در دبستان ویولون می آورد و سرودها را به ما یاد می داد. معلم دیگر ما آقای صمیمی بود که فارسی و املا و انشاء و کلاس ششم درس می داد. آقای صمیمی شاعر بزرگی هم بود؛از روی اشعار ی که از او مانده بود، می گویم. آقای دکتر زین کوب درباره او نوشته که معلمات را نزد او می خواند، آقای صمیمی در دبیرستان هم درس می داد؛ ولی متأسفانه هم کتابی که نمی توانم درم آقاخان پدر نوشته بود و هم دیوان مرحوم صمیمی کمی شلده و خیری از آنها به دست نیامده است. من روز مرخوم صمیمی پرسید: «ای خواجه چیه کاره شویبد» من گفتم: «می‌خواهم شعر بنویسم.» گفت: «بتهیم بخدا خدمات کندهای آن کجا می‌خواهی نان بخوری؟» گفتم: «به شعر» پول می دهند.» گفت: «دیگران دوره گذشت که به شاعران پول می دادند!» بعد خود این جمله را از جالب ما نوشت: «بعد از عمر بزم، من می‌خواهم برای خدمت به پدرم خلبان بشوم».

مهرماه سال ۱۳۲۰ به دبیرستان پهلوی بروجرد می رفتم. پدرم به اصرار مادرم مرا به دبیرستان فرستاد. متافه سال اول دبیرستان من به خوشی گذشت. کتاب نداشتیم و نمی توانستیم درم حاضر کنیم. مدیر دبیرستان آقای قاسمی که لیسانس فیزیک و شیمی و از مردم آذربایجان بود و با لهجه کرکندی حرف می زد، وقتی از وض و من اطلاع پیدا کرد، گفت: «وقتی دبیرستان تعطیل می شود، به‌شما یک کتابخانه بدهد و دروها و تکالیف فردای خود را انجام دهد.» و من همین کار را کردم.

با پاییز هاروز تار یک می شد، برای رسیدن به خانه باید راهی راهی را طی می کردم. در شب که غالباً کوه چها را می‌گذشت و نداشتیم و بگه‌ها هم پارس می کردند. بعد از امتحانات ثلث اول دبیرستان به من کتاب دادند، آن هم نه همهٔ کتابها. را در دبیرستان از لحاظ اجتماعی خیلی چیزها یاد گرفتم. اصرار مادرم مرا به دبیرستان فرستاد. متافه سال اول دبیرستان من به خوشی گذشت. کتاب نداشتیم و نمی توانستیم درم حاضر کنیم. مدیر دبیرستان آقای قاسمی که لیسانس فیزیک و شیمی و از مردم آذربایجان بود و با لهجه کرکسی کتاب طبیعی را باز کرده بودم، بچه‌هایی می کردند. چراغ لامپا سرتگون شلده و نفت روی کتاب ریخت. راستی هر که کردم. مادرم دلسار می‌داد که هر که نفت بکشد، چراغ خود خراب کرد. برای هر دو نفر نفت اوراق کتاب را روی چراغ گرفتیم. آتش گرفت؛ آینی از صفحه سوخت. آخر سال که امتحان دادم و با نمره خوب هم قبول بودم، کتاب را به مدیر دبیرترم که به تحویل بدهم، کناراد قبول نکرد و گفت کتابها را بدهم و کیف شده باید اینها را پیش رئیس دبیرستان آقای قاسمی بری. قدری التماس کردم که گذشت کند، اما نکرد. رفت و دیدم آقای قاسمی از پله‌ها پایین آمد و پس از بازخواستی، چهار سیلی به من زد و به کناردار گفت کتابها را به کتابخانه ببرد.

سالها گذشت. آقای قاسمی دانشگاه تیزش بود. یک روز ایشان را در خیابان نزدیک در محل کار دیدم. پیش رفته و سلام کردم. پس از آن‌دک تصمیم مرا شناخت. با من به محل کارم (مرد مرکز انتشارات) آموزشگاه، ای خود محبت کرد.

طلسمی کار

در کلاس سوم دبیرستان مدرسه طلبگی بروجرد (مدرسه آقا) دایر بود. همهٔ تابستانی من رفته و درس می خواندم؛ صرف میر و عوامل و انموذج. جهرهٔ گرم و سال گذشته که شروع شد، با بود به دبیرستانشرا مقداتی اهواز بزم که به مدرسه طلاب رفتیم. بهشما هم در مدرسه خوانیدم. را خود تحصیل را در مدرسه ماندم و کتاب سیوطی و حاشیه‌ها مبع‌الله را خواندم. بر سر انجام، به ترغیب یکی از طلاب راه می شدم.

در بروجرد که بودم، تابستانه‌مدارس تعطیل می شد. پدرم، که به‌بارن رحمت بر او هر دمی –مرا به کتاب یکی از دوستانش می فرستاد. از روزی ده‌شاهی تار یک قرآن و یک قرآن و پنج شاهش. کتابفروشی رفته و تجاری و قتادی و سق‌فروشی. تجاری مهم بود و چوب جنگلی کار می کرد و در پنجرهٔ یادگار خرم آباد را کتک‌تار کرده بود. استاد نجار سه زن داشت. یکی از آنها خود حمل کرده بود. در روز مهمانی چهار هندوانه را روی طبقی بر سر من گذاشت که به خانه ببرم. از یک سرازیری که پایین رفتم، یکی از هندوانه‌ها از جلوی طبق به زمین افتاد. دستپاچه شدم، تعادلم را از دست دادم. هندوانه دیگر و هندوانه دیگری پس از ده روز به زمین افتادند و ترک خوردند و آب آنها بر زمین جاری شد. همه هندوانه‌های شکسته را توی طبق ریختم و به کمک عابری بر سر گریختم. به خانه‌ام استاد نجار بزم و به دکان باز گشتم. شب باز استاد بگو مگر کرده بود که چرا هندوانه‌ها شکسته فرستاده‌ای از این خاطره خوش و ناخوش بسیار دارم.

در قم

یساری، طلبه شلدم و به سه قم رفتم. پیش از آنکه به قم حرکت کنم، عمامه گذاشتم. سبب آن بود که یکی از علمای بروجرد به من گفت: «تا کجا خود بندای؟» گفتم: «کتاب سیوطی.» گفت: «عجب کتاب سیوطی می‌خوانی و هنوز عمامه نگذاشته‌ای؟» ماچارا را به‌مادرم گفتم. هر طور بود، برابرم لباس تهیه کرد. عمامه به سر از خانه بیرون آمدم و در میان اشک و آه مدام و پدرم رهسپار قم شلدم. آنها گریه می کردند که من پول و نوشته کافی ندارم. در قم یکی از خوش‌خواند نام جهره داشت. مرا به حجرهٔ خود برد. در آنجا دو نفر دیگر هم بودند. سابقاً استاد بود و یکی هم‌ددرس من. آن‌مدرس از اهل قم نه به حجرهٔ نامیده شد که جایمان تنگ است؛ ولی من هم تخته پوستم را در یک گوشه انداختم و مستقر شلدم.

ادامه دارد

سر آن ندایم که در این گفتار داستان بر خورد شمس و مولانا بر آمدن این دو دریای عظیم را به یکدیگر گرد بار نقل کنیم و تکرار دیگری بر مکررات پیشین بیفزاییم؛ چه، این روایت به دفاع بر زبان‌ها رفته و بر قلم‌ها جاری شده است. از این رو می‌سزد که در این باره حوضی دگر رود و نقل روایت به نقد درایت کشیده شود.

ظاهراً امروزترین مقطع زندگی مولانا، چیستان دیدار او با شمس است. به راستی در این دیدار چه جذب و انجذاب یافت و چه رقیه و فسونی ساخته و پرداخته شد که زندگی مولانا یکسره سان و سیرتی دگر یافت؟ یکی از اصلی‌ترین اسباب پوشیدگی این راز، خود مولانااست. از آن رو که در این باره چیزی نگفته مگر به رمز و استعاره؛ و چنان‌که وقتی حسام‌الدین به اصرار از او درخواست می‌کند که: «شبهه‌ای از شمیم آن احوال روحانی باز گوید، مولانا هم می‌گوید و هم نمی‌گوید؛ چون در پاسخ اظهار می‌دارد که: «سخن اهل محراب اهل صحر نتوانند شنود.» و این نحوه از بیان به مخاطب القا می‌کند که راز این دیدار وری عقول عادی بشیری است. و چون حسام‌الدین توضیح بیشتری طلب می‌کند

تا باری این توضیحات، زمین و آسمان ختاز و شکفته شوند، باز مولانا زندانه از پاسخ صریح می‌گریزد و او را به دریافت این احوال و به نهج رزم و کتابه احاله می‌دهد و شرح اسرار دلبران می‌شمارد.^۱ سؤال حسام‌الدین از مولانا نشان می‌دهد که:

یاران خاص و اصحاب کزین او نیز از حقیقت این دیدار، بی‌دار و آگاه نبوده‌اند تا چه رسد به دیگران!

حتی بهاءالدین ولد فرزند ارشد و خلف مولانا، نیز در «مثنوی ولدی» هیچ اشارتی به چیستی این دیدار نکرده، الا آنکه گفته است که: «مولانا با بدین ششمس بی‌یکه ملاحظه‌ای دل بدو باخت.» و اگر یاران خاص او چیزی هم می‌دانسته‌اند، افساى آن را اوصلاحت نمی‌داده و چون مردم به راز درون این دیدار ووقف نیافتند، ره افسانه بود و حیرانی و سرگشتگی خود را در قالب حکایت پردازی نشان دادند و کو‌شیدند با این داستانهایی اسطوره‌ای از من‌لگه مقصود نشانی دهند؛ اما ایسن اخبار و اقاوصی جز بانگ جرسی نبود! البته همین بانگ جرس نیز در این وادی به خبری غنیمتی به شمار می‌آید و می‌آید چرا که افسانه‌ها نیز مداران حقیقت‌اند. هر چند که هیچ شهابتی به فردزنان خود نداشته‌باشند. چنان‌که مولانا نیز افسانه‌ها را حامل حقیقت دانده و کمال افسانه‌ها می‌آوردند درج در افسانه‌شان بس سز و پند^۲.

بنابر این افسانه‌هایی که پیرامون دیدار شمس و مولانا ساخته‌اند، نشان‌دهندهٔ این حقیقت است که رابطهٔ او با معیارهای عادی و شناخته شده قابل تفسیر نبوده و نیست، هر چند متن این دیدار، روئیده و موزاست؛ ولی نمیتوان دیدار تا حدودی روشن است و آن را آنکه هر دو می‌خواستند به فردی کاملتر از خود برسند. بهاءالدین ولد در «مثنوی ولدی» داستان موسی و خضر را به عنوان براعت استهلال می‌آورد و از این به حکایت مولانا و شمس منتقل می‌شود و می‌گوید: «مولانا همچون موسی بود که با وجود کمال بی نظیرش که اگر جنبد بغدادی در آن دوره وجود می‌داشت، صدیکنه‌های نغز او می‌شد، و می‌تواند اگر ابوسعید می‌بود، حلقهٔ اردت او را به گوش می‌افکند، با ساین حال طالب اولیاء ابدال بود، و ششمس را به منزله خضر مولانا به شمار می‌آورد^۳.

♦♦♦
*** روایت معروف مناقب‌نامه‌ها در باب نخستین دیدار شمس و مولانا از درجهٔ اعتبار ساقط است و مولانا که تغییر احوال خود را بیش از هر اثری در غزلیات بازگو کرده، موضوع تئیریزی روحی خود را به جذبات معنوی شمس تئیریزی نسبت می‌دهد نه چیز دیگر**

♦♦♦
حاکایت رمزی دوقوی^۴ نیز بی گسان نقد اشعار خود مولانا را از ادب و طبع آتشین او برای یافتن فرد اکمل. از آن سوری، ششمس نیز قاایلم مختلف را می‌گشت و به خدمت اوتاد و اقطاب می‌رسید و از فیض وجود، ناهای حقه‌ها می‌جست و به‌ره‌ها می‌برد؛ اما عطف سیریی‌یادپیش او را به سیر آفاق و انفس وامی‌داشت و مدام بر طیران معنوی به‌م گشت برمی‌گشت تا به فرد کاملتر برسد و سپس سبب بود که آن شمس پرنده، با ششمس آفاقی می‌ی‌گفتند و چنین سفری در لسان اهل طریقت «سفر ترقّی» نام دارد.

سبب هجرت شمس به سوی محروسهٔ قونیه این بود که در مناجات از خدا خواسته بود که یکی از بندگان خاص خود را بدو نشان دهد و از عالم بآباد بدو اشارت شده بود که به سوی دیار روم برود. «افلاکی نیز همین معار را با عباراتی متفاوت آورده است»: «شمس خود را به موسی^۵ تشبیه می‌کند که در جستجوی اعلم و از فیض بود.» مولانا نیز تفسیر کتان از خدا خواسته بود که با یکی از اولیادهای خضر و نثر کند و در خواب بدو اشارت شد که به سوی روم برود^۶.

شمس همچون قدمای صوفیه، تربیت سالکان مستعد را وسیله‌ای برای تزکیه و تکمیل خود می‌دانست؛ لذا او خود را در این جهان از آن‌وام انسان نمی‌دانست، بلکه آمده‌بود که انگشت سبک در کف خدایان «خدا» بگنارد و آن را بیدار و فعال کند.^۷ بنابرین رابطهٔ ششمس و مولانا بر خلاف فساد عامه، نظامی یک‌جانبه‌نبود و بلکه هر دو هم اثر گذاشتند؛ از یک‌طرف، متنتی خود را مولانا از مباحثهٔ بیشتری بر خوردار بود، شکوهمندتر از شمس طلع کرد و سبب ظهور و شهرت شمس شد. بی‌عوم معرفت خود را خورشیدوار و به‌هم آفاق کرد برتابانید؛ از طرف مردم از عام و خاص آن نور گیرند، و حال آنکه شمس، خود را فقط محدود به خواص اولیا کرده است.

مشهورترین روایت بر خورد ششمس و مولانا را افلاکی آورده است که مضمون آن بدین قرار است: شمس از مولانا می‌پرسد: «ای حضرت محمد! سز بزرگر بسود یا بازید؟» مولانا می‌گوید: «شمس! ششمس دیر می‌گوید: پس محمد!» گفت: «غرفاک حق معرفتک، و بازید گفت: سبحانی ما اعظم شأنی!»^۸ مولانا از هیبت این سؤال نگران‌ه از استر فرو افتاد.^۹ سپهسالار

محرف‌هی گنگاپ

نهمین شماره فصلنامه «اشارات» از سوی مرکز پژوهشهای اسلامی سازمان صدا و سیما منتشر شد.

این شماره، مطالب ادبی و مقالات مناسبتی در موضوعات: عبد، نوروز، روز طبیعت، شهادت و ولادت حضرت فاطمه زهرا^(ع)، روز معلم، ولادت امام‌محمداقر^(ع)، ولادت حضرت اسام هادی^(ع)، ولادت حضرت علی^(ع)، ولادت حضرت علی^(ع)، شهادت امام کاظم^(ع)، عبد معیت، اعیاد شعبانیه و رحلت امام خمینی^(ره) آورده شده است.

حضرت زهرا^(ع)، کاشوی در نقش مادری و هوسری حضرت فاطمه^(ع)، کشناسانی از حضرت، علم‌آموزی و مقام معلم در احادیث معصومان، اخلاق و عرفان در مقام معلم، پیشوای شایسته، تحلیل روان‌شناختی، سخنان امام هادی^(ع)، چرا امام دهم

نظرها و اندیشه‌ها

تغلب احوالی رخ نموده بود.

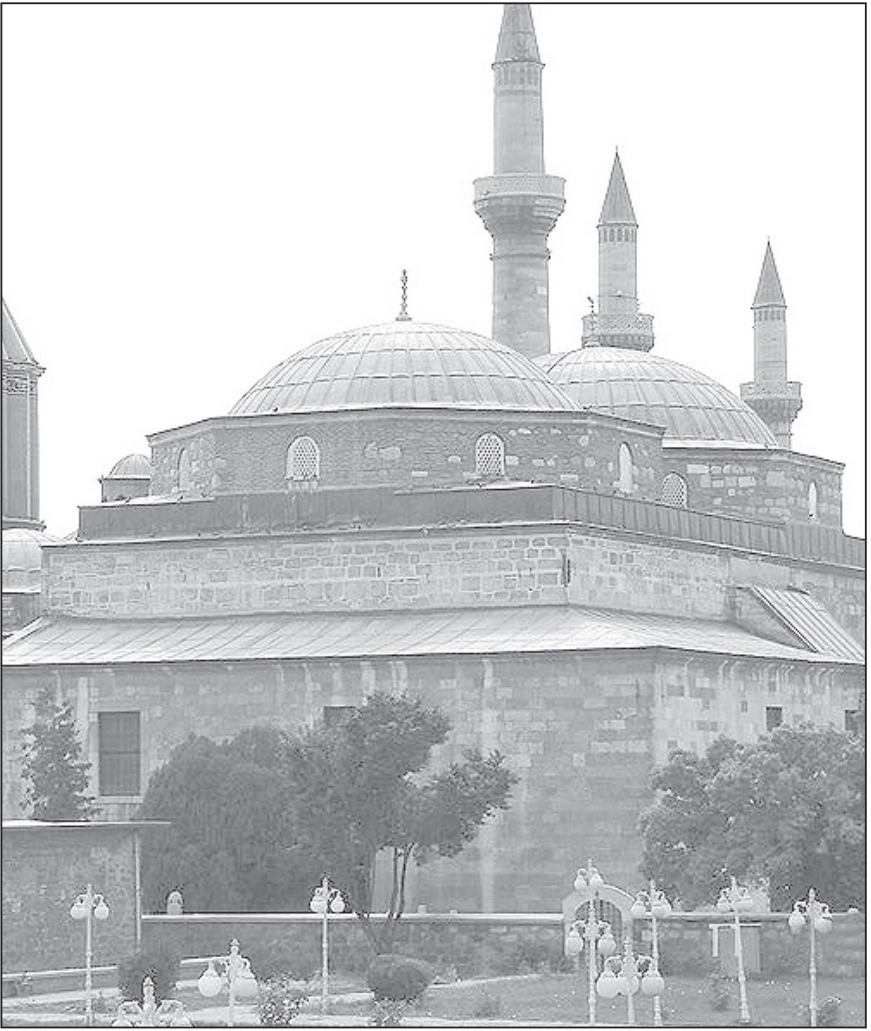
نقد شطحان

دلیل دیگری که نشان می‌دهد روایت معروف مناقب‌العارفین افلاکی و روایات مشابه دیگر، مآرعه‌های تاریخی نیست، بلکه اسطوره‌ها و نمادین است نوع نگاه مولانا و شمس به شطحان بزرگی همچون منصور حلاج و بابایزد و ششمس در جای جای سخنان و حلاج و بابایزد به خاطر شطحانهٔ تندشان سخت می‌گفتند و می‌گویند: «حلاج در شک می‌رفت»^{۱۰} و حتی سلوک او را ناصح می‌دانست و می‌گفت: «منصور را هنوز روح تمام نشده است، باید شطحان افلاکی، این شمس بود که نعره‌ای زد و فرو افتاد»^{۱۱} و اما در روایت سپهسالار هیچ کدام از آن دو نه نعره‌ای زدند و نه بر زمین فرو افتادند، بلکه هر دو یکدیگر را در آغوش گرفتند و همچون شیر و شکر به هم درآمیختند.^{۱۲}

اکثر محققان تبادل این سؤال و جواب را رخدادی واقعی و تاریخی دانسته‌اند، نه اسطوره‌ای و نمادی و برای اثبات نظر خود به مقالات ششمس استناد جسته‌اند که در

دیدار دودریا

استاد کریم زمانی



گفتاری فشرده و سرپسته و احتمالاً گسسته و شکسته درباره نخستین دیدارش با مولانا می‌گوید: «اول کلام تکلمت معه^۱ کان هذا؛ اما بایزید گفت: «کیف^۲ ما^۳ لزم الملعی^۴ و ما قال سبحانک ما عَبدُکنا…» (نخستین سخنی که با او [مولانا] داشتم، این بود که: چه‌سان بابایزد پیروی پیامبر^۵ است، زیرا که من می‌گویم در عبد خدایم و نه هستی اثبات می‌کنند؛ یکی خود را و یکی خدا را؛ اما آن که الهالاحق می‌گوید، خود را عدم کرد، به باد داد.» می‌گوید: «الالاحق محضاً و بی‌هیچ، تواضع در این بیشتتر است. این است که مردم فهم نمی‌کنند»^۶

از ایسن رو مولانا گفتار منصور حلاج را با دعوی فرعون فرق می‌نهد؛ بدین معنی که دعوی فرعون ناشی از انکار خدا بود و گفتار حلاج برخاسته از فنا و استغراق در احدیت.^۷ در دیوان نیز با زبانی اقاعی و شورانگیز و با کارگری راز و گانی خود آشنگ از حلاج و مشرب و شکر او دفاع کرده است.

الحق تو گنگنی و دم‌باده‌او گفت

ای خواجه! تصور تو برادر چرایی^۸
و در تفسیر «سبحانی ما اعظم شأنی» بایزید، گوید:

چون پری غالب شود بر آدمی

شده بود که به سوی دیار روم برود.

حقیقت این تحول در ورای الفاظ رخ داده است. خصوص آنکه مولانا الفاظ را واقعی به مقصود نمی‌داند و سخنان گفتن را عین گفتار نمی‌داند. «چنین است»^۹ و همدلی را بهتر و برتر از هم‌زانی می‌داند و به جز این زبان ظاهر، به زبانهای بی‌شمار باطنی و قدسی قائل است. «چنین کسی به صرف مایهٔ حقیقت و فرخ حقیقت داند.»^{۱۰} چنین کسی به صرف شنیدن الفاظی چند متغعل نمی‌شود تا چه رسد به اینکه متغلب گردد.

از این رو شاید این بخش از گزارش سپهسالار مقرون به راستی و ساد باشد که آن دو تا دیرگاهی به همدگر می‌نگریستند و به زبان قدسی با هم مباحثه و مکالمه می‌کردند؛^{۱۱} زیرا آن چیزی که مولانا را محبت کرد، حال روحی مولانا از آن سؤال برخاسته بود، دیگر دلیل نداشت که دوباره همان شطحیات را با بیانی تمثیلی و شورانگیز تأویل کند، به گرمی از آنان به دفاع خیزد؛ از این گذشته مولانا در هیچ یک از آثار خود حتی اشارتی گزین بر بدان واقعهٔ کثایی نکرده است. درحالی که اگر چنین واقعه‌ای رخ داده بدو و همین رویداد، مبدأ انقلاب روحی و تولد دوبارهٔ او شده بود، جا داشت که لااقل ذکر ویل و ناچیز از آن در بیان آورد. سلطان کمالهٔ بد در «ولنامه» بدین روایت مناقب‌نویسان اشارتی نکرده است.

بنابراین با این قرائن و دلایل به این نتیجه‌هدایت می‌شویم که روایت معروف در مناقب‌نامه‌ها و باب نخستین دیدار ششمس و مولانا از درجهٔ اعتبار ساقط

به هادی معروف شسند؟؛ اماهم

و بخشش، خوش‌اش از خرمن جود امام جواد^(ع)، جلال و جمال علوی در حدیث نوری، ادای دین به طهر البلاغه، مدبر نگری در سیره امام^(ع)، مهار غضب، آملی در واژه «کافم»، اخلاق پیامبر، هیچانهای مثبت و نقش آن در انتقال پیامهای دینی، تحلیل روان‌شناختی سخنان امام حسین^(ع)، معرفتی پاک‌پیشوای شهیدان، ماه‌نی‌هانم، ننگات رحل روان‌شناختی زندگی سا-اجان، تحلیل روان‌شناختی سخنان شمس، سجاده^(ع)، دایمی در لقب «سجاده».

تاکم از مطالب می‌خوانیم:

«براساس آیات قرآن کریم و سخنان امام معصوم، انسانها در باطنداشت حرم معصوم، فقط حرم ات و طیفه دارند؛ بنابراین هرگونه دست‌یازیدن به یرانی طبیعت و محیط‌زیست، به معنای سرکشی در برابر قرآن کریم و پیشوای امام معصوم

است و مولانا که تغییر احوال خود را بیش از هر اثری در غزلیات بازگو کرده است، موضوع انقلاب روحی خود را به جذبات معنوی شمس نسبت می‌دهد نه چیز دیگر؛ چنان که گوید:

در کوی خرابات مر عاشق کسان کرد

آن دلبر عیار مرادید و نشان کرد

منم در پیی آن دلبر عیار برقتم

او روی خود آن لحظه من مز ناهان کرد

منم در عجب افتدادم از آن قلب یگانه

کزیک‌نظرش جملده‌و جملده‌هم‌جان‌کرد^{۱۲}

همان‌سان که ملاحظه می‌شود تغییر احوال خود را از آن قلب یگانه (شمس)، جذبه نگاه می‌داند نه آن سؤال کذایی. باز در همین معنا می‌گوید:

به کار خویش می‌رفتم به درویشی خود ناگه

مر پیش آمد آن خواجه بدیدم بیچ دستارش

اگر چه مرغ استادم به دام خواجه افتادم

دل و دیده بدو دادم شدم مست و سبکبارش

چرا به مرغ استادم به دام خواجه افتادم؟
دل و دیده بدو دادم شدم مست و سبکبارش
نه تأثیر یک‌جانبه‌شمس؛ زیرا ممکن است سبب خارجی، استعداد عقلی را بیدار کرد و آتشفشان خاموشی را فعال گرداند، ولی سبب خارجی نمی‌تواند عدم را به وجود تبدیل کند؛ بنابراین آنچه در ایجاد تحولات، اصل واقع می‌شود، قابلیت قابل توجه در فاعلیت فاعل؛ و چنان‌که شمس پرنده و سبب از آفاق و انفس و بسیاری از مضافات اهل سلوک روبرو شد، اما چرا از آنها مولانایی بدید نیامد؟! مولانا به رغم شیفگی و شیدایی بی‌بدلش به شمس، در غزلن این حقیقت را بازگو می‌کند:

شمس تئیریز خود بهانه‌ست

ماییم به خُسن لطف ماییم

با خلق بگو برای رویش

کو‌شاه کریم و مسا گداییم

ما را چه ز شاهی و گدایی؟

شادیم که شاه را سزاییم

معویم به حسن شمس تئیریز

در محسو نه او بود نه ماییم^{۱۳}

همان سان که قدما نتوانستند به پی‌ونذ معنوی مولانا و شمس واقف شوند، معاصران و امروزیان نیز در تحلیل این رابطه چیزی برای گفتن ندارند؛ و برخی نیز ره افسانه‌زده‌اند. از جمله عده‌ای می‌گویند با معیارهای شناخته شدهٔ روانکاوی امروز این رابطه را بر مبنای امور قضیه تحلیل نمی‌توانند؛ این‌سین گورنه تحلیل‌ها به سوغات غریبان است. آنان که با این دید به رابطهٔ مولانا و ششمس نگرسته‌اند، گویی از روابط اخوانی و موالات ایمانی و بهنجاری ولّوی اهل طریقت بی‌گانه‌اند و به علاوه، تحلیل‌شان بیشتر مبتنی بر قیاس نفس است!

«کو‌خو چو پنداشت صاحب قلل»^{۱۴} یا ایشان به این نکته توجه نکرده‌اند که مولانا و شمس از همان آغاز بدخواهانی کینه‌توز داشتند که تمام حرکات و سکناتشان را زیر ذره‌بین دقت و سواسل دشمنانهٔ خود قرار داده بودند تا اهل حیانا گاهی دیدند، آن را به کو‌هی بدل کنند و یک کلاغ را به چهل کلاغ؛ با این حال این گونه سخنان در اصل نقد و باطنی دشمنان اهل آنان نیز نگفته‌اند، بلکه این قلب سخنان از ذهن شمس از این به حکایت مولانا و احتمالاً بر فطرت خود تنیده‌اند و در آینهٔ صاف و شفاف آن دو بزرگ نقش خود را دیده‌اند!

گفت: من خود را محمول مستم

ترک و هندو در من آن بیند که هست!

♦♦♦
*** آنچه مولانای فقیه را مولانای عاشق شوریدم‌حال کرد، قابلیت درونی خودش بود، نه تأثیر یک‌جانبه‌شمس. ممکن است سبب خارجی، استعداد حقه‌ای را بیدار کند و آتشفشان خاموشی را فعال گرداند، ولی نمی‌تواند عدم را به وجود تبدیل کند**

♦♦♦
پی‌نوشتها:
۱. دفتر اول مثنوی، ابیات ۱۳۵–۱۲۵.
۲. ولدنامه، صص ۴۲.
۳. دفتر سوم مثنوی، صص ۳۱۰۰.
۴. ولدنامه، صص ۴۲۴.
۵. دفتر سوم مثنوی، صص ۱۹۲۴.
۶. مناقب‌العارفین، ج ۱، صص ۷۸۳.
۷. مقالات مرصم، بخش دوم، صص ۱۶۰.
۸. مناقب‌العارفین، ج ۱، صص ۱۶۱–۱۶۱.
۹. سز، ج ۱، صص ۱۰۲.
۱۰. مقالات شمس، بخش اول، صص ۸۲.
۱۱. مناقب‌العارفین، ج ۱، صص ۸۷–۸۸.
۱۲. مقالات مرصم، بخش دوم، صص ۱۶۰.
۱۳. نجات مولانا، صص ۴۷.
۱۴. زندگینامه مولانا، صص ۱۲۶–۱۲۵.

♦♦♦
پی‌نوشتها:
۱. مقالات مثنوی، ابیات ۱۳۵–۱۲۵.
۲. ولدنامه، صص ۴۲.
۳. دفتر سوم مثنوی، صص ۳۱۰۰.
۴. ولدنامه، صص ۴۲۴.
۵. دفتر سوم مثنوی، صص ۱۹۲۴.
۶. مناقب‌العارفین، ج ۱، صص ۷۸۳.
۷. مقالات مرصم، بخش دوم، صص ۱۶۰.
۸. مناقب‌العارفین، ج ۱، صص ۱۶۱–۱۶۱.
۹. سز، ج ۱، صص ۱۰۲.
۱۰. مقالات شمس، بخش اول، صص ۸۲.
۱۱. مناقب‌العارفین، ج ۱، صص ۸۷–۸۸.
۱۲. مقالات مرصم، بخش دوم، صص ۱۶۰.
۱۳. نجات مولانا، صص ۴۷.
۱۴. زندگینامه مولانا، صص ۱۲۶–۱۲۵.

♦♦♦
پی‌نوشتها:
۱. مقالات مثنوی، ابیات ۱۳۵–۱۲۵.
۲. ولدنامه، صص ۴۲.
۳. دفتر سوم مثنوی، صص ۳۱۰۰.
۴. ولدنامه، صص ۴۲۴.
۵. دفتر سوم مثنوی، صص ۱۹۲۴.
۶. مناقب‌العارفین، ج ۱، صص ۷۸۳.
۷. مقالات مرصم، بخش دوم، صص ۱۶۰.
۸. مناقب‌العارفین، ج ۱، صص ۱۶۱–۱۶۱.
۹. سز، ج ۱، صص ۱۰۲.
۱۰. مقالات شمس، بخش اول، صص ۸۲.
۱۱. مناقب‌العارفین، ج ۱، صص ۸۷–۸۸.
۱۲. مقالات مرصم، بخش دوم، صص ۱۶۰.
۱۳. نجات مولانا، صص ۴۷.
۱۴. زندگینامه مولانا، صص ۱۲۶–۱۲۵.
۱۵. مقالات مثنوی، ابیات ۱۳۵–۱۲۵.
۱۶. دفتر سوم مثنوی، صص ۳۱۰۰.
۱۷. ولدنامه، صص ۴۲۴.
۱۸. مناقب‌العارفین، ج ۱، صص ۷۸۳.
۱۹. مقالات مرصم، بخش دوم، صص ۱۶۰.
۲۰. زندگینامه مولانا، صص ۱۲۶–۱۲۵.
۲۱. دفتر سوم مثنوی، صص ۳۱۰۰.
۲۲. ولدنامه، صص ۴۲۴.
۲۳. مناقب‌العارفین، ج ۱، صص ۷۸۳.
۲۴. مقالات مرصم، بخش دوم، صص ۱۶۰.
۲۵. مناقب‌العارفین، ج ۱، صص ۷۸۳.
۲۶. مقالات مرصم، بخش دوم، صص ۱۶۰.
۲۷. مناقب‌العارفین، ج ۱، صص ۷۸۳.
۲۸. مناقب‌العارفین، ج ۱، صص ۷۸۳.
۲۹. مقالات مثنوی، ابیات ۱۳۵–۱۲۵.
۳۰. دفتر سوم مثنوی، صص ۳۱۰۰.
۳۱. ولدنامه، صص ۴۲۴.
۳۲. مناقب‌العارفین، ج ۱، صص ۷۸۳.
۳۳. مقالات مرصم، بخش دوم، صص ۱۶۰.
۳۴. زندگینامه مولانا، صص ۱۲۶–۱۲۵.
۳۵. مناقب‌العارفین، ج ۱، صص ۷۸۳.
۳۶. مقالات مرصم، بخش دوم، صص ۱۶۰.
۳۷. زندگینامه مولانا، صص ۱۲۶–۱۲۵.
۳۸. مناقب‌العارفین، ج ۱، صص ۷۸۳.
۳۹. مقالات مثنوی، ابیات ۱۳۵–۱۲۵.
۴۰. دفتر سوم مثنوی، صص ۳۱۰۰.
۴۱. ولدنامه، صص ۴۲۴.
۴۲. مناقب‌العارفین، ج ۱، صص ۷۸۳.
۴۳. مقالات مرصم، بخش دوم، صص ۱۶۰.
۴۴. زندگینامه مولانا، صص ۱۲۶–۱۲۵.
۴۵. مناقب‌العارفین، ج ۱، صص ۷۸۳.
۴۶. مقالات مرصم، بخش دوم، صص ۱۶۰.
۴۷. زندگینامه مولانا، صص ۱۲۶–۱۲۵.
۴۸. مناقب‌

لکھنای کوٹاہ شہیرِ سِتان

معرفی امام جمعه جدید ایوانترب

ایوانترب – خبرنگار اطلاعات: امام جمعه جدید ایوانترب در نشست با حضور آیت‌الله لطفی نماینده ولی فقیه در استان و امام جمعه ایلام، معرفی شد.

در این نشست ضمن معرفی حجت‌الاسلام والمسلمین رضا سعادت‌فر به عنوان امام جمعه جدید ایوانترب، از خدمات حجت‌الاسلام والمسلمین موحدی امام جمعه پیشین قدردانی شد.

افتتاح مؤسسه قرآنی مهر آفرین در بابل

بابل –خبرنگار اطلاعات: موسسه قرآنی مهر آفرین فاطمه‌الزها(س) با حضور مسئولان بابلی در محله بحرامر غربی شهر بابل شروع به کار کرد. حجت‌الاسلام قاسمیان، رئیس سازمان تبلیغات اسلامی بابل ترویج فرهنگ قرآنی را از اهداف مهم موسسات قرآنی اعلام کرد و یادآور شد: در بابل ۵۰ موسسه قرآنی مشغول فعالیت هستند و این شهر ستار در استان مازندران بیشترین موسسات قرآنی را دارد.

وی افزود: موسسات قرآنی بابل با حمایت خیرین بزرگوار اداره می‌شوند.

موسسه قرآنی مهر آفرین در زمینه آموزش روخوانی، روانخوانی، تجوید و آموزش مفاهیم قرآنی به کودکان مهد کودک و پیش‌دبستانی فعالیت دارد.

برای نمایشگاه کتاب و تصاویر شهدا در سمیرم

سمیرم –خبرنگار اطلاعات: به همت نمایندگی حوزه هنری آثار دفاع مقدس و بسیج هنرمندان نمایشگاه کتاب با موضوعات مختلف در حوزه دفاع مقدس و تصاویر شهیدای شهرستان سمیرم و شهر وکت به مدت یک هفته در اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار شد.

خانم انصاری مسئول نمایشگاه حضور دو نفر از نویسندگان کتاب به نام‌های سورن هاگوپیان و حجت شاه‌جمدی و ارائه آثار خود در این نمایشگاه دفاع مقدس را حائز اهمیت دانست و گفت: امید است با زنده نگه داشتن یاد و خاطره شهدا خصوصاً در نسل جوان بتوانیم آنان را با اهداف گذشته و آینده انقلاب آشنا کنیم به همین مناسبت یاد و راه شهدا در کنار گلزار شهدا و آستان مقدس سلطان ابراهیم(ع) با حضور سردار بوذرجمیری از فرماندهان دوران دفاع مقدس برگزار شد و سردار بوذرجمیری ضمن بیان خاطرات آن دوران از اتحاد و همدلی بین مردم و همه که در مرز پیروزی مؤثر بودند مطالبی گفت.

افتتاح نمایشگاه مکن «یاد یاران» در رامهرمز

رامهرمز –خبرنگار اطلاعات: به مناسبت هفته دفاع مقدس و گرامی‌داشت یاد و خاطره روزندگان ۸ سال ایثار و مقاومت این نمایشگاه عکس «یاد یاران» در سالن هنری اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی رامهرمز افتتاح شد.

در این نمایشگاه ۴۰ قطعه عکس در ابعاد بزرگ از روزندگان رامهرمز در دوران دفاع مقدس در معرض دید عموم قرار گرفته است.

گشایش مرکز چشم پزشکی جنوب شرق کشور در کرمان

کرمان –خبرنگار اطلاعات: مجهزترین مرکز فوق تخصصی چشم پزشکی جنوب شرق کشور در کرمان گشایش یافت.
این مرکز که «بصیر» نام دارد به ۲۰۰۰ مترمربع زیربنا و صرف ۱۰ میلیارد تومان برای ساخت و خرید تجهیزات توسط بخش خصوصی ایجاد شده است.

انتخاب شهردار جدید آبدان

آبدان – خبرنگار اطلاعات: ابراهیم رشیدی‌فر نائب رئیس شورای اسلامی شهر آبدان گفت: در جلسه شورای شهر، زهیر حاجیان با پنج رأی شورا به عنوان شهردار آبدان انتخاب شد.
وی افزود: حاجیان در کارنامه خود سمت رئیس شورای حل اختلاف و شهرداری آبدان دارد.

تجهیز اراضی یاشت به آبیاری نوین

یاشت – خبرنگار اطلاعات: ۳۵۰هکتار از اراضی زراعی و باغی شهر ستان یاشت در سال زراعی جاری به آبیاری نوین مجهز شد.
رئیس جهاد کشاورزی یاشت میزان اعتبار هزینه شده برای اجرای این طرح را ۱۱ میلیارد و ۲۰۰ میلیون ریال ذکر کرد.
علی مرادی گفت: ۱۵هزار هکتار زمین زراعی و باغی در این شهرستان و جو داره که از ایس میزان ۲۳درصد آن به روش بارانی و قطاری آبیاری می‌گشت.
میرادی مزاج آبی شهرستان را حدود ۳۷۰۰ هکتار برآورد کرد و گفت: ۲۹۵۰هکتار از میزان اراضی این شهرستان زیر پوشش آبیاری نوین است.

همدان –خبرنگار اطلاعات:

دبیر جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان گفت: بیستمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک ونوجان از ۲۴ تا ۳۰مهر در همدان برگزار می‌شود.

شهرام کریمی افزود: این جشنواره اسال هفت بخش اصلی شامل خردسال، کودک، نوجوان، خیابانی، کارگاه‌های آموزشی،نمایشنامه‌نویسی و بین المللی و یک بخش ویژه به نام تئاتر همدان دارد.

وی ادامه داد: مجموعاً ۴۱ گروه

مانده و سملقان –خبرنگار اطلاعات: دسترنج پیازکاران مانه و سملقان اسال در حال رفتن است و سود اصلی زحمات آنها نصیب دلالان می‌شود.

مانه و سملقان قطب کشاورزی خراسان شمالی به شمار می‌رود و در بخش تولید محصولات باغی و زراعی جایگاه ویژه‌ای در استان دارد و بیش از ۷۵ درصد آن را روستائیان تشکیل می‌دهند که شغل اصلی آنها کشاورزی است.اما پایین بودن نرخ محصولات و نبود خریدار و افزایش دستمزد کارگران برای جمع‌آوری محصولات مشکلات عدیده‌ای را برای کشاورزان و روستائیان مانه و سملقان فراهم کرده است.

جمععی از کشاورزان پیازکار این شهرستان با مراجعه به دفتر نمایندگی روزنامه اطلاعات در مانه و سملقان از مشکلات محصولی که فقط اشک را عاید آن‌ها کرده است گفتند و یادآور شدند ما همواره تلاش می‌کنیم تا بهترین محصول را به مصرف کنندگان ارائه دهیم هرچند که هزینه‌بر باشد اما در زمان برداشت با مشکلات زیادی روبرو هستیم.

آمادگی همدان برای برگزاری بیستمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان

است که سعی شده است آثار مر تربط بااین شعار نیز در جشنواره حضور یابند.

وی اعلام کرد: اسال برای نخستین بار بخش خردسال نیز از کوکد تفکیک شده است که این امر به تخصصی شدن جشنواره کمک می‌کند.

دبیر جشنواره کودک و نوجوان همدان به کمبود منابع مالی برای برگزاری بهتر جشنواره اشاره کرد و افزود: اعتبار جشنواره تئاتر یک دم

است که سعی شده است آثار مر تربط بااین شعار نیز در جشنواره حضور یابند.

وی اعلام کرد: اسال برای نخستین بار بخش خردسال نیز از کوکد تفکیک شده است که این امر به تخصصی شدن جشنواره کمک می‌کند.

دبیر جشنواره کودک و نوجوان همدان به کمبود منابع مالی برای برگزاری بهتر جشنواره اشاره کرد و افزود: اعتبار جشنواره تئاتر یک دم است که سعی شده است آثار مر تربط بااین شعار نیز در جشنواره حضور یابند.

عبدالله بهادری یکی از پیازکاران گفت: اسال حدود ۲ هکتار زمین اجاره کرده‌ام و به کشت محصول پیاز اختصاص داده‌ام، هزینه کود، بذر، دستمزد کارگران هنگام برداشت را عاید خود می‌کنند و

دلیل کاهش قیمت بسیار پایین تمام محصول من روی زمین مانده است و کسی خریدار نیست.

وی افزود: در این بین دلالان سود دسترنج و محصولات کشاورزان را عاید خود می‌کنند و

فارس با کمبود اماکن اقامتی مواجه است

شیراز –خبرنگار اطلاعات: اماکن اقامتی در فارس پاسخگوی نیاز این استان نیست و فقط درصد از مسافران را سروس می‌دهد.
قدرت‌الله تاجبخش، مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری فارس با بیان مطلب بالا به مناسبت هفته گردشگری افزود: فارس به دلیل حضور اما‌رمادگان و شیراز به‌عنوان سومین حرم‌اهل‌بیت(ع) سالانه میزبان حجم عظیمی از شیعیان و عاشقان اهل‌تبت است؛ همچنین فعالیت مراکز درمانی فراوان در شیراز و ارائه خدمات پزشکی در این شهر به عنوان قطب درمانی به شهر شیراز و فارس است.
به‌شهر شیراز از دلایل حضور آنبوه مسافران ۱۵۶ تخت در مراکز اقامتی فارس وجود دارد، گفت: تعداد هتل‌ها در فارس ۴۹ واحد، هتل آپارتمان ۱۲ واحد و مهمانپذیر ۱۳۳ واحد است که این میزان فقط پاسخگوی ۵۰درصد نیاز مسافران فارس به مراکز

اخبار شهرستانها

بودجه اختصاصی به جشنواره کودک و نوجوان هم نیست همانگونه که بودجه و امکانات سازمان سینمایی کشور نیز بسیار بیشتر از اداره کل هنرهای نمایشی است و برای ارتقای کمی و تجهیزات و دعوت از گروه‌های معتبر بین‌الملل با مشکل مواجه هستیم.

وی بر لزوم استمرار فعالیت گروه‌های تئاتر در استان‌ها و به ویژه استان همدان در ایام سال تأکید کرد و افزود: رویکرد ما فعال شدن گروه‌ها در

تمام ایام سال است تا تئاتر فقط مختص جشنواره نباشد بلکه جشنواره‌ها نقش کمک به تخصصی شدن اجرا را ایفا کنند.

در این نشست خسرو بیات مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان و مدیر اجرایی جشنواره نیز گفت: مراسم افتتاح جشنواره بیستمین کودک و نوجوان همانند پارسال به صورت مردمی و در چند نقطه شهر برگزار می‌شود و برخی گروه‌های نمایشی در شهرستان‌ها نیز به اجرا می‌پردازند.

وی افزود: در مجموع ۱۶ سالن در استان برای اجرای نمایش گروه‌های شرکت‌کننده آماده شده‌اند و کامیون‌های سیار نیز برای اجرای برنامه‌های تخصصی و جشن ملی خرما را از اهرم برنام‌های هفته فرهنگی به اعلام کرد و افزود: برگزاری کنسرت موسیقی شهرام ابوعاری، شب شعر، شب‌نشینی اصحاب فرهنگ و هنر و نورافشانی از دیگر برنامه‌های این هفته است.
برای ابراز امیدواری کرد: در برگزاری هفته فرهنگی به گاه‌های مؤثری برای معرفی ظرفیت‌ها و توانایی‌های این دیار کهن، بر داشته شود.
هفته فرهنگی به از ۱۵مهر در این شهرستان برگزار می‌شود.

و اینبار کنند و در آینده با قیمت بسیار بالا به بازار عرضه کنند.
رحمانی گفت: انبار کردن پیاز در منزل موجب فاسد شدن آن می‌شود و باید پس از برداشت به هر قیمتی که دلالت تعیین می‌کنند

خبرمشهر-خبرنگار اطلاعات:

وزیر راه و شهرسازی و هیأت‌همراه از تأسیسات بندری، نحوه تخلیه و بارگیری، پایانه مسافری دریایی و تفریح سفر در جامعه نهدانه‌بین شود و این نیازمند همراهی و اقدام و شرکت‌های سرمایه‌گذار خرمشهر بندر کرد.

به گزارش روابط عمومی اداره کل بندر و دریانوردی خرمشهر، مهندس عادل دریس مدیرکل

ساری – خبرنگار اطلاعات: بارندگی شب‌بجمعه در مازندران باعث رانش جاده ساری به سمت سمنان در منطقه کلیجان رستاق شد.
خبرنگار ساری به گزارش سمنان از بارندگی باعث آبگرفتگی محور مازندران به گلستان نیز شد.

آمادگی همدان برای برگزاری بیستمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان

می‌پردازند.
وی افزود: در مجموع ۱۶ سالن در استان برای اجرای نمایش گروه‌های شرکت‌کننده آماده شده‌اند و کامیون‌های سیار نیز برای اجرای برنامه‌های تخصصی و جشن ملی خرما را از اهرم برنام‌های هفته فرهنگی به اعلام کرد و افزود: برگزاری کنسرت موسیقی شهرام ابوعاری، شب شعر، شب‌نشینی اصحاب فرهنگ و هنر و نورافشانی از دیگر برنامه‌های این هفته است.
برای ابراز امیدواری کرد: در برگزاری هفته فرهنگی به گاه‌های مؤثری برای معرفی ظرفیت‌ها و توانایی‌های این دیار کهن، بر داشته شود.
هفته فرهنگی به از ۱۵مهر در این شهرستان برگزار می‌شود.

و اینبار کنند و در آینده با قیمت بسیار بالا به بازار عرضه کنند.
رحمانی گفت: انبار کردن پیاز در منزل موجب فاسد شدن آن می‌شود و باید پس از برداشت به هر قیمتی که دلالت تعیین می‌کنند

دسترنج پیاز کاران مانه و سملقان نصیب دلالان می‌شود



پیاز را بفروشیم که با این وضع این کشاورزان هستند که بیشترین خسارت را در حال رفتن یکی دیگر از کشاورزان روستای اسلام‌آباد با اقتصاد از عملکرد مسئولان جهادکشاورزی و نهادهای مربوطه گفت: اساس رونق اقتصاد این شهرستان کشاورزی است و مانه و سملقان اکنون نیازمند حمایت مسئولان است.

وی اضافه کرد: اگر مکانی برای نگهداری و انبار کردن محصولات کشاورزان برای چند ماه در شهرستان باشد کشاورزان این قدر متضرر نمی‌شوند.

یکی از مسئولان شرکت‌تعاونی روستایی کشاورزان مانه و سملقان نیز گفت: در سال‌های گذشته شرکت تعاونی منطقه و دوررست محصولات کشاورزان را خریداری می‌کرد، اما امسال به

دلیل حمایت نکردن از شرکت تعاونی روستایی درباره خرید محصولات کشاورزان، امروزه دسترنج کشاورزان توسط دلالان با بیش‌ترین قیمت خریداری می‌شود.

بازدید وزیر راه و تأسیسات بندری خرمشهر

و افزود: بندر خرمشهر در سال‌های گذشته در زمینه شناورسازی موفق به خارج‌سازی ۵۰۰ مغرقه و لایروبی بیش از ۵۰هزار متر مربع از آب‌راه‌های اووند و کارون شده است.

وزیر راه و شهرسازی پس از بندر خرمشهر، از راه‌آهن خرمشهر و پایانه شلمچه هم دیدر کرد و سپس راهی اهواز شد.

بندر و دریانوردی خرمشهر استاندار مازندران با اعلام خبر گفت: بارندگی باعث آبگرفتگی محور مازندران به گلستان نیز شد.

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی فوق‌العاده انجمن صنفی مجریان آموزش کار آفرینی
بدینوسیله از کلیه اعضای محترم دعوت می‌شود تا در مجمع عمومی عادی و فوق‌العاده انجمن ساعت ۱۵ روز دوشنبه ۹۲/۷/۲۹ در خیابان پاسداران، خیابان اختیاریه جنوبی، کوچه‌ی آزاده، سالن اجتماعات موسسه کار و تأمین اجتماعی شرکت نمایند.

الف- دستور جلسه مجمع عمومی عادی:

۱- ارائه گزارش عملکرد هیئت مدیره و رسیدگی به آن
۲- ارائه گزارش مالی خزانه‌دار و تصمیم‌گیری در مورد آن
۳- گزارش بازرس
۴- انتخابات هیئت مدیره و بازرس
۵- انتخاب روزنامه‌کنیر الانشار

ب- دستور جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده:

۱- اصلاح مواردی از اساسنامه

بازرس

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده
موسسه توسعه فناوری نخبگان
به شماره ثبت ۱۴۲۴

احتراماً بدین‌وسیله از کلیه اعضاء هیات ائمه موسسه توسعه فناوری نخبگان به شماره ثبت ۱۴۲۴ دعوت به عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده موسسه که در ساعت ۰۷:۳۰ روز شنبه مورخ ۱۳۹۲/۰۷/۲۰ واقع در بزرگراه ستاری بلوار لاله - پاک ۲۱ - طبقه دوم تشکیل می‌گردد، حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:

۱- انتخاب اعضای هیات امنای جدید

هیات اجرایی موسسه

آگهی دعوت به مجمع عمومی فوق‌العاده شرکت کیمیا ی پارس خاورمیانه (سهامی خاص)

به شماره ثبت ۳۰۸۳۹

و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۴۴۳۳۲۲

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت کیمیای پارس خاورمیانه(سهامی خاص) دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده شرکت که در ساعت ۱۱ صبح روز شنبه ۱۳۹۲/۷/۲۰ در محل قانونی شرکت به آدرس: تهران، سعادت آباد، بلوار پاکژاد، بالاتر از چهارراه سبزو، خیابان سپیدار، خیابان شکوفه، کوچه وردی، پلاک ۶ تشکیل می‌شود، حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:

۱- افزایش سرمایه-۲- اصلاح مواد اساسنامه

۳- سایر اموری که در صلاحیت مجمع عمومی فوق‌العاده صاحبان سهام باشد.

هیئت مدیره

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی فوق‌العاده شرکت کیمیا ی پارس خاورمیانه (سهامی خاص)

به شماره ثبت ۳۰۸۳۹

و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۴۴۳۳۲۲

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت کیمیای پارس خاورمیانه(سهامی خاص) و یا نمایندگان قانونی آنان دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که در ساعت ۹ صبح روز شنبه ۱۳۹۲/۷/۲۰ با دستورجلسه زیر در محل قانونی شرکت به آدرس: تهران، سعادت آباد، بلوار پاکژاد، بالاتر از چهارراه سرو، خیابان سپدار، خیابان شکوفه، کوچه وردی، پلاک ۶ متعقد می‌گردد، حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:

۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی شرکت و رسیدگی صورت‌های مالی سال مالی منتهی به ۱۳۹۲/۶/۳۱

۲- انتخاب بازرس اصلی و بازرس علی‌البدل

۳- تعیین روزنامه کنیرالانتشار

۴- انتخاب اعضای هیئت مدیره

۵- سایر موضوعاتی که رسیدگی به آن در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالیانه باشد.

هیئت مدیره

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت کیمیا ی پارس خاورمیانه (سهامی خاص)

به شماره ثبت ۳۰۸۳۹

و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۴۴۳۳۲۲

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت کیمیای پارس خاورمیانه(سهامی خاص) و یا نمایندگان قانونی آنان دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که در ساعت ۹ صبح روز شنبه ۱۳۹۲/۷/۲۰ با دستورجلسه زیر در محل قانونی شرکت به آدرس: تهران، سعادت آباد، بلوار پاکژاد، بالاتر از چهارراه سرو، خیابان سپدار، خیابان شکوفه، کوچه وردی، پلاک ۶ متعقد می‌گردد، حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:

۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی شرکت و رسیدگی صورت‌های مالی سال مالی منتهی به ۱۳۹۲/۶/۳۱

۲- انتخاب بازرس اصلی و بازرس علی‌البدل

۳- تعیین روزنامه کنیرالانتشار

۴- انتخاب اعضای هیئت مدیره

۵- سایر موضوعاتی که رسیدگی به آن در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالیانه باشد.

هیئت مدیره

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت کیمیا ی پارس خاورمیانه (سهامی خاص)

به شماره ثبت ۳۰۸۳۹

و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۴۴۳۳۲۲

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت کیمیای پارس خاورمیانه(سهامی خاص) و یا نمایندگان قانونی آنان دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که در ساعت ۹ صبح روز شنبه ۱۳۹۲/۷/۲۰ با دستورجلسه زیر در محل قانونی شرکت به آدرس: تهران، سعادت آباد، بلوار پاکژاد، بالاتر از چهارراه سرو، خیابان سپدار، خیابان شکوفه، کوچه وردی، پلاک ۶ متعقد می‌گردد، حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:

۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی شرکت و رسیدگی صورت‌های مالی سال مالی منتهی به ۱۳۹۲/۶/۳۱

۲- انتخاب بازرس اصلی و بازرس علی‌البدل

۳- تعیین روزنامه کنیرالانتشار

۴- انتخاب اعضای هیئت مدیره

۵- سایر موضوعاتی که رسیدگی به آن در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالیانه باشد.

هیئت مدیره

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت کیمیا ی پارس خاورمیانه (سهامی خاص)

به شماره ثبت ۳۰۸۳۹

و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۴۴۳۳۲۲

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت کیمیای پارس خاورمیانه(سهامی خاص) و یا نمایندگان قانونی آنان دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که در ساعت ۹ صبح روز شنبه ۱۳۹۲/۷/۲۰ با دستورجلسه زیر در محل قانونی شرکت به آدرس: تهران، سعادت آباد، بلوار پاکژاد، بالاتر از چهارراه سرو، خیابان سپدار، خیابان شکوفه، کوچه وردی، پلاک ۶ متعقد می‌گردد، حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:

۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی شرکت و رسیدگی صورت‌های مالی سال مالی منتهی به ۱۳۹۲/۶/۳۱

۲- انتخاب بازرس اصلی و بازرس علی‌البدل

۳- تعیین روزنامه کنیرالانتشار

۴- انتخاب اعضای هیئت مدیره

۵- سایر موضوعاتی که رسیدگی به آن در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالیانه باشد.

هیئت مدیره

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت کیمیا ی پارس خاورمیانه (سهامی خاص)

به شماره ثبت ۳۰۸۳۹

و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۴۴۳۳۲۲

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت کیمیای پارس خاورمیانه(سهامی خاص) و یا نمایندگان قانونی آنان دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که در ساعت ۹ صبح روز شنبه ۱۳۹۲/۷/۲۰ با دستورجلسه زیر در محل قانونی شرکت به آدرس: تهران، سعادت آباد، بلوار پاکژاد، بالاتر از چهارراه سرو، خیابان سپدار، خیابان شکوفه، کوچه وردی، پلاک ۶ متعقد می‌گردد، حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:

۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی شرکت و رسیدگی صورت‌های مالی سال مالی منتهی به ۱۳۹۲/۶/۳۱

۲- انتخاب بازرس اصلی و بازرس علی‌البدل

۳- تعیین روزنامه کنیرالانتشار

۴- انتخاب اعضای هیئت مدیره

۵- سایر موضوعاتی که رسیدگی به آن در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالیانه باشد.

هیئت مدیره

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت کیمیا ی پارس خاورمیانه (سهامی خاص)

به شماره ثبت ۳۰۸۳۹

و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۴۴۳۳۲۲

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت کیمیای پارس خاورمیانه(سهامی خاص) و یا نمایندگان قانونی آنان دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که در ساعت ۹ صبح روز شنبه ۱۳۹۲/۷/۲۰ با دستورجلسه زیر در محل قانونی شرکت به آدرس: تهران، سعادت آباد، بلوار پاکژاد، بالاتر از چهارراه سرو، خیابان سپدار، خیابان شکوفه، کوچه وردی، پلاک ۶ متعقد می‌گردد، حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:

۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی شرکت و رسیدگی صورت‌های مالی سال مالی منتهی به ۱۳۹۲/۶/۳۱

۲- انتخاب بازرس اصلی و بازرس علی‌البدل

۳- تعیین روزنامه کنیرالانتشار

۴- انتخاب اعضای هیئت مدیره

۵- سایر موضوعاتی که رسیدگی به آن در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالیانه باشد.

هیئت مدیره

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت کیمیا ی پارس خاورمیانه (سهامی خاص)

به شماره ثبت ۳۰۸۳۹

و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۴۴۳۳۲۲

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت کیمیای پارس خاورمیانه(سهامی خاص) و یا نمایندگان قانونی آنان دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که در ساعت ۹ صبح روز شنبه ۱۳۹۲/۷/۲۰ با دستورجلسه زیر در محل قانونی شرکت به آدرس: تهران، سعادت آباد، بلوار پاکژاد، بالاتر از چهارراه سرو، خیابان سپدار، خیابان شکوفه، کوچه وردی، پلاک ۶ متعقد می‌گردد، حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:

۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی شرکت و رسیدگی صورت‌های مالی سال مالی منتهی به ۱۳۹۲/۶/۳۱

۲- انتخاب بازرس اصلی و بازرس علی‌البدل

۳- تعیین روزنامه کنیرالانتشار

۴- انتخاب اعضای هیئت مدیره

۵- سایر موضوعاتی که رسیدگی به آن در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالیانه باشد.

مراسم روز زیارتی خاص امام رضا(ع) در حرم رضوی مشهد: همزمان با بیست و سوم یزدفنده، ویژه روز زیارتی امام

رضاع(ع) در حرم رضوی برگزار شد.

در روز بیست و سوم یزدفنده که بنا به روایتی روز شهادت امام هشتم (ع) است،مناشخان حضرتش از دور و نزدیک برای عرض اذانت به بارگاه ثامن الحجج مشرف شدند.

زائران و مجاوران در حرم ملاکک پاسبان رضوی دستها را به آسمان بردندتا به حرم نام امام هشتم مدعاهاشیں منجاب و گناهتشان بخشوده شود.معاون تبلیغات و ارتباطات اسلامی آستان قدس رضوی گفت:مراسم ویژه روز زیارتی مخصوص امام رضا(ع) در حرم مطهر رضوی با فراقت زیارت جامعه کبیره در صحن جامع رضوی برگزار شد.

حجت‌الاسلام والمسلمین سید جلال حسینی افزود: سخنرانی و مرثیه ویژه‌ای پس از نماز مغرب و عشا در صحن جامع رضوی برگزار شدکه شامل سخنرانی و مرثیه‌سرای ملاحان و ذاکران اهل بیت(ع) بود.

شلمچه، مین‌باز شهدای تازه تفحص شده

سرویس خبر: پیگرهای مطهر ۵۰ شهید هشت سال دفاع مقدس امروز در موز بین المللی شلمچه به میهن اسلامی بازگشتند. مدیر کل حفظ آثار و ارشاهای فاع مقدس خوزستان گفت: این شهدا که تا زگی در منطقه فو عراق تفحص شدند،بااستقبال رسمی وارد خاک پاک میهن اسلامی می‌شوند. سرهنگ عقیلی با بیان این که ممکن است برخی از زندگان گان در اسارت کر ویک منافقین به شهادت رسیده باشند، افزود: جستجو در یادگان اشرف نیز در برنامه کاری ستاد تفحص شهدا قرار گرفته است. وی اضافه کرد: مراسم استقبال از این شهدا با حضور مسئولان کشوری، لشکری، خانواده شهدا و عموم مردم در مژ شلمچه برگزار می‌شود. این شهدا در دهمین مرحله از تفحص کیمنه جستجوی مفقودین در منطقه فلو کشور عراق شناسایی شدند.

دایر کردن دفاتر دیوان عدالت اداری در همه استان‌ها

سرویس خبر:مدیر کل حوزه ریاست دیوان عدالت اداری از برنامه‌ریزی برای ایجاد دفاتر دیوان عدالت اداری در تمامی استان‌های کشور تا پایان اسامال خیر.

علی اکبر یختیاری به ایجاد بیستدوم دفتر این دیوان در استان مرکزی اشاره کرد و گفت: براساس برنامه‌ریزی صورت گرفته بیست و یکمین دفتر دیوان تا اواسط مهر امسال در استان آذربایجان غربی ایجاد می‌شود. یختیاری با بیان این که دفاتر استانی دیوان عدالت چهار تکلیف و وظیفه بر عهده دارند افزود: درشاد و معاضدت قضایی به مردم نخستین وظیفه دفاتر استانی دیوان است. مدیر کل حوزه ریاست دیوان عدالت اداری دریافت دادخواست‌ها و شکایت‌های مردم از طرق نواقض آن را دومین وظیفه این دفاتر عنوان کرد و گفت: دفاتر یاد شده پس از دریافت شکایت‌های مردم، آن‌ها را از طریق سیستم الکترونیک قضایی به تهران ارسال می‌کنند تا در شعبه دیوان عدالت اداری رسیدگی می‌شود. یختیاری با ابلاغ و اجرای احکام شعب دیوان عدالت اداری را از دیگر وظایف دفاتر استانی این دیوان عنوان کرد. به گفته مدیر کل حوزه ریاست دیوان عدالت اداری، دفاتر استانی دیوان بر اساس امکانات موجود ویژه نیروی انسانی راه اندازی می‌شود.

اجرای طرح اوادان درمانی زندانیان زن

سرویس خبر: رئیس سازمان زندانهای کشور از شنایان زن خوست از بخش روان درمانی زندانیان زن در شهر ری حمایت کند. غلامحسین اسماعیلی در یکصدو شتاد و چهارمین جلسه شورای برنامه ریزی و مدیریت بهداشت روان و اصلاح رفتار زندانیان، از مجموعه به‌رادری تهران که در زمینه راه اندازی طرح روان درمانی بند نسوان در زندان شهر ری تشکر کرد و اظهار داشت: بر اساس شواهد و مستندات موجود، اثرات چشمگیر اجرای طرح روان درمانی در زندان‌ها باعث شده که از طریق اصلاح واقعی زندانیان، آمار بازگشت به زندان کاهش یابد.وی گفت: با توجه به این که زندانیان بخش از جامعه شهری است، از شهرادر خوست خوست که شهر ادی تهران در توسعه اجرای طرح همکاری بیشتری داشته باشد. در این جلسه مقرر شد شهرادری تهران اقداماتی در چارچوب پیگیری از اسبهای اجتماعی شهر تهران، در زمینه اجرای طرح روان درمانی در تمامی بندهای زندان نسوان شهری و سایر زندان‌های تهران برای حمایت لازم را به عمل آورد.

پرونده نمایندگان مجلس متهم در فساد بزرگ مالی

به دیوان عالی کشور می‌رود

سرویس خبر: سرپرست دادگاههای کفری استان تهران از ارسال پرونده نمایندگان مجلس هشتم متهم در اختلاس سه هزار میلیارد تومان، در ۲۰ روز آینده به دیوان عالی کشور خبر داد.

محسن افتخاری افزود: احکام صادره به متهمان ایسن پرونده ابلاغ و اعتراض‌هایشان به احکام دادگاه نیز وصول شده است. سرپرست دادگاه‌های کفری استان تهران اضافه کرد: با توجه به اعتراض متهمان به احکام صادره، این پرونده طی ۲۰ روز آینده و تا اواخر مهر به دیوان عالی کشور به عنوان مرجع تجدیدنظر ارسال خواهد شد. سرپرست پرونده سه نماینده مجلس هشتم متهم در اختلاس سه هزار میلیارد تومان، در شعبه ۷۸ دادگاه کفری استان تهران رسیدگی می‌از سه نماینده مجلس دو نفر به جزای نقدی و در مال محکوم و نفر سوم تره نه شده است.

سرویس حوادث: رئیس پلیس

راهور تهران گفت: ۷۰۰ تصادف با تصادف‌ها که به ۱۶ کیسه هوا میچسبید به سبب شد خطای راننده هیچ وسیله بی‌وی وارد نکند.

سردار مومنی گفت: در همین جاده وندغه داخلی نیز تا سرعت ۸۰ کیلومتر واگشون شد و تمامی سرشنیان آن خودروها سوزان شدند. مومنی با اشاره به این که در سال ۸۵ به ازای هر ۱۰۰۰ وسیله، ۲۵ نفر کشته می‌شدند، گفت: به‌تکون به ازای هر ۱۰۰ وسیله، ۱۰۰۰ آمار کشته‌هایه خوردهای کشورمان با سه رعتی بالا، از وی بیان این که در سال ۸۴ فقط ۴ میلیون خودرو در ترد می‌کرد و این رقم در سال ۹۰ چهار برابر شده است. افزود: هم اکنون ۲۴ میلیون و ۲۰۰ هزار و ۷۰۰ خودرو در کشور تردد می‌کند.

راهور تهران گفت: رئیس پلیس فتای استان کرمان از کل اعتبارات اختصاص یافته به مرزهای کشور در مرزهای سیستان و بلوچستان هزینه شده که نتیجه آن ارتقای ضریب امنیت در نواحی و مناطق مرزی این استان بوده است. وی با اشاره سر و سامان گرفتن مرزهای جمهوری اسلامی با تلاش‌های صورت گرفته در سال‌های گذشته گفت: تلاش‌های این سال استامس بتوانیم مساله اجرای طرح انسداد مرز را در حوزه سروان‌سر طرح برسانیم و در سال‌های آینده این طرح را در تمام مناطق مرزی جنوب سیستان و بلوچستان ادامه دهیم.

ولفقرادی اوردیبا با توجه به تحولاتی که در حوزه‌مطغفله‌ای‌جهانی در حال‌شکل‌گیری‌است، باید مراقبت‌ها را در حوزه مرزهای افرازشین، در فرامنده‌مرزبان کشور، تأکید کرد: هر برنامه‌ای دولت برای تقویت معیشت رزنشینان باید باشد.

وی گفت: با توجه به عقب افتادی تاریخی جمهوری اسلامی در مساله فر باید بودجه‌ها و توجه خاصی به این حوزه اختصاص یابد. فرمانده مرزبانى افزود: تمام اعتبارات مرزبانى کشور مستقیم به مرزها منتقل و در آنجا هزینه می‌شود. سرویس حوادث: رئیس پلیس فتای استان کرمان از دستگیری عامل سرقت ۶۰۰ میلیون ریالی در فضای مجازی با نام «هوش سیاه» در عملیات تخصصی خبر داد. سرهنگ کامیابز اسماعیلی گفت: کارشناسان قادر رصد فضای مجازی دریافتند فردی با نام «علیرضا» با دسترسی به اطلاعات بانکی برای فراد اقدام به نفوذ و برداشت غیرمجاز وجه از حساب آنها می‌کرد.

وی افزود: پس از کسب این اطلاعات، تحقیقات و بررسی‌های با هدف متوقف واقعی «رشاء، اهل و ساکن

کشف ۱۰۰ تن داروی قاچاق در پایتخت



سرویس خبر: ماموران فرماندهی انتظامی تهران بزرگ گریوز با کشف محموله ۱۰۰ تنی داروهای قاچاق، عده‌ای از قاچاقچیان دارو را شناسایی و دستگیر کردند.

سردار حسین ساجدی نیا فرمانده انتظامی تهران بزرگ در تشریح این خبر گفت: در این عملیات افرادی که در این رابطه دخیل بودند، دستگیر شدند و با پیاده‌سازی شبکه‌ی شناسایی و دستگیری آنان، دستروکار قرار گرفت.

سردار ساجدی نیا با تأکید



سرویس خبر: معاون اول قوه قضاییه گفت: توجیه به قفسیران و مظلومان، دشمن شناسی و مقاومت در راه هدف از جمله مقاهر گفتمان عدالت است که با گذشتن زمان در جامعه از آن نخواهد رفت.

حجت‌الاسلام والمسلمین سیدابراهیم ربیسی در مراسم گرامی‌داشت سسی و دومین سالگرد شهادت شهید هاشمی‌زاد که در شهر مطهر رضوی برگزار شد، با بیان این که «شهید هاشمی‌زاد نقاب زان از چهره دفاع کناره زده گفت: این شهید مجاهد هنامگی که منافقین با هوش مارکسیستی در مراکز فرهنگی فرزندان خانواده‌های مسلمان را جذب می‌کردند به افشاکاری و روشنگری نسبت به چهره منافقین پرداخت. وی اظهار داشت: منافقین اکنون به سربازان رزعی صهیونیست‌ها و آمریکایی‌ها بدل شدند.

معاون اول قوه قضاییه با بیان این که «جامعه دینی ما باید تفاق و شخص‌های آن را بازنگار گفت: شهید هاشمی‌زاد با در نظر گرفتن نیاز جامعه هرگز به کار اجرایی نرسد و همواره نسبت به امور فرهنگی در جامعه دغدغه داشت. وی اضافه داد: برگزاری کرسی‌های آزاداندیشی، علم آموزی، بحث و مناظره و الگوسازی در زمینه فرهنگی از دیگر اقدامات شهید هاشمی‌زاد بود.

۷۰ درصد تصادفات به دلیل سرعت بالا، خطای انسانی وانحراف به چپ است

سرویس مروری گفت: در سال ۸۱ ۱۳ میلیون نفر گواهینامه داشتند و هم اکنون بارشد ۷۸ درصدی تعداد افراد دارای گواهینامه به بیش از ۲۳ میلیون نفر رسیده است. رئیس پلیس راهور با بیان این که در سال ۸۰ نوزده هزار نفر تر در تصادفات زندگی کشته شدند، افزود: کم کاری و بی دقتی این رقم را در ۵ سال یعنی تا سال ۸۸ به ۲۸ هزار نفر رساند. وی گفت: از سال ۸۵ پلیس کنترل شدیدی خودرو را در راه‌های خورده‌ها آغاز کرد و تصادفات هم اکنون با ۴۴ درصد کاهش و کشته‌ها با ۲۹ درصد کاهش به ۱۹ هزار نفر رسیده است.

رئیس پلیس راهور با تأکید بر این این که اتوبوس اسکانیاد مشکلات بی‌نهایت دارد، گفت: مدیران این خودروسازی

کشف ۱۰۰ تن داروی قاچاق در پایتخت

براین که این داروها اغلب داروهای درمانی مورد نیاز بیماران را مردم است، گفت: بین داروها مقادیر قابل توجهی مکمل‌های غذای داروهای نیروزا، لوازم آرایشی و بهداشتی نیز به چشم می‌خورد. رئیس پلیس پایتخت با بیان این که برخی از این داروها تولید داخل بوده و به‌صورت اشتکار اجزایی، مدیران پزشکی خصوصی و اقتصادی، جمع زب‌اشی از مردم و خانواده‌های معطم شهیدا در خرم‌آباد برگزار شد، با قدرانی از دکتر حبیب‌الله دهمرده استاندار قلی، مهندس هوشنگ یازوند به عنوان استاندار جدید لرستان معرفی شد. رحمانی گفت: وزیر کشور در این مراسم از زحمات و خدمات استاندار سابق لرستان قدردانی کرد و گفت: استاندار جدید لرستان فردی باتجربه

و دستگیر شدند. وی اضافه کرد: مقادیر دیگری از این داروها نیز خارجی است و از نظر قیمت باید کارشناسی شود که آیا ارزش قابل ملاحظه‌ای صرف می‌خرد و واردات این داروها شده است؟

فرمانده انتظامی تهران بزرگ ادامه داد: به نظر می‌رسد اغلب این داروها غیراستاندارد و غیر قابل استفاده برای مصرف کنندگان باشند که البته این مطلب از سوی کارشناسان وزارت بهداشت و درمان مورد بررسی قرار گیرد.

گفتمان عدالت و ولایت فقیه در جامعه تغییر نمی‌کند

حجت‌الاسلام والمسلمین ربیسی با اشاره به شبهه افکنی‌های مختلف در فضای مجازی افزود: ۳۰ سال قبل مجازی امروز جوانان تحت تأثیر فضای مجازی قرار نداشتند، با توجه به این که شبهه افکنی‌های بسیاری توسط سازمان‌های ضد دینی منتشر می‌شود، اکنون وظیفه مسئولان است که نسبت به شبهه افکنی، ایجاد تردید در دل اهل ایمان اقدام کارشناسانه انجام دهند.

معاون اول قوه قضاییه با اشاره به گفتمان عدالت خواهی در جامعه به عنوان یک گفتمان ثابت، اظهار داشت: گفتمان عدالت و ولایت فقیه در جامعه اسلامی با تغییر روش‌ها همواره ثابت است و تغییر ندارد. اگر قصوری در کرده‌مه امامان معصوم (ع) با وحدت و همی مردم را به تفکر، اندیشه و تأمل هدایت می‌کردند.

حجت‌الاسلام والمسلمین ربیسی با اشاره به سیره و روشی در مساله احتجاجات و مناظرات اظهار کرد: علم کلام امروز موز اوه‌های محسرت علی بن موسی الرضا (ع) است، بسیاری از شبهات و گروها به لحاظ علمی در مناظرات علی بن موسی الرضا (ع) با صاحبان علم و ادیان یهودی و مسیحی مطرح شده است.

معاون اول قوه قضاییه با دعوت همه افراد جامعه به تفکر و اندیشه اظهار داشت: انسان صاحب تفعل زیر بار هیچ سلطه و استکبار مستکبری نمی‌رود و ابزار دست مستکبران قرار نمی‌گیرد و شهید هاشمی‌زاد نمونه انسان صاحب اندیشه و تفکر در جامعه بود. عبدالکریم هاشمی‌زاد، دبیر جمع هر جمهوری اسلامی در مشهد هفتم مهر ۱۳۳۱ از انتخار انتحاری در تارنجیک یکسی از اعضای نفوذی سازمان مجاهدین خلق در محل دفتر این حزب به شهادت رسید. پیکر مطهر این شهید گرفتاردر در حرم رضوی به خاک سپرده شده است.

۷۰ درصد تصادفات به دلیل سرعت بالا، خطای انسانی وانحراف به چپ است

سرویس مروری گفت: در سال ۸۱ ۱۳ میلیون نفر گواهینامه داشتند و هم اکنون بارشد ۷۸ درصدی تعداد افراد دارای گواهینامه به بیش از ۲۳ میلیون نفر رسیده است. رئیس پلیس راهور با بیان این که در سال ۸۰ نوزده هزار نفر تر در تصادفات زندگی کشته شدند، افزود: کم کاری و بی دقتی این رقم را در ۵ سال یعنی تا سال ۸۸ به ۲۸ هزار نفر رساند. وی گفت: از سال ۸۵ پلیس کنترل شدیدی خودرو را در راه‌های خورده‌ها آغاز کرد و تصادفات هم اکنون با ۴۴ درصد کاهش و کشته‌ها با ۲۹ درصد کاهش به ۱۹ هزار نفر رسیده است.

رئیس پلیس راهور با تأکید بر این این که اتوبوس اسکانیاد مشکلات بی‌نهایت دارد، گفت: مدیران این خودروسازی

وزیر کشور: بر اصول خود، قاطعانه پایداری خواهیم کرد

خرم‌آباد - خبرنگار اطلاعات: آیین تودیع استاندار سابق و معارفه استاندار جدید لرستان برگزار شد.

در این مراسم که با حضور وزیر کشور، استاندار ولایت فقیه در استان، کشیدگان کرامت مردم استان در مجلس شورای اسلامی، مدیران دستگاه‌های اجرایی، مدیران پزشکی خصوصی و اقتصادی، جمع زب‌اشی از مردم و خانواده‌های معطم شهیدا در خرم‌آباد برگزار شد، با قدرانی از دکتر حبیب‌الله دهمرده استاندار قلی، مهندس هوشنگ یازوند به عنوان استاندار جدید لرستان معرفی شد. رحمانی گفت: وزیر کشور در این مراسم از زحمات و خدمات استاندار سابق لرستان قدردانی کرد و گفت: استاندار جدید لرستان فردی باتجربه

و دستگیر شدند. وی اضافه کرد: مقادیر دیگری از این داروها نیز خارجی است و از نظر قیمت باید کارشناسی شود که آیا ارزش قابل ملاحظه‌ای صرف می‌خرد و واردات این داروها شده است؟

فرمانده انتظامی تهران بزرگ ادامه داد: به نظر می‌رسد اغلب این داروها غیراستاندارد و غیر قابل استفاده برای مصرف کنندگان باشند که البته این مطلب از سوی کارشناسان وزارت بهداشت و درمان مورد بررسی قرار گیرد.

فرمانده انتظامی تهران بزرگ ادامه داد: به نظر می‌رسد اغلب این داروها غیراستاندارد و غیر قابل استفاده برای مصرف کنندگان باشند که البته این مطلب از سوی کارشناسان وزارت بهداشت و درمان مورد بررسی قرار گیرد.

فرمانده انتظامی تهران بزرگ ادامه داد: به نظر می‌رسد اغلب این داروها غیراستاندارد و غیر قابل استفاده برای مصرف کنندگان باشند که البته این مطلب از سوی کارشناسان وزارت بهداشت و درمان مورد بررسی قرار گیرد.

فرمانده انتظامی تهران بزرگ ادامه داد: به نظر می‌رسد اغلب این داروها غیراستاندارد و غیر قابل استفاده برای مصرف کنندگان باشند که البته این مطلب از سوی کارشناسان وزارت بهداشت و درمان مورد بررسی قرار گیرد.

فرمانده انتظامی تهران بزرگ ادامه داد: به نظر می‌رسد اغلب این داروها غیراستاندارد و غیر قابل استفاده برای مصرف کنندگان باشند که البته این مطلب از سوی کارشناسان وزارت بهداشت و درمان مورد بررسی قرار گیرد.

فرمانده انتظامی تهران بزرگ ادامه داد: به نظر می‌رسد اغلب این داروها غیراستاندارد و غیر قابل استفاده برای مصرف کنندگان باشند که البته این مطلب از سوی کارشناسان وزارت بهداشت و درمان مورد بررسی قرار گیرد.

فرمانده انتظامی تهران بزرگ ادامه داد: به نظر می‌رسد اغلب این داروها غیراستاندارد و غیر قابل استفاده برای مصرف کنندگان باشند که البته این مطلب از سوی کارشناسان وزارت بهداشت و درمان مورد بررسی قرار گیرد.

فرمانده انتظامی تهران بزرگ ادامه داد: به نظر می‌رسد اغلب این داروها غیراستاندارد و غیر قابل استفاده برای مصرف کنندگان باشند که البته این مطلب از سوی کارشناسان وزارت بهداشت و درمان مورد بررسی قرار گیرد.

فرمانده انتظامی تهران بزرگ ادامه داد: به نظر می‌رسد اغلب این داروها غیراستاندارد و غیر قابل استفاده برای مصرف کنندگان باشند که البته این مطلب از سوی کارشناسان وزارت بهداشت و درمان مورد بررسی قرار گیرد.

فرمانده انتظامی تهران بزرگ ادامه داد: به نظر می‌رسد اغلب این داروها غیراستاندارد و غیر قابل استفاده برای مصرف کنندگان باشند که البته این مطلب از سوی کارشناسان وزارت بهداشت و درمان مورد بررسی قرار گیرد.

فرمانده انتظامی تهران بزرگ ادامه داد: به نظر می‌رسد اغلب این داروها غیراستاندارد و غیر قابل استفاده برای مصرف کنندگان باشند که البته این مطلب از سوی کارشناسان وزارت بهداشت و درمان مورد بررسی قرار گیرد.

کسی از سرنوشت این نوجوان اطلاعی دارد؟

سرویس حوادث: پلیس آگاهی تهران بزرگ برای یافتن نوجوانی که از سال گذشته منترش از کار کرده دیگر به خانه باز نگشته است از مردم کمک خواست.

این نوجوان با نام میلاد شانزده ساله در شامگاه ۲۲ شهریور پارسال از خانه خارج شد و دیگر به آنجا برنگشته است. خانواده او پس از جستجوهای زیادبا مراجعه به کالانتوری ۱۶۶ لشکرک موضوع قتلش را در اعلام کردند و با تشکیل پرونده به دستور قاضی شعبه ۱۰۱ اعدای عمومی بخش لواسانات، پرونده در اختیار پایگاه مکی پلیس آگاهی تهران قرار گرفت. پدر قتانی به کار آگاهان گفت: هیچکدام از دوستان پسر من اطلاعی از نداشتند.

با آغاز رسیدگی به پرونده، کارآگاهان با شناسایی دوستان قتانی و تحقیق از آنها دریافتند که قتانی چندین بار در محبت‌های دوستانه به یکی از دوستانش عنوان کرده بود که قصد دارد از ایران خارج شود.

با توجه به اطلاعات بدست آمده از دوستان قتانی، کارآگاهان مجدداً به تحقیق از خانواده قتانی پرداخته و پدر قتانی با اظهار بی اطلاعی از تلاش فرزندش برای خروج از ایران، به کارآگاهان گفت: پیش از تمام شکایت به کالانتوری دربار، به فرزندش پسر، فردی نام تماش کرد و عنوان کرد که میلاد نیاز به پول دارد و به این بهانه از من درخواست کرد تا برای تحویل دادن پول به منطقه‌ای در لواسان مراجعه کنم اما پلیس که خبری از این شخص نشد، تصمیم گرفت م

اشتراک‌های ADSL یکی از شرکت‌های معتبر و دسترسی به بیش از ۱۰۰ کانکت اینترنت این شرکت، که وایرلس خانگی شد که شهروند و نشرکت، نصب و فروش کانکت اینترنت افراد را و همگ و همگ و نفوذ به لیمیل‌ها و پیچ‌های شخصی خود را جرایمی است که این متهم در فضای مجازی مرتکب شده است.

سرهنگ اسماعیلی با بیان این که درمک و دسترسی به اطلاعات حساب افراد و متعاقب آن برداشت غیرمجاز از این حساب‌ها فعالیت داشته، اظهار داشت: این فرد به دلیل این سرتقت‌های اینترنتی از سوی پلیس فتن استان‌های زنجان، قم، زنجان و مرکزی و دستگیر تعقیب بود.

رئیس پلیس فتای استان کرمان با بیان این که مهمترین

نکته بیشتر اهدال این متهم، عدم توجه به مباحثاتکنان به توصیه و هشدارهای پلیس بود گفت: عدم استفاده از صفحه

کلید مجازی و خریدهای اینترنتی از صفحات ساختگی

و غیر معتبر مهمترین دلایل سوءاستفاده مسارق در فضای

مجاز بود. وی افزود: در تحقیقات تکمیلی پرونده مشخص شد

این نوجوان با نام میلاد شانزده ساله در شامگاه ۲۲

شهریور پارسال از خانه خارج شد و دیگر به آنجا برنگشته

است. خانواده او پس از جستجوهای زیادبا مراجعه به

کالانتوری ۱۶۶ لشکرک موضوع قتلش را در اعلام کردند و

با تشکیل پرونده به دستور قاضی شعبه ۱۰۱ اعدای عمومی

بخش لواسانات، پرونده در اختیار پایگاه یکم پلیس آگاهی

تهران قرار گرفت. پدر قتانی به کار آگاهان گفت: هیچکدام

از دوستان پسر من اطلاعی از نداشتند.

با آغاز رسیدگی به پرونده، کارآگاهان با شناسایی

دوستان قتانی و تحقیق از آنها دریافتند که قتانی چندین

بار در محبت‌های دوستانه به یکی از دوستانش عنوان کرده

بود که قصد دارد از ایران خارج شود.

با توجه به اطلاعات بدست آمده از دوستان قتانی،

کارآگاهان مجدداً به تحقیق از خانواده قتانی پرداخته و پدر

قتانی با اظهار بی اطلاعی از تلاش فرزندش برای خروج از

ایران، به کارآگاهان گفت: پیش از تمام شکایت به کالانتوری

دربار، به فرزندش پسر، فردی نام تماش کرد و عنوان کرد

که میلاد نیاز به پول دارد و به این بهانه از من درخواست

کرد تا برای تحویل دادن پول به منطقه‌ای در لواسان مراجعه

کنم اما پلیس که خبری از این شخص نشد، تصمیم گرفت م

اشتراک‌های ADSL یکی از شرکت‌های معتبر و دسترسی به

بیش از ۱۰۰ کانکت اینترنت این شرکت، که وایرلس خانگی

شد که شهروند و نشرکت، نصب و فروش کانکت اینترنت

افراد را و همگ و همگ و نفوذ به لیمیل‌ها و پیچ‌های شخصی

خود را جرایمی است که این متهم در فضای مجازی مرتکب

شده است.

سرهنگ اسماعیلی با بیان این که درمک و دسترسی

به اطلاعات حساب افراد و متعاقب آن برداشت غیرمجاز از

این حساب‌ها فعالیت داشته، اظهار داشت: این فرد به دلیل

این سرتقت‌های اینترنتی از سوی پلیس فتن استان‌های زنجان،

قم، زنجان و مرکزی و دستگیر تعقیب بود.

رئیس پلیس فتای استان کرمان با بیان این که مهمترین

نکته بیشتر اهدال این متهم، عدم توجه به مباحثاتکنان به

توصیه و هشدارهای پلیس بود گفت: عدم استفاده از صفحه

کلید مجازی و خریدهای اینترنتی از صفحات ساختگی

و غیر معتبر مهمترین دلایل سوءاستفاده مسارق در فضای

مجاز بود. وی افزود: در تحقیقات تکمیلی پرونده مشخص شد

این نوجوان با نام میلاد شانزده ساله در شامگاه ۲۲

شهریور پارسال از خانه خارج شد و دیگر به آنجا برنگشته

است. خانواده او پس از جستجوهای زیادبا مراجعه به

کالانتوری ۱۶۶ لشکرک موضوع قتلش را در اعلام کردند و

با تشکیل پرونده به دستور قاضی شعبه ۱۰۱ اعدای عمومی

بخش لواسانات، پرونده در اختیار پایگاه یکم پلیس آگاهی

تهران قرار گرفت. پدر قتانی به کار آگاهان گفت: هیچکدام

از دوستان پسر من اطلاعی از نداشتند.

با آغاز رسیدگی به پرونده، کارآگاهان با شناسایی

دوستان قتانی و تحقیق از آنها دریافتند که قتانی چندین

بار در محبت‌های دوستانه به یکی از دوستانش عنوان کرده

بود که قصد دارد از ایران خارج شود.

با توجه به اطلاعات بدست آمده از دوستان قتانی،

کارآگاهان مجدداً به تحقیق از خانواده قتانی پرداخته و پدر

قتانی با اظهار بی اطلاعی از تلاش فرزندش برای خروج از

ایران، به کارآگاهان گفت: پیش از تمام شکایت به کالانتوری

دربار، به فرزندش پسر، فردی نام تماش کرد و عنوان کرد

که میلاد نیاز به پول دارد و به این بهانه از من درخواست

کرد تا برای تحویل دادن پول به منطقه‌ای در لواسان مراجعه

کنم اما پلیس که خبری از این شخص نشد، تصمیم گرفت م

اشتراک‌های ADSL یکی از شرکت‌های معتبر و دسترسی به

بیش از ۱۰۰ کانکت اینترنت این شرکت، که وایرلس خانگی

شد که شهروند و نشرکت، نصب و فروش کانکت اینترنت

افراد را و همگ و همگ و نفوذ به لیمیل‌ها و پیچ‌های شخصی

خود را جرایمی است که این متهم در فضای مجازی مرتکب

شده است.

سرهنگ اسماعیلی با بیان این که درمک و دسترسی

به اطلاعات حساب افراد و متعاقب آن برداشت غیرمجاز از

این حساب‌ها فعالیت داشته، اظهار داشت: این فرد به دلیل

این سرتقت‌های اینترنتی از سوی پلیس فتن استان‌های زنجان،

قم، زنجان و مرکزی و دستگیر تعقیب بود.

رئیس پلیس فتای استان کرمان با بیان این که مهمترین

نکته بیشتر اهدال این متهم، عدم توجه به مباحثاتکنان به

توصیه و هشدارهای پلیس بود گفت: عدم استفاده از صفحه

کلید مجازی و خریدهای اینترنتی از صفحات ساختگی

و غیر معتبر مهمترین دلایل سوءاستفاده مسارق در فضای

مجاز بود. وی افزود: در تحقیقات تکمیلی پرونده مشخص شد

این نوجوان با نام میلاد شانزده ساله در شامگاه ۲۲

شهریور پارسال از خانه خارج شد و دیگر به آنجا برنگشته

است. خانواده او پس از جستجوهای زیادبا مراجعه به

بزرگترین بازار سرپوشیده جهان

بازار شگفت انگیز تبریز، از شاهکارهای معماری ایرانی، در سال ۱۳۵۴ در فهرست آثار ملی به ثبت رسیده است. این بازار به طول یک کیلومتر و عرض ۲/۵ متر، یکی از بزرگترین بازارهای سرپوشیده جهان است که در سال ۱۳۸۹ خورشیدی در فهرست میراث جهانی یونسکو به ثبت رسیده است. بازار مسقف تبریز از شرق به عالی قاپو، از غرب به مسجد جامع و از شمال، به مهرانه رود می رسد.

صفحات ۴ و ۵



غذاهای سنتی ایران در تاجیکستان

صفحات ۴ و ۵



بازار مسگری در دیار قنات، قنوت و قناعت

صفحات ۴ و ۵



اضطراب جدایی مرحله ای از رشد کودک کان

صفحه ۳



خطر سقوط کودکان از بام زندگی رابانه ای

صفحه ۶

یادداشت

کار یا تفریح، ژاپن یا عقب افتادگی؟

● جعفر کلابی

دیگر ما باید ملتی با تجربه شده باشیم. استبداد نظام استبدادی، مراحل انقلاب و جنگ، ویرانی را از سر گذرانده ایم. دیگر باید راه و هدف را شناخته باشیم، باید تعارف را کنار بگذاریم، دیگر نباید با تعریف از خود که گاهی لازم است، خودمان را فریب بدهیم، ما یک ملت خوب هستیم ولی کسی با ما عقد اخوت نبسته است که بتوانیم قوانین محکم و بی چون و چرای جهان هستی را نادیده بگیریم و به مقصود هم برسیم. دنیا دنیای کار و زحمت و تلاش است و رقابت، سرعت و دقت دنیای میلیون ها و میلیارد ها تجربه انسانی است. چه ملت ها که از توحش سربر آورده و اکنون مصنوعات و فرهنگ خود را به دیگران صادر و تحمیل می کنند. باید روزی دیر یا نزدیک بنشینیم و با خود خلوت کنیم و به اصطلاح سنگ های خود را از هم وا بکنیم.

مامی خواهیم چه کنیم؟ به کجا و چگونه می خواهیم برویم؟ آیا از وضعی که داریم راضی هستیم؟ آیا تقصیر فقط متوجه دولت هاست؟ آیا آنقدر جلو هستیم که حداقل برای مدتی استراحت کنیم؟ آیا آنقدر عقب هستیم که سر از پا نشناسیم و همه توان ها و انرژی ها و تدبیرهایمان را روی پیشرفت و ترقی متمرکز کنیم و فاصله خود را از قافله بشری کمتر کنیم؟ آیا تا اینجا کار خوب و درست آمده ایم؟ آیا باز هم باید آزمون خطا داشته باشیم؟

این سوال ها و صدها سوال مهم دیگر واقعاً وجود دارند و نیاز به جواب ملی دارند. امکان ندارد بدون پاسخ به این سوال ها، بدون روشن کردن نسبت خود با جهان، با طبیعت، با روزگار با زمان، با خودمان با دیگران به جایی برسیم. پاسخ به این سوال ها هم باید همگانی باشد. نمی شود چند عالم، دانشمند، روشنفکر یا نویسنده یا ... به این سوال ها پاسخ دهند و کار تمام شود. باید در مورد راه و چاره مشکلاتمان به یک اجماع برسیم. مثلاً اگر قرار است همچنان استراحت کنیم و کنگر بخوریم و لنگر ببندیم و نیاز به کار و تلاش نباشد همه آن را قبول کنند و ثابت شود که نیازی به زحمت دادن به خود وجود ندارد!

عکس موضوع بیشتر نیاز به اجماع دارد. پول نفت بلا ی جانمان شده است و کار و تولید را در مقیاس ملی و انبوه متوقف کرده است. ساعات کار مفید در کشور ما رسماً از کشورهای عقب مانده هم پایین تر است. ژاپن بعد از جنگ کاملاً ویران شده بود ولی مردمش همت کردند و ساعات کار از ۷ صبح تا ۱۰ شب شد. و کار و کار و کار ژاپن نابود شده را به آمریکای خوش شانس رساند. آلمان شکست خورده و تقسیم شده میان قدرتمندان جهان هم چنین وضعی داشت و با کار و تدبیر اکنون یکی از ثروتمندترین و مرفه ترین کشورهای جهان شده است. خیلی بدیهی است که از این تجربه ها استفاده نکنیم. خیلی عادی است که با خود عهد ببندیم و حداقل دو، سه دهه کار کنیم.

کمی نگاه عمیق و دقیق به جهان، کمی خلوت کردن با خود، کمی فکر و کمی احساس مسئولیت کافی است تا همه با هم قبول کنیم که حداقل روش سال های اخیر درست نبوده است. آیا شدنی و درست بود که ساعات کاری ادارات و سازمان های دولتی یک ساعت و نیم هم کم شود؟ تعطیلات پشت تعطیلات از راه برسند و ما به استقبالشان برویم و میان تعطیلات هم تعطیل شود؟! این تعارف نیست، اگر همچنان به روش های پیشین کم کار کنیم، کم درس بخوانیم، کم ورزش کنیم، کم فکر کنیم و بیشتر بخوابیم و بیشتر تفریح کنیم و سیل آسا به جاده ها هجوم آوریم دنیا که نه، عقب افتاده ها هم از ما جلو می زنند.

پس از افزایش ساعات کار ادارات و سازمان ها در دولت جدید موجی از انتقاد های مکتوب و شفاهی خصوصاً در میان کارمندان به راه افتاد و برخی گویا به خود از دولت را تا حد دلسردی از آن پیش بردند! در این زمینه تابناک نوشت: حرکات ناپلئونی دولت برای اجرای هدفمند اعلام افزایش مجدد ساعت کاری ادارات توسط دولت در روزهای اخیر با نقدهای فراوانی همراه شد و بسیاری از کارشناسان نسبت به تغییر سریع رویه پیشین و عوارض وسیعی که می تواند در پی داشته باشد، هشدار دادند. پس از اینکه دولت دهم در سال ۸۹ به دلایلی همچون کاهش آلودگی هوا و ترافیک سنگین شهری، ساعت کاری کارکنان را یک ساعت و نیم کاهش داد و به ساعت ۸ تا ۴:۳۰ رساند، این بار دولت یازدهم در مصوبه ای ساعت کاری کارکنان را به روال سابق ۷:۳۰ تا ۱۶:۱۵ بازگرداند تا مطابق با ماده ۸۷ قانون مدیریت خدمات کشوری ساعات کار کارمندان دولت با ۴۴ ساعت در هفته پر شود. آن گونه که محمداقبر نوبخت سخنگوی دولت و سرپرست معاونت توسعه مدیریت و سرمایه انسانی رییس جمهور اعلام کرده، بهره وری نیروی انسانی دولت افزایش یابد. نوبخت تأکید کرده است: متأسفانه مطالعات انجام شده در ماه های گذشته بیانگر واقعیتی مبنی بر اینکه تعداد ساعات کار کارکنان دولت بر اساس مصوبه صریحی که در ماده ۸۷ قانون خدمات کشوری وجود دارد، باید ۴۴ ساعت باشد، اما عملاً کمتر از ۴۴ ساعت است.

بقیه در صفحه ۷



آیا ثبوت کار و تلاش فرا می رسد؟

به مناسبت ماه اطلاع رسانی درباره آلزایمر (۱۵ شهریور تا ۱۵ مهر ۱۳۹۲)

مقاله ویژه

درباره آلزایمر چه می دانیم؟

با طرح بحث افزایش جمعیت سالمندی در جهان پیش بینی می شود در آینده ای نه چندان دور کل جهان و از جمله ایران، بیش از پیش با پدیده سالمندی روبرو شود. افزایش میانگین طول عمر، افراد را از نظر ابتلا به انواع بیماری های مزمن به ویژه آلزایمر در معرض خطر قرار می دهد و حتی می تواند منجر به ایجاد ناتوانی یا ناسامانی های خانوادگی شود. در حالی که در گذشته بیماری های واگیردار مشکل اصلی سلامت بود، امروزه بزرگترین معضلات سلامت جوامع بشری بیماری های غیر واگیر و مزمن از قبیل افزایش قند، چربی، فشار خون و آلزایمر است.

مغز هم مثل دیگر بخش های بدن با افزایش سن و روند پیری تغییر می کند و دچار فرسودگی می شود که اگر برای حفظ و مراقبت آن در طول زندگی کاری نکرده باشیم ممکن است رو به زوال و فرسودگی برود. آلزایمر شایع ترین نوع دمانس یا «خردسودگی» است.

بقیه در صفحه ۲



درباره آلزایمر چه می دانیم؟

برای همگان به ویژه افرادی که بیشتر در تماس با این مواد هستند (مثل شاغلان در کارخانه های مواد و سموم شیمیایی، ساکنان پیرامون بزرگراه ها)، مصرف شیر، میوه و سبزی های تازه و ماهی برای کاهش عوارض ناشی از آلودگی هوا.

■ **سبک زندگی سالم:** پرهیز از مصرف سیگار، الکل و مواد روان گردان.

■ **معاینات دوره ای:** انجام سالانه آزمایش های مربوط به قند، فشار، چربی خون و نیز تست حافظه برای افراد بالای ۵۰ سال.

در مرحله نهایی به دلیل درگیر شدن بخش های زیادی از مغز علاوه بر مشکلات ذهنی، مسائل جسمی متعددی نیز در فرد به وجود می آید و بیمار برای زندگی کاملاً وابسته به دیگران است. هنوز در زمان قطعی یافت نشده اما پیشرفت های زیادی در کنترل بیماری صورت گرفته است. در حال حاضر درمان های دارویی در کنار اقدامات مراقبتی و توان بخشی از قبیل تمرینات بدنی، موسیقی، ماساژ، هنر، عطر و کار درمانی برای کنترل روند پیشرفت بیماری، حفظ توانمندی های جسمی و ذهنی موجود، افزایش توانایی های شناختی و مهارت های حرکتی در حد امکان، بهبود مشکلات رفتاری و نهایتاً ارتقاء کیفیت زندگی بیمار انجام می پذیرد.

عوامل متعددی در بروز آن موثر شناخته شده اند از جمله توارث، پیری، تغذیه ناسالم، کمبود فعالیت های ذهنی، انزوای نداشتن فعالیت های اجتماعی، استرس ها و فشارهای روحی روانی، صدمات سر، انواع آلوده ها، سبک زندگی ناسالم، چاقی و کم تحرکی، بالا بودن مزمن و مداوم قند، چربی و فشار خون.

از آنجایی که توارث و پیری عوامل اصلی بروز این بیماری هستند، راه پیشگیری قطعی از این بیماری وجود ندارد. اما با تغییر در شیوه زندگی می توان عوامل خطر آفرین فوق را حذف یا کم کرد و در برای حفظ سلامت مغز گام برداشت.

■ تغذیه سالم: داشتن

برنامه غذایی محتوی انواع مواد مفید از گروه های غذایی

طبیعی مختلف - مصرف منابع غذایی حاوی کربوهیدرات های پیچیده به جای قندهای ساده، چربی های حیاتی (امگا ۳)، ویتامین های گروه B (بویژه B۱۲ و B۶)، E، C، مصرف میوه ها و سبزی های تازه و به خصوص تیره رنگ - پرهیز از مصرف خودسرانه مکمل ها.

■ فعالیت های ذهنی: مطالعه، کارهای

دستی، خاطره نویسی، نقاشی، کارهای دستی، حل جدول، بازی های فکری، مشاعر، انجام محاسبات ریاضی به صورت ذهنی، یادگیری زبان جدید، ادامه تحصیلات و کسب آموزه های جدید.

■ محافظت از سر: استفاده از کلاه ایمنی در

فعالیت های ورزشی و موتورسواری، بستن کمربند ایمنی حین رانندگی و مراقبت از کودکان نوپا.

■ ورزش و فعالیت های جسمی: ورزش و

فعالیت منظم و مرتب، پیاده روی و انجام فعالیت های روزمره.

پرهیز از انزوای داشتن فعالیت های اجتماعی: رفت و آمد با دیگران، عضویت در کانون ها و انجمن ها، شرکت در برنامه های مناسبتی، بازدید از اماکن دیدنی و موزه ها، ثبت نام در گروه های آموزشی و ورزشی و فرهنگی.

■ کنترل استرس و حفظ آرامش: خواب کافی،

انجام کارهای هنری، اختصاص زمان فراغت برای خود، انعطاف پذیری، تقویت روحیه شاد، ماساژ، نواختن یا گوش کردن موسیقی و رفتن به طبیعت.

■ پیشگیری و درمان به موقع بیماری ها:

اقدامات پیشگیرانه، مراقبتی، کنترلی و درمانی این بیماری ها.

■ کنترل آلوده ها: رعایت اقدامات محافظتی

ادامه از صفحه اول

دمانس یا خردسودگی اختلال جدی است که بر حافظه و مهارت های شناختی (مانند تفکر، استدلال، قضاوت، محاسبه و...) تأثیر می گذارد. در نهایت انجام فعالیت های روزمره برای بیمار سخت می شود و فرد برای مراقبت از خود، نیاز به کمک پیدا می کند. دمانس با توجه به علت به وجود آورنده آن می تواند برگشت پذیر یا برگشت ناپذیر باشد که «بیماری آلزایمر» شایع ترین علت دمانس برگشت ناپذیر در سالمندان است.

نام این بیماری از روانپزشک آلمانی (آلوئیس آلزایمر) گرفته شده که برای نخستین بار در سال ۱۹۰۶ تغییرات آسیب شناختی این بیماری را شرح داد. آنچه اتفاق می افتد، رسوب غیر عادی برخی مواد پروتئینی در درون و بیرون سلول های عصبی، کاهش تولید و باز جذب انتقال دهنده ها، مشکل در خون رسانی و تغذیه مغز است که باعث اختلال در ارتباط و انتقال پیام های عصبی و سرانجام مرگ سلول های مغزی می شود.

این بیماری در بخشی به نام هیپوکامپ که مسئول نگهداری اطلاعات، حافظه و یادگیری است آغاز می شود اما به دلیل پیش رونده بودن به تدریج دیگر بخش های مغز هم درگیر می شود. نتیجه اینکه عمده تاً بیماری با اختلال در حافظه نمایان می شود، اما با گذشت زمان و پیشرفت بیماری که کارکرد های عصبی یکی پس از دیگری مختل می شود، تحلیل تدریجی سلول های مغز و نهایتاً کوچک شدن اندازه مغز رخ می دهد و مشکلات ذهنی و جسمی متعددی در فرد بروز می کند.

به طور کلی این بیماری ده علامت هشدار دهنده دارد که عبارتند از: اختلال حافظه، مشکل در انجام وظایف روزمره، عدم آگاهی به زمان و مکان، مشکلات گفتاری، کاهش توانایی قضاوت، اختلال در تفکر ذهنی، تغییرات خلقی و رفتاری، جابجا گذاشتن وسایل، از دست دادن انگیزه و تغییرات شخصیتی.

اگر علائم هشدار به صورت غیر طبیعی و تکرار شوند در فرد دیده شود، حتماً باید اقدامات تشخیصی انجام پذیرد. اولین و ساده ترین کار انجام تست حافظه توسط مشاور روان شناسی انجمن آلزایمر است که در صورت تشخیص احتمالی برای بررسی های بیشتر به پزشک متخصص ارجاع داده می شود و آزمایش هایی چون سی تی اسکن، ام آر آی مغز، نوار مغزی، آزمایش مایع نخاع و... انجام می پذیرد.

■ ■ ■

از آنجا که توارث و پیری عوامل

اصلی بروز آلزایمر هستند، راه

پیشگیری قطعی از این بیماری وجود

ندارد. اما با تغییر در شیوه زندگی

می توان عوامل خطر آفرین فوق را

حذف یا کم کرد

■ ■ ■

روند پیشرفت بیماری در افراد مختلف بسته به شرایط و پیشینه زندگی، تشخیص زود هنگام، نوع اقدامات مراقبتی و درمانی متفاوت است و حتی به ده سال هم می رسد. به طور کلی این بیماری سه مرحله دارد:

در مرحله اولیه یا خفیف بیماری علائم به تدریج ظهور می کند و مشکلاتی برای فرد به وجود می آید.

در مرحله میانی تمامی علائم بروز می کند، بیمار قادر نیست به تنهایی زندگی کند و حتماً نیاز به همراهی دارد.

گفتگوی پزشکی = ۱

سردردهای شدید در کودکان

پژوهش و تألیف: دکتر سید مسعود قطب
پزشک عمومی

تهیه و تنظیم: رشید بهنام



روش های درمان

در مواردی که کودک به عنوان مثال در اثر «سرماخوردگی» به سردرد مبتلا می شود، عارضه ای عیادی و زودگذر تلقی شده و درمان آن معمولاً طبق توصیه پزشک، استفاده از داروهای متداول مثل شربت های مسکن است. اما اگر دچار سردردهای حاد و تکرار شونده (میگرن) شده باشد، در طول مصرف دارو (و درمان) باید این مهم در نظر گرفته شود که اولاً راه قطعی برای پیشگیری «میگرن» وجود ندارد با این حال، توصیه های درمانی که شرح آن در پی آمده است، می توانند موجب جلوگیری از بروز حمله میگرن شوند که بی تردید در این خصوص والدین و نزدیکان بیمار می توانند نقش مهمی داشته باشند:

- مصرف به موقع داروهای تجویز شده توسط پزشک بسیار حائز اهمیت است.
- برنامه خواب منظم برای کودک و استراحت وی در اطاق یا محلی که نور مناسب (کم نور) دارد، باعث کاهش سردرد خواهد شد.

- لازم است از عواملی که باعث استرس یا عصبانی شدن کودک می شود، خودداری به عمل آید.

- دود سیگار یا هوای آلوده به پدیده اینورژن (Inversion) باعث شدت سردرد خواهد شد که حتی الامکان باید از قرار گرفتن در معرض آن پرهیز کرد.

- چنانچه کودک در اثر سوانح مختلف یا زمین خوردن ضربه و آسیبی به سر او وارد آمده و در پی آن دچار سردرد شدید، سرگیجه، تهوع، کاهش بینایی و هوشیاری یا علائم دیگر عصبی شود، ضروری است با اندیشیدن تمهیداتی چون اخذ نوار مغز به عوارض ناشی از صدمات مغزی پی برد.

- در خاتمه ذکر این نکته ضروری است که در طول درمان، باید از مصرف برخی غذاها و نوشیدنی های نوشابه های گازدار ممانعت کرد. در این خصوص نیز مشاوره با متخصص «تغذیه» مفید خواهد بود.

پایان

مطالب اجتماعی و نظرات خود را

برای ما ارسال کنید

روی پاکت نامه بنویسید: مربوط به ضمیمه اجتماعی

ایمیل ضمیمه اجتماعی: روز نامه اطلاعات (ویژه خوانندگان)

zamimeh@gmail.com

شماره تماس: ۲۹۹۴۵۸۱



بالا بردن دانش در زمینه هر بیماری ما را برای رویارویی احتمالی با آن آماده می کند و همچنین انجام اقدامات تشخیصی به موقع بهترین راه شناسایی آن در مراحل اولیه و گامی در جهت پیشگیری است.

در همین راستا واحد آموزش همگانی انجمن آلزایمر ایران آمادگی دارد تا در فرهنگسراها، خانه های سلامت، سهرای محله، کانون ها، انجمن ها، خانه های فرهنگ، مدارس، مساجد، ادارات، شرکت ها یا مکان پیشنهادی علاقمندان نسبت به برگزاری کلاس، کارگاه آموزشی، سمینار و همایش علمی همراه با توزیع نشریه و بروشورهای مربوطه اقدام کند. همچنین برای مراکز که اقدام به برگزاری برنامه آموزشی می کنند، به جهت رفاه حال علاقه مندان عزیز و سهولت دسترسی ایشان، انجام تست های روانشناسی تشخیصی در مکان مورد نظر امکان پذیر است.

علاقه مندان می توانند برای کسب اطلاعات بیشتر و هماهنگی برنامه های مذکور با شماره تلفن های ۴۴۶۳۰۶۵۵-۴۴۶۳۰۵۵۵ تماس حاصل کنند.

اعظم میرحاج

مسئول آموزش همگانی انجمن آلزایمر ایران

کمی اضطراب=

درد لبخند!

هر روز صبح که از خواب برخاسته و به سمت محل کار خود یا جهت انجام امور روزانه به راه می‌افتیم. برخی بوسیله سواری شخصی و عده‌ای با وسایل نقلیه عمومی مثل اتوبوس، مترو، تاکسی و عده‌ای دیگر نیز پیاده مسافت را می‌پیمایند. در این میان گروهی غرق در افکار خود هستند و سر خود را پائین انداخته یا به گوشه‌ای خیره شده‌اند و گروهی نوک بینی خود را بالا گرفته و با تکبری مثال‌زدنی به بلندپروازی مشغولند و البته برخی نیز با دقت اطراف خود را در نظر دارند و می‌دانند کجا هستند و به کجا می‌روند. شما جزو کدام یک هستید؟ آیا تا بحال به مردمی که اطراف شما را پر کرده‌اند با دقت نگریسته‌اید؟ آیا تا به حال به چهره‌های پشیمانی نگاه کرده‌اید؟ چه میزان از آنها چهره‌ای عبوس یا عصبانی با ابروهای در هم گره کرده دارند و چه میزان لبخند بر لب دارند؟ لبخندی بی دلیل مثل اخمی بی دلیل؟ آیا تا به حال در آینه خودر، شیشه اتوبوس، مترو یا مغازه‌ها به چهره خودتان هم نگاه کرده‌اید؟ شما چگونه‌اید؟؟ جزو کدام گروه هستید؟ درصد آشنائی که معلوم نیست با چه کسی دعوا دارند یا از چه چیزی عصبانی هستند بیشتر است. ولی علت چیست؟ لطفاً این آزمایش را انجام دهید. ابتدا لبخندی بزنید و در همان حال به آینه‌ای نگاه کنید. چه می‌بینید؟ اصلاً لبخندی می‌بینید؟ بسیاری از ما اینگونه هستیم. فکر می‌کنیم لبخندی بر لب داریم حال آنکه جز اخم چیزی در چهره ما نیست. حالا سعی کنید لبخندی بزرگ تر بزنید. چه می‌شود؟ سخت است؟ لبخندتان نمی‌آید؟ یا در صورت خود کشش سخت و حتی کمی دردناک را حس می‌کنید؟ می‌دانید علت چیست؟ صورت شما به لبخند عادت ندارد!! آنقدر چهره خود را بی دلیل اخمو و جدی کرده‌اید که ماهیچه‌های صورت شما عادت به لبخند مداوم ندارند. حال سعی کنید کمی صورت خود را ماساژ دهید و ماهیچه‌های آن را ورزش دهید و سپس همان لبخند را تکرار کرده و در آینه نگاه کنید. این بار اثر بیشتری از لبخند را در صورت خود می‌بینید چرا؟

اگر شما اهل ورزش یا نرمش‌های روزانه نباشید نمی‌توانید به یک باره وزنه سنگینی را بلند کنید و اگر هم موفق به انجام آن شوید دچار دردهای موضعی و عضلانی می‌شوید. ماهیچه‌های صورت نیز همینطور هستند. اگر عادت به لبخند نداشته باشید و به یکباره و بی دلیل بخوابید لبخند بزنید، کششی سخت و عدم تمایل در عضلات چهره خود را شاهد خواهید بود. حال آنکه اگر هر روز صبح صورت و گونه‌های خود را کمی ماساژ دهید علاوه بر اینکه خودتان متوجه نرمی ماهیچه‌های صورت می‌شوید این حرکت موجب می‌شود تا لبخند شما ماهیچه‌های بیشتری را تحت تأثیر قرار داده و بیشتر جلوه نماید. برخی کارشناسان و پزشکان ماهیچه‌های صورت را به ۱۶ نوع و برخی تا ۱۰۰ نوع تقسیم می‌کنند ماهیچه‌هایی که هر یک توانایی‌های به سزایی دارند. دانشمندان اثرات درمانی بسیار زیاد و تأثیرات اجتماعی کشف کرده‌اند که تحقیق در مورد آن خالی از لطف نیست. لبخند بزند حتی اگر بی دلیل باشد و صورت خود را به لبخند عادت دهید.

مهدی ششانی

علاقمند است اتفاق بیافتد، مضطرب است. برخی از کودکان با این اختلال همواره با این ترس به سر می‌برند که ممکن است جدا شدن از فرد مورد علاقه برای موارد عادی زندگی به جدایی طولانی مدت در آنها بیانجامد. در موارد شدید نیز کودک با کابوس شبانه از دست دادن عزیزانش خواب راحتی نخواهد داشت.

از مهم ترین تفاوت هایی که بین اضطراب جدایی و اختلال اضطراب جدایی وجود دارد شدت ترس کودک و دور شدن او از فعالیت های مناسب سن اوست. کودکی که به اختلال اضطراب جدایی مبتلاست ممکن است با فکر دور شدن از مادر یا پدر دچار تشویش نشود و همچنین با تظاهر به بیماری یا درد از بودن در مهد کودک، مدرسه و حتی بازی با دوستان خودداری کند، البته تمام کودکانی که از رفتن به مدرسه امتناع می کنند اضطراب جدایی ندارند و دلایل دیگری مثل: افسردگی، ترس از مدرسه، ترس از همکلاسی ها، معلمان، قوانین و مقررات مدرسه و اختلال سلوک و ... می توانند علل امتناع کودک از رفتن به مدرسه باشند ولی شایع ترین دلیل این مسئله اختلال اضطراب جدایی است. برای کودکانی که اضطراب جدایی دارند رفتن به مدرسه معضل و کشمکش عذاب آور بین کودک و پدر و مادر است، کودک در خواست می کند تا در منزل بماند و التماس می کند که به مدرسه و مهد نرود یا با گریه و فریاد، اعتراض خود را در مقابل جدایی نشان می دهد یا دچار علائم جسمی اضطراب مثل سردرد، دل درد، سرگیجه، حالت تهوع و استفراغ شده که منجر به نگرانی والدین و در نهایت ماندن کودک در منزل می شود.

هر چه سن کودک کوچک تر باشد علائم بیشتری را نشان می دهد. بچه های کوچک تر معمولاً به والدین خود می چسبند، گریه می کنند، التماس می کنند، چانه می زنند تا از مادر جدا نشوند. کودکان ۸-۵ ساله بیشتر نگران آن هستند که مبادا حادثه ای برای والدیشان رخ دهد. بچه های ۱۲-۹ ساله هنگام جدا شدن از والد ناراحتی شدیدی را از خود نشان می دهند و نوجوانان بیشتر از علائم جسمی مثل درد، سردرد، حالت تهوع و استفراغ شاکی هستند و با این دلایل از رفتن به مدرسه امتناع می کنند. یکی از عوامل مهمی که در کودک اختلال اضطراب جدایی ایجاد می کند، احساس طرد شدن از طرف والدین است و بجا خواهد بود که اگر فراز و نشیب های زندگی ما را به اجبار از کودکان خردسال مان جدا می کند، از قبل برای این جدایی زمینه سازی کنیم. برای بعضی از والدین دشوار است به کودک بفهمانند که آنها برای عمل جراحی، تعطیلات، یا برای انجام وظیفه ای اجتماعی از خانه دور خواهند بود. در بیشتر اوقات انجام نپذیرفتن این زمینه سازی ها به ریشه دواندن اضطراب جدایی در کودکان می شود. گاهی والدین برای رام کردن کودکی که در خواستی غیر قابل اجرا دارد و بر خواسته خود پافشاری دارد با تهدیدی چون «اگر همین الان نیایی اینجا، همین جا ولت می کنم و می روم» قصد تربیت کودک را دارند. غافل از اینکه این نوع گفتار، ترس رها شدن را بر خواهد انگیزخت و کودک را بیش از پیش در خیال تنهارها شدن در دنیا فرو خواهد برد.

همچنین قابل ذکر است که مادرانی که خودشان وابستگی شدیدی به کودک خود دارند در شعله ور شدن این اضطراب در فرزندان خود موثرند. اختلال اضطراب جدایی ممکن است به دنبال بعضی از فشارهای روانی زندگی (مانند مرگ یک خویشاوند یا یک حیوان خانگی، بیماری کودک یا یک خویشاوند، تغییر مدرسه، تغییر منزل یا مهاجرت) ظاهر شود. در هفته آینده به شیوه های فرزند پروری درست در برخورد با اضطراب جدایی و درمان اختلال اضطراب جدایی خواهیم پرداخت.

پروفسور علی گرجی - زهرا بیان مرکز تحقیقات علوم اعصاب شفا



اضطراب زدایی در جامعه - ۳

اضطراب جدایی مرحله ای از رشد کودکان

بخش اول

با اعتراض کودک کان هنگام خدا حافظی چگونه برخورد کنیم؟

کودک با آن نشان دهنده سبک دلبستگی است و از دیدگاه روانشناسان رشد، آغازی برای فهم جدا بودن او از مادر یا نگهدارنده اش است و درست در همین زمان مفهوم نگهداری شیء (آموختن اینکه یک شیء ممکن است هنوز وجود داشته باشد حتی اگر قابل دیدن یا شنیدن نباشد) را تمرین می کنند. در همه کودکان اضطراب جدایی از ۷ ماهگی مشاهده می شود و در ۲۴ ماهگی به طور طبیعی ناپدید می شود پریشانی در هنگام جدا شدن از نگهدارنده اصلی بسیار طبیعی است و در تمامی کودکان رخ می دهد اما زمانی که این پریشانی شدید باشد یا تا دوران بعدی کودکی باقی بماند علامتی از اختلال اضطراب جدایی است.

اختلال اضطراب جدایی (Separation Anxiety Disorder) از شایع ترین اختلالات اضطرابی در کودکان و نوجوانان است که ممکن است هر زمان قبل از ۱۸ سالگی بروز کند. هسته اصلی و زمینه ای این اختلال، اضطراب و نگرانی

معمولاً اضطراب جدایی از ۶ تا ۷ ماهگی آغاز می شود، اما در ۱۰ تا ۱۸ ماهگی به اوج خود می رسد و در ۲ سالگی به طور طبیعی از شدت آن کاسته می شود

شدیدی است که کودک هنگام جدا شدن از اشخاص مهم زندگی خود و افرادی که دلبستگی هیجان به آنها داشته اند، تجربه می کند. چهار درصد کودکان در سنین مدرسه دچار اختلال اضطراب جدایی می شوند.

چنین کودکی در مقابل هر واقعه ای که منجر به جدایی او از مراقبان خود بخصوص مادر می گردد مقاومت نشان می دهد، مثل: تنها خوابیدن، تنها ماندن در منزل، رفتن به مهد کودک و مدرسه و بیرون رفتن از منزل والدین. کودک با این اختلال همواره از تصور اینکه اتفاق ناگواری همچون بیماری صعب العلاج یا آسیب های جسمانی برای افرادی که به آنها

در هفته های گذشته استرس و اضطراب را تعریف کردیم و از علائم جسمانی، روانی، ذهنی، عاطفی و رفتاری اضطراب گفتیم و یادآور شدیم که استرس ها چه مثبت باشند و چه منفی اگر مدت زمان طولانی و بیش از حد تحمل روانی یک فرد در زندگی وجود داشته باشد و یا مرتباً تکرار شوند سیستم دفاعی و آماده باش بدن را در هم شکسته و ما را دچار بیماری اضطراب می کنند. بی خوابی و خستگی مفرط، عدم توانایی در تمرکز، تحریک پذیری، تعرق، تهوع و اسهال، تنگی نفس و پیش قلب بعضی از علائم اضطراب هستند که همه ما تجربه کرده ایم. این بار می خواهیم قدری بیشتر با اضطراب های دوران کودکی و روش های برخورد با آن آشنا شویم.

در دوران کودکی بزرگترین ترس کودک جدا شدن از مادر است به این معنی که در سیر طبیعی رشد، کودکان اگر قرار باشد از مادر خود جدا شوند دچار وحشت می شوند و ممکن است در برابر جدایی اعتراض و مقاومت خود را با چسبیدن به مادر خود یا دنبال کردن آنها نشان دهند. حال سوال این است که آیا همه کودکان دچار اضطراب جدایی می شوند؟ پاسخ این سوال مثبت است، هر چند شدت و ضعف آن از کودکی به کودک دیگر متفاوت است. اضطراب جدایی یکی از مراحل رشد عاطفی است و بیشتر نوزادان و کودکان نوپا در مراحل خاصی از زندگی خود از احتمال - یا واقعیت - جدایی از مادر یا پدر می ترسند. مسلماً چنین چیزی والدین را دچار ناراحتی و مشکل می کند. گذر از این مرحله رشد تا اندازه ای به خلق و خوی کودک و نیز مهارت های فرزند پروری والدین بستگی دارد.

مادر مهرداد چند روز است که مرخصی زایمانش تمام شده و به سر کار خود بازگشته و می گوید در این چند روز عذاب وجدان زیادی را تجربه کرده است زیرا هر روز وقتی برای محل کار آماده می شود مهرداد ۷ ماهه به شدت گریه می کند، از مادر به سختی جدا می شود و تا مدتی بعد از رفتن مادر نیز به گریه اش ادامه می دهد. در نبود مادر نیز غذای زیادی نمی خورد و وقتی مادر بازمی گردد تا شب که خوابش ببرد حاضر نیست آغوش مادرش را رها کند.

در مورد مهرداد بسیار طبیعی است که جدا شدن از مادر سخت باشد زیرا او درست در سن بروز این اضطراب است. معمولاً اضطراب جدایی از ۶ تا ۷ ماهگی آغاز می شود اما در سن ۱۰ تا ۱۸ ماهگی به اوج خود می رسد و در ۲ سالگی به طور طبیعی از شدت آن کاسته می شود.

به تدریج که کودک بزرگ تر می شود و مفهوم زمان را درک می کند و تجربه مدارای موفقیت آمیز هنگام جدایی را بیشتر کسب می کند، از اضطراب او کاسته می شود. ترجیح روانشناسانه این است که تا حد امکان در این دوره از کودک خود دور نشوند و هنگامی که کودک دچار اضطراب شد او را در آغوش بگیرند.

اما برای مادرانی که مجبورند به سر کار خود برگردند سپردن کودک به کسانی که کودک با آنها آشناست مثل پدر بزرگ یا مادر بزرگ، خاله یا عمه و ... می تواند کمک کننده باشد تا کودک با این اضطراب طبیعی راحت تر کنار بیاید. در صورتی که کودک قرار است به پرستار سپرده شود لازم است که پرستار چند هفته ای با حضور مادر در کنار کودک باشد تا کودک احساس امنیت خود را با رابطه دوستانه مادر و پرستار به دست بیاورد.

اضطراب جدایی یا اختلال اضطراب جدایی؟!
اضطراب جدایی اولین تجربه های کودک از اضطراب است که اگر به شکل مناسبی با آن برخورد نشود می تواند زمینه ساز اضطراب های گسترده تر و ماندگارتری در بزرگسالی باشد. روانشناسان در زمینه اضطراب کودکان به اختلالی اشاره می کنند که اختلال اضطراب جدایی نام دارد و با اضطراب جدایی متفاوت است. اضطراب جدایی در رشد اجتماعی نوزادان مرحله ای از رشد طبیعی و برخورد

آداب و رسوم ملل

شیلی: کشور تنوع و هنر

بخش یابایی
ترجمه و مرده آوری: آرش میری خانی



مردمان شیلی مثل دیگر مردمان ساکن آمریکای جنوبی علاقه خاصی به موسیقی و رقص و آواز دارند. سبک رقص مرد شیلی کوئکا است که اولین بار این سبک در سال ۱۸۲۴ بنیان نهاده شد. سبک آواز خوانی «تئارا» نیز در شیلی بسیار رواج دارد. سبک‌های آوازی و حرکات موزون در شیلی کاملاً ریشه اسپانیایی دارند و به باور کارشناسان این سبک‌ها یادگار دوره استعمار در شیلی به شمار می‌رود.



ادبیات

مردمان شیلی عاشق ادبیات هستند و این کشور افتخارات زیادی در سطح جهانی در حوزه ادبیات کسب کرده است. به عنوان مثال جهان هیچگاه نام «ریکاردو الیسر فنتالی رئیس با سوآلت» ملقب به «پابلونروا» را از یاد نخواهد برد. این دیپلمات سناتور و شاعر شیلیایی جایزه نوبل ادبیات را در سال ۱۹۷۱ از آن خود کرد و رادائر مبتلا به سرطان پروستات چند روز پس از کودتای ژنرال پینوشه و کشته شدن سالوادور آلنده مرد. این در حالی است که نام «گابریل میسترال» نیز در بلندای ادبیات شیلی و جهان می درخشد.

ایسن زنباسنام کامل «دماریادل پرتونشو سوکوروگو دوی آلتایاگا» شاعر، دیپلمات و آموزشکار شیلیایی بود. از وی به عنوان نخستین زن آمریکای لاتین که برنده جایزه نوبل ادبیات شد، یاد می‌شود. میسترال در سال ۱۹۱۴ با عنوان‌های سه گانه‌اش به نام غزل‌های مرگ، برنده جایزه ملی شعر شیلی شد.

هنر

هنر سابقه‌ای طولانی در شیلی دارد. اولین دانشکده هنر در این کشور آمریکایی لاتین در سال ۱۸۴۹ تأسیس شد، بسیاری از هنرمندان، نقاشان و مجسمه‌سازان شیلیایی از این دانشگاه فارغ‌التحصیل شدند.

«روبرتو توما» بزرگترین و معروفترین نقاشی اهل شیلی است، که آثار وی با سبک‌های فرا واقع گرایی و هیجان نمایی انتزاعی خلق شده‌اند.



بازار شگفت انگیز تبریز، از شاهکارهای معماری ایرانی، در سال ۱۳۵۴ در فهرست آثار ملی به ثبت رسیده است. این بازار به طول یک کیلومتر و عرض ۲/۵ متر، یکی از بزرگ‌ترین بازارهای سرپوشیده جهان است که در سال ۱۳۸۹ خورشیدی در فهرست میراث جهانی یونسکو به ثبت رسیده است.

بازار مسقف تبریز از شرق به عالی قاپو، از غرب به مسجد جامع و از شمال، به مهرانه رود می رسد. سبک معماری منحصر به فرد، بیش از ۵ هزار حجره، فراوانی سراها و تیمچه‌ها، وجود چندین مدرسه و مسجد و بیش از ۲۰۰ رسته به بازار تاریخی تبریز اهمیت خاصی داده و آن را به نمونه‌ای عالی از محیط تجارت و زندگی اسلامی و شرقی تبدیل کرده است.از جهانگردان بنامی که بازار تبریز

را در اعصار و قرون مختلف دیده و توصیف نموده اند می توان مقدسی در قرن چهارم، یاقوت حموی در قرن هفتم، مارکوپولو در قرن هفتم، ابن بطوطه در قرن هشتم، حمدالله مستوفی در قرن هشتم را نام برد ولی مفصل ترین توصیف از این بازار را اشاردن داشته است. او در سفر نامه خود بازار تبریز را دارای ۱۵ هزار باب مغازه و تبریز را دارای بزرگترین بازار آسیا معرفی می کند.به گفته تراب محمدی، رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری

غذاهای سنتی ایران در تاجیکستان

کشور ۴ فصل است و مناطق مختلف این کشور با توجه به آب و هوای متنوع و مواد موجود در طبیعت خود، غذاهای سنتی منحصر به فرد و مخصوص به خود را دارد و در این جشنواره سفارت ایران تلاش کرد تا از غذاهای مرسوم در شمال، جنوب، شرق، غرب و نواحی مرکزی ایران، نمونه فرهنگ متنوع غذایی این مناطق را در معرض دید و استفاده بازدیدکنندگان قرار دهد.

سفیر کشورمان ضمن اشاره به کسب مقام نخست ایران در جشنواره غذاهای سنتی ملل سال گذشته در ادامه سخنان خود افزود: با توجه به کسب موفقیت کشورمان در جشنواره سال گذشته، امسال نیز انتظار می‌رفت که به لحاظ تنوع غذایی، سرو و چیدمان غذاها جایگاه ویژه‌ای را احراز کند. بدین جهت و با توجه به سابقه موفقیت سال پیش، بزرگترین غرفه نمایشگاه غذا به ایران اختصاص داده شد.وی میزان فروش غرفه غذاهای ایران در سال گذشته را بر طبق آمار موجود، به تنهایی برابر با مجموع فروش کشورهای دیگر ذکر کرد و در تجلیل و تشکر از تلاش‌های صورت گرفته برای ارائه هرچه بهتر و

شایسته تر فرهنگ غذایی کشورمان در این جشنواره گفت: از همکاران خود در سفارت جمهوری اسلامی ایران در دوشنبه و ارگان‌های ایرانی و ایرانیان مقیم تاجیکستان اعم از دانشجویان و کارکنان بخش خصوصی و به ویژه بانوان آنان که با تلاش و مدیریت خود باعث سربلندی ایران اسلامی شدند و این نوع از زندگی آمیخته با هنر و برگرفته از آموزه‌های دینی مبتنی بر اجتناب از تبذیر و اسراف و برخورداری مناسب از مواهب طبیعی را به تاجیکان و اتباع سایر کشورهای مقیم در تاجیکستان، به وضوح نشان دادند، کمال تشکر را بنمایم.در این نمایشگاه غذاهایی همچون، خورش فسنجان، قورمه سبزی، قیمه از گروه خورش‌های ایرانی، جوجه کباب، کباب برگ و کباب کوپیده، از گروه کباب‌های ایرانی، ترشک پلو، رشته پلو، آلبالو پلو، لوبیا پلو، کلم پلو، عدس پلو و باقلا پلو، از گروه پلوهای ایرانی، دلمه بادمجان، دلمه سیب زمینی، دلمه گوجه فرنگی، دلمه کدو، دلمه برگ مو و دلمه کلم از گروه دلمه‌های ایرانی، از گروه کوکوها، کوکوی سبزی، کوکوی سبب زمینی، کوکوی دوبره و

بازار مسگری در دیار قنات، قنوت و قناعت

در سال‌های اخیر در استان بهتر شده و در نتیجه فروش محصولات مسی نیز افزایش یافته است.

محمد بهشتی نژاد تصریح می‌کند: تغییر کاربری ظروف مسی با سلیقه‌های امروزی و همخوانی آن با نیازهای امروز خانواده باعث شده است که ظروف مسی به آتشی‌خانه‌ها



میراث فرهنگی و گردشگری



بزرگ‌ترین بازار سرپوشیده جهان

آذربایجان شرقی این بازار حدود ۳دهه پیش و پس از وقوع زمین‌لرزه تاریخی تبریز بازسازی شده است و از تاریخ بنای اولیه آن اطلاع دقیقی در دست نیست.

وی راسته بازار را جزء یکی از بزرگ‌ترین بازار چم‌های بازار تبریز بیان می‌کند و می‌افزاید: مهم‌ترین تیمچه‌های فعلی بازار تبریز عبارتند از: تیمچه امیر، تیمچه مظفریه، تیمچه شیخ کاظم، تیمچه گرجیلر، تیمچه حاج صفر علی، تیمچه میرزا شفیعی، تیمچه حاج رحیم و تیمچه حاج میر



انواع گوناگون شامی، کتلت و کوفته، انواع نوشیدنی‌های طبیعی ایران مانند خاک شیر، یخ در بهشت، تخم شربتی و دوغ، انواع دسرهای ایرانی نظیر فرنی، شیر برنج و شعله

مسگری یزد مشغول به کار هستند و گران بودن مس باعث شده تا این صنعت استقبال جوانان را از دست بدهد. برای حمایت از همین تعداد محدود استادکاران، آنها را بیمه کرده‌ایم که هفت درصد حق بیمه را خودشان و ۲۰ درصد را ما پرداخت می‌کنیم.

بهشتی نژاد با بیان این که مسگری دارای قدمتی کهن در ایران است و از حدود پنج هزار سال قبل از میلاد در

ایران رایج بوده است، می‌گوید: مواد اولیه گران، فرآیند سخت تولید و نبود بازار فروش مناسب باعث شده است تا جوانان از این کار سخت استقبال نکنند و این صنعت فقط به فعالیت استادکاران قدیمی محدود شود به طوری که حتی فرزندان این استادکاران هم تمایلی به ادامه کار اجداد خود ندارند. او ادامه می‌دهد: البته با تغییر رویه ساخت و تبدیل کردن این هنر صنعت به ظروف و وسایل تزئینی و همراه کردن آن با هنر قلم‌زنی و تنوع کارهای حکاکی روی مس، مشتریان خوبی را به سمت خرید محصولات مسی کشانده است.

وی با اشاره به تأمین مواد اولیه صنعت مسگری یزد از استان‌های همجوار به خصوص استان کرمان، می‌گوید: در نظر داریم این هنر صنعت را نیز در فهرست آثار ناملموس به ثبت ملی برسانیم.

به گفته بهشتی نژاد، تانکون ۹ رشته از صنایع دستی استان از جمله ترمه بافی، زیلوبافی، چته بافی، منبت کاری، زنجیر سازی، چاقو سازی، حصیر بافی و سبدبافی استان یزد در فهرست آثار ناملموس به ثبت رسیده است.

رد پای ساسانیان در سرخه دیزه

سپهر اظهار می‌کند: سرخه دیزه دارای یکی از زیباترین دره‌های استان کرمانشاه است که پوشیده از درختان بلوط، ارچن و ون است که در فصول مختلف سال به ویژه بهار و تابستان از زیبایی فوق العاده‌ای برخوردار است.

سرپرست اداره کل میراث فرهنگی کرمانشاه همچنین به وجود یک اثر تاریخی ارزشمند در این منطقه اشاره می‌کند و می‌افزاید: در کنار روستای هدف گردشگری سرخه دیزه، قلعه‌ای تاریخی مربوط به دوران ساسانیان وجود دارد که یانگر قدمت طولانی این منطقه از استان کرمانشاه است.

سرپرست اداره کل میراث فرهنگی کرمانشاه، می‌گوید: از آنجایی که سرخه دیزه در میان سردترین (منطقه سمریل) و گرمترین (منطقه دشت ذهاب) نقاط استان کرمانشاه قرار گرفته است، با آب و هوایی مطبوع و دل‌انگیز یقیناً لحظاتی خاطره‌انگیز را برای گردشگران فراهم خواهد کرد.

آداب و رسوم ملل

شیلی: کشور تنوع و هنر

بخش پایانی

ترجمه و مرده آوری: آرش میری‌خانی



مردمان شیلی مثل دیگر مردمان ساکن آمریکای جنوبی علاقه خاصی به موسیقی و رقص و آواز دارند. سبک رقص مرد شیلی کوئکا است که اولین بار این سبک در سال ۱۸۲۴ بنیان نهاده شد. سبک آواز خوانی «تئارا» نیز در شیلی بسیار رواج دارد. سبک‌های آوازی و حرکات موزون در شیلی کاملاً ریشه اسپانیایی دارند و به باور کارشناسان این سبک‌ها یادگار دوره استعمار در شیلی به شمار می‌رود.



ادبیات

مردمان شیلی عاشق ادبیات هستند و این کشور افتخارات زیادی در سطح جهانی در حوزه ادبیات کسب کرده است. به عنوان مثال جهان هیچگاه نام «ریکاردو الیسر نفتالی رئیس با سوآلت» ملقب به «پابلونروا» را از یاد نخواهد برد. این دیپلمات سناتور و شاعر شیلیایی جایزه نوبل ادبیات را در سال ۱۹۷۱ از آن خود کرد و رادائر مبتلا به سرطان پروستات چند روز پس از کودتای ژنرال پینوشه و کشته شدن سالوادور آلنده مرد. این در حالی است که نام «گابریل میسترال» نیز در بلندای ادبیات شیلی و جهان می‌درخشد.

ایسن زنبانام کامل «دماریادل پرتونشو سوکوروگو دوی آلتایاگا» شاعر، دیپلمات و آموزگار شیلیایی بود. از وی به عنوان نخستین زن آمریکای لاتین که برنده جایزه نوبل ادبیات شد، یاد می‌شود. میسترال در سال ۱۹۱۴ با عنوان‌های سه گانه‌اش به نام غزل‌های مرگ، برنده جایزه ملی شعر شیلی شد.

هنر

هنر سابقه‌ای طولانی در شیلی دارد. اولین دانشکده هنر در این کشور آمریکایی لاتین در سال ۱۸۴۹ تأسیس شد، بسیاری از هنرمندان، نقاشان و مجسمه‌سازان شیلیایی از این دانشگاه فارغ‌التحصیل شدند.

«روبرتو توما» بزرگ‌ترین و معروفترین نقاشی اهل شیلی است، که آثار وی با سبک‌های فرا واقع‌گرای و هیجان‌ناپی انتزاعی خلق شده‌اند.



بازار شگفت انگیز تبریز، از شاهکارهای معماری ایرانی، در سال ۱۳۵۴ در فهرست آثار ملی به ثبت رسیده است. این بازار به طول یک کیلومتر و عرض ۲/۵ متر، یکی از بزرگ‌ترین بازارهای سرپوشیده جهان است که در سال ۱۳۸۹ خورشیدی در فهرست میراث جهانی یونسکو به ثبت رسیده است.

بازار مسقف تبریز از شرق به عالی‌قاپو، از غرب به مسجد جامع و از شمال، به مهرانه رود می‌رسد. سبک معماری منحصر به فرد، بیش از ۵ هزار حجره، فراوانی سراها و تیمچه‌ها، وجود چندین مدرسه و مسجد و بیش از ۲۰۰ رسته به بازار تاریخی تبریز اهمیت خاصی داده و آن را به نمونه‌ای عالی از محیط تجارت و زندگی اسلامی و شرقی تبدیل کرده است.از جهانگردان بنامی که بازار تبریز

را در اعصار و قرون مختلف دیده‌ و توصیف نموده اند می‌توان مقدسی در قرن چهارم، یاقوت حموی در قرن هفتم، مارکوپولو در قرن هفتم، ابن بطوطه در قرن هشتم، حمدالله مستوفی در قرن هشتم را نام برد ولی مفصل‌ترین توصیف از این بازار را شاردن داشته است. او در سفرنامه خود بازار تبریز را دارای ۱۵ هزار باب مغازه و تبریز را دارای بزرگ‌ترین بازار آسیا معرفی می‌کند.به گفته تراب محمدی، رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری

غذاهای سنتی ایران در تاجیکستان

جشنواره خیریه غذاهای سنتی ملل در شهر دوشنبه پایتخت جمهوری تاجیکستان برگزار شد و غرفه غذاهای سنتی کشورمان از سوی سفارت جمهوری اسلامی ایران با نمایش و عرضه بیش از ۲۰ نوع غذا و خوراک‌های نواحی مختلف کشورمان، در کنار غرفه غذاهای سنتی بیش از ۳۰ کشور و سازمان‌ها و نهادهای خارجی مقیم در تاجیکستان نظیر، نمایندگی کشورهای آلمان، اوکراین، روسیه، افغانستان، کسره، چین، ژاپن، پاکستان، عربستان، قطر، قزاقستان، بلاروس و همچنین سازمان‌های بین‌المللی مانند یونسف در این جشنواره با هدف کمک و دستگیری نیازمندان از طریق عواید حاصل از این نمایشگاه شرکت کرد.

دکتر شعر دوست سفیر جمهوری اسلامی ایران در تاجیکستان، ضمن حضور در این جشنواره، گفت: سفارت جمهوری اسلامی ایران، با تدبیر و برنامه‌ریزی کامل و با استفاده از خدمات همسران همکاران سفارت، ارگان‌های ایرانی و ایرانیان مقیم دوشنبه توانست در این نمایشگاه تنوع غذایی ایران را به نمایش بگذارد. ایران

مسگری یکی از صنایع دستی مردم دیار قنات، قنوت و قناعت است که با هنر دستان استادکاران قدیمی و نواختن ضرب چکش بر صورت مس، خلاقیت و هنر را به این فلز هدیه می‌کند و آن را بها می‌بخشد، استادکارانی که در حال حاضر تعداد آنها به کمتر از انگشتان دست رسیده است.

به گزارش ایستا، منطقه یزد، جهیزیه دختران یزدی در گذشته پر بود از ظروف مسی. آفتابه، گلدان و نمکدان، تشت ولگن و سینی های پایه‌دار کوچک و بزرگ نیز از وسایل زندگی مردم این دیار به شمار می‌رفت که جنس همگی آن مس بود. اما امروز گرانی ظروف مسی و افزایش بهای سایر وسایل مورد نیاز نوجووسان باعث شده است که این ظروف مسی جای خود را در جهیزیه نوجووسان از دست بدهند و اگر هم به ندرت یافت شود، بیشتر برای تزئین و به عنوان کالای لوکس مورد استقبال قرار می‌گیرد.

اگر چه تعداد فعالان این عرصه هر روز رو به افول است و جوانان نیز تمایلی به ادامه این صنعت ندارند اما معاون صنایع دستی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان یزد عقیده دارد، جایگاه ظروف مسی

آذربایجان شرقی این بازار حدود ۳دهه پیش و پس از وقوع زمین‌لرزه تاریخی تبریز بازسازی شده است و از تاریخ بنای اولیه آن اطلاع دقیقی در دست نیست.

وی راسته بازار را جزء یکی از بزرگ ترین بازار چم‌های بازار تبریز بیان می‌کند و می‌افزاید: مهم‌ترین تیمچه‌های فعلی بازار تبریز عبارتند از: تیمچه امیر، تیمچه مظفریه، تیمچه شیخ کاظم، تیمچه گرجیلر، تیمچه حاج صفر علی، تیمچه میرزا شسفیغ، تیمچه حاج رحیم و تیمچه حاج میر

میراث فرهنگی و گردشگری



بزرگ‌ترین بازار سرپوشیده جهان

ابوالحسن. سراهای زیادی در این بازار وجود دارد که محل عرضه بسیاری از اقلام مورد نیاز مردم است و از این حیث به بازار ملی نیز شهرت دارد.

به گزارش تارنمای بیابان‌ها و کویرهای ایران، تیمچه مظفریه معروف‌ترین بخش بازار تبریز و از مهم‌ترین و زیباترین بخش‌های بازار تاریخی تبریز است. حاج شیخ محمد جعفر قزوینی، از بازارگانان تبریز در سال ۱۳۰۵ هجری قمری، همزمان با زمان ولیعهدی



انواع گوناگون شامی، کتلت و کوفته، انواع نوشیدنی‌های طبیعی ایران مانند خاک شیر، یخ در بهشت، تخم شربتی و دوغ، انواع دسرهای ایرانی نظیر فرنی، شیر برنج و شعله

مسگری یزد مشغول به کار هستند و گران بودن مس باعث شده تا این صنعت استقبال جوانان را از دست بدهد. برای حمایت از همین تعداد محدود استادکاران، آنها را بیمه کرده‌ام که هفت درصد حق بیمه را خودشان و ۲۰ درصد را ما پرداخت می‌کنیم.

بهشتی‌نژاد با بیان این که مسگری دارای قدمتی کهن در ایران است و از حدود پنج هزار سال قبل از میلاد در



ردپای ساسانیان در سرخه دیزه

سپهر اظهار می‌کند: سرخه دیزه دارای یکی از زیباترین دره‌های استان کرمانشاه است که پوشیده از درختان بلوط، ارچن و ون است که در فصول مختلف سال به ویژه بهار و تابستان از زیبایی فوق‌العاده‌ای برخوردار است.

سرپرست اداره کل میراث فرهنگی کرمانشاه همچنین به وجود یک اثر تاریخی ارزشمند در این منطقه‌اشساره می‌کند و می‌افزاید: در کنار روستای هدف گردشگری سرخه‌دیزه، قلعه‌ای تاریخی مربوط به دوران ساسانیان وجود دارد که یانگر قدمت طولانی این منطقه از استان کرمانشاه است.

سرپرست اداره کل میراث فرهنگی کرمانشاه، می‌گوید: از آنجایی که سرخه دیزه در میان سردترین (منطقه سمریل) و گرمترین (منطقه دشت ذهاب) نقاط استان کرمانشاه قرار گرفته است، با آب و هوایی مطبوع و دل‌انگیز یقیناًلحظاتی‌خاطره‌انگیزرابرای گردشگران فراهم خواهد کرد.

علیرضا مرادی بیستونی، معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی استان کرمانشاه هم با بیان اینکه قلعه سرخه دیزه یادگار دوران ساسانی است، می‌افزاید: بنا به روایت

احمد ابن ابی‌یعقوبی نصرت‌اله سپهر می‌افزاید: آب و هوای سرخه دیزه در بهار و تابستان معتدل و در زمستان‌ها سرد و خشک است و با توجه به این‌که در حال حاضر چند روزی است فصل تابستان را پشت سر گذاشته ایم، یقیناً آب و هوای مطبوع و دل‌انگیزی برای گردشگران و مسافرن خواهد داشت.

او یادآور می‌شود: مردم روستای سرخه دیزه به زبان کردی و با لهجه گورانی سخن می‌گویند. درآمد اکثر مردم این روستا از فعالیت‌های زراعی، دامداری و باغداری تأمین می‌شود و عمده محصولات زراعی روستای سرخه دیزه، گندم، جو و نخود است. این مقام مسئول تصریح می‌کند: باغداری در این روستا به دلیل اقلیم معتدل، خاک مرغوب و آب فراوان رونق دارد و انواع میوه‌ها مانند گردو، بادام و انگور در آن به‌عمل می‌آید، همچنین مراتع سرسبز و حاصلخیز، شرایط مطلوبی را برای فعالیت‌های دامداری فراهم کرده و تولید انواع لبنیات مانند شیر، ماست، پنیر و روغن حیوانی را امکان‌پذیر ساخته است. بخشی از مردم روستای سرخه دیزه نیز به فعالیت‌های خدماتی و تولید صنایع دستی اشتغال دارند.

هادی نوروزی، خبرنگار ایسای منطقه کرمانشاه



در فهرست آثار ناملموس به ثبت رسیده است.

در فهرست آثار ناملموس به ثبت رسیده است.



کارشناس علوم اجتماعی ادامه می دهد: بهتر است که کامپیوتر در محلی که جنبه عمومی تر دارد مثل اتاق نشیمن قرار داده شود و جلوی آن نیز امکان نشستن برای دو تا سه نفر فراهم آید تا هم کاربرد این وسیله زیر نظر باشد و هم به عنوان یک وسیله، به اجتماعی شدن کودک کمک کند.

آموزش تاثیر مثبت رایانه

وی درباره کاربردهای مثبت رایانه در زندگی کودکان می گوید: جنبه های مثبت به کارگیری کامپیوتر در آموزش کودکان نیز غیر قابل انکار است و مواردی مثل دیکته، ریاضی و درک متون و خیلی از مهارت های دیگر است و همچنین تقویت مهارت حرکتی ظریف کودکان و سرعت عمل آنها با این بازی ها عملی می شود. وی توضیح می دهد: تهدید مهم این است که کامپیوتر جای روابط اجتماعی کودک را بگیرد و کودک به جای پیدا کردن دوست با این وسیله ارتباط برقرار کند و عملاً کودک در یک حلقه معیوب قرار می گیرد.

مدیریت زمان

کودکان و نوجوانان ایرانی باید روش های مدیریت زمان که یکی از مهارت های زندگی است را بیاموزند تا بتوانند از اوقات مفید خود در ساعات بیداری استفاده بهینه کنند. این توصیه به منزله ترک و کنار گذاشتن کامل بازی های رایانه ای نیست بلکه هدف تقسیم زمان به نحو مناسب برای برآورده کردن نیازهای روز کودکان و نوجوانان و تأمین فرصت های دانش اندوزی و برقراری ارتباطات خانوادگی و اجتماعی است. جمعیت قابل توجهی از کودکان و نوجوانان ایرانی ساعاتی از شبانه روز را در کافی نت ها و گیم نت ها می گذرانند و این ساعات در تابستان که مدارس تعطیل هستند، افزایش می یابد.

همچنین بیشتر والدین مایلند تا فرزندانشان به جای کافی نت و گیم نت، در منزل با رایانه مشغول شوند اما بسیاری از بچه ها محیط کافی نت و گیم نت را به محیط خانه ترجیح می دهند شاید چون فکر می کنند در این محیط کمتر تحت کنترل هستند و بازی در گیم نت نسبت به بازی در منزل هیجان بیشتری دارد. فضای بسیاری از کافی نت ها و گیم نت ها در ایران بالاخص در شهرستان ها فضای مناسب و مورد تأیید نیست و فاقد استاندارد است. همچنین سپری کردن ساعات طولانی در فضای بسته و بعضاً کم نور با تاریک و بدون تهویه مطبوع و سرشار از آلودگی صوتی کافی نت و بالاخص گیم نت زمینه ابتلا به بسیاری از امراض و بیماری های جسمی - روانی از جمله کمردرد، سردرد، اضطراب و افسردگی را به ویژه برای کودکان و نوجوانان که آسیب پذیرتر از بزرگسالان هستند، فراهم می کند.

تولید محصولات با محتوای اسلامی

برخی از صاحب نظران بر این باورند که پاره ای از سایت های اینترنتی و بازی های رایانه ای عامل تهاجم فرهنگی هستند و محتوایی ضداسلامی و ضدایرانی دارند اما نباید این نکته را از یاد برد که بیشتر مخاطبان کم و سن و سال این دست محصولات رسانه ای متوجه محتوای تهاجمی این محصولات نمی شوند اما در سنین بالاتر طبعاً این محتوا قابل درک است. یکی از راهکارهای مقابله با بازی های وارداتی مروج فرهنگ غرب، تولید و عرضه محصولات داخلی با محتوای اسلامی و ایرانی است. همه می دانیم که این روزها نمی توان کودکان را از بازی های رایانه ای محروم کرد پس بهترین روش این است، زمانی که کودک هنوز نخستین تجربه ها را در به کارگیری این وسیله درک می کند، به او کمک کنیم تا قوانین استفاده سالم و بی ضرر از آن را یاد بگیرد و به عادات نادرست دچار نشود تا هنگام ایستادن بر بام زندگی رایانه ای سقوط نکند.

می سازد که باید از ایمنی و کیفیت هم برخوردار باشند.

نقش بازی های آموزشی

بیدار با اشاره به نقش بازی های آموزشی در رشد کودکان می گوید: اسباب بازی های آموزشی دو هدف عمده سرگرمی و توسعه مهارت های کودکان را دارند که بر این اساس اسباب بازی های مناسب برای کودکان شامل اسباب بازی های علمی و طبیعی پازل ها و بازی های حل مساله، تخته سیاه یا وایت برد، آلات موسیقی، دوچرخه و

را به کودک و نوجوانشان اختصاص دهند و هر قدر وقت گذاری و ارتباط درست بین والدین و فرزندان بیشتر باشد، زمینه چنین بازی هایی کمتر فراهم می شود. این کارشناس بیان می کند: والدین می توانند به همراه فرزندانشان به کوه پیمایی و ورزش مشغول شوند تا انرژی عصبی و روانی آنان تخلیه و توجهشان از بازی های رایانه ای منحرف شود. وی تصریح می کند: باید با منطق و استدلال آسیب هایی را که رایانه به کودکان وارد می کند، برای آنها بیان کرد و فقط روزهای تعطیل به



مداد رنگی است.

وی با تأکید بر این که نقش خانواده ها تاثیر گذارتر از تکنولوژی است، می افزاید: مرزبندی محتوای شبکه برای کودکان و مسدود کردن بخش های نامناسب اینترنت از دسترسی آن ها پیشنهاد دیگری است اما حقیقت اینجاست که کودکان در نهایت می توانند شیوه های را بیابند تا به اینترنت دسترسی پیدا کنند.

اعمال محدودیت برای کودکان

این کارشناس تصریح می کند: کودکان زیر سه سال بهتر است که اصلاً با کامپیوتر و بازی های ویدیویی آشنا نشوند و تا آنجا که ممکن است با اسباب بازی های قابل لمس و واقعی مثل لگو و خانه سازی سرگرم شوند. وی می افزاید: باید تأکید کرد که اسباب بازی های انتزاعی برای این سن مناسب نیست اما اگر کودک زیر پنج سال شما قبلاً دسترسی به این بازی ها پیدا کرده است و این امر به عادت برای او تبدیل شده است، باید به فکر شروع قانون و تعیین حدود برای به کارگیری این بازی ها باشید.

یک ساعت بازی کافی است

وی با بیان این که ابتدا باید فهمید که کودک چقدر در روز بازی کامپیوتری انجام می دهد، تأکید می کند: متخصصان رشد کودک پیشنهاد می کنند که مجموع زمان استفاده از صفحه نمایشگر که شامل صفحه تلویزیون، تماشای فیلم ویدیو و کارتون و بازی های

ویدیویی می شود، باید بین یک ساعت تا حداکثر دو ساعت در روز باشد.

بیدار تصریح می کند: اگر کودک شما ۴۵ دقیقه در روز، بازی کامپیوتری دارد و بعد یک برنامه تلویزیونی می بیند و مدتی را هم مشغول فعالیت فیزیکی و جست و خیز است، عملاً جای نگرانی نیست ولی اگر ساعات ها جلوی کامپیوتر باشد و به دسته بازی بچسبد، یعنی بیش از حد مشغول بازی کامپیوتری است. وی توصیه می کند: والدین باید محدودیت های زمانی برای فرزندشان ایجاد کنند و در صورت رعایت این محدوده زمانی او را تشویق کنند.

آنها اجازه بازی داد. بیدار با یادآوری این نکته که ضرورت دارد بچه ها بین دو نوبت بازی رایانه ای استراحت کنند، می افزاید: در هر صورت نقش نظارتی والدین غیر قابل انکار است.

نروم نظارت هوشمند والدین

وی درباره امکان دسترسی فرزندان به فضای اینترنت می گوید: نظارت هوشمند والدین، آموزش بهتر و آگاهی از شیوه مقابله با آسیب های سایبری از قبیل ویروس ها، هکرها و مزاحمت های فردی بهترین شیوه برای حفظ کودکان از محتوای اینترنت است.

بیدار تأکید می کند: کودکان به بازی های مختلفی می پردازند که هر کدام نشان دهنده یکی از احساسات آن هاست، به عنوان مثال برای بیان رفتارهای پرخاشگرانه خود به بازی هایی می پردازند که در آن بتوانند با حمله و تخریب برای بروز خشم خود راهی پیدا کنند. وی گفت: همچنین کودکان برای بیان آرزوهای خود به تخیل می پردازند و برای رسیدن به آرزوهایشان خود را با بازی های تخیلی سرگرم می کنند و سرانجام برای ساخت و پیدا کردن علاقه خود به بازی های تقلیدی می پردازند.

بیدار با تأکید بر این که بازی و اسباب بازی برای کودکان بسیار مهم است به طوری که آنها بیشترین ساعات بیداری خود را به بازی و فعالیت مشغول هستند، توضیح می دهد: انتخاب اسباب بازی مناسب برای کودکان در هر سنی اهمیت دارد و بهترین اسباب بازی در سنین پیش دبستانی، آنهایی است که موجب پرورش تفکر، تخیل، سرگرمی و لذت و مهم تر از همه یادگیری در کودک می شود و او را با تفاهم و دنیای پیرامون آشنا

متخصصان معتقدند پایان بازی های رایانه ای برنده ای ندارد و مقصر غرق شدن کودکان در دریای متلاطم بازی با رایانه، والدینی هستند که به دلایل مختلف کودک خود را در برابر صفحات تلویزیون و رایانه رها می کنند و سلامتی فرزندشان را می بازند.

به گزارش مهر، درحالی برخی والدین رضایتمندانه فرزندشان را ساعت های طولانی و تنها بر صندلی، مقابل رایانه می نشانند و خود را بر بام زندگی ماشینی می بینند که هر روز کودکان بسیاری از این بام بلند سقوط می کنند. کودکان و نوجوانانی که ساعات متمادی در اینترنت می چرخند و به بازی های رایانه ای می پردازند، برای درس خواندن

وقت کم می آورند و در ساعات تحصیل در مدرسه برای بازگشت به منزل لحظه شماری می کنند تا هر چه زودتر خود را در عالم بازی های رایانه ای غرق کنند و گاه حتی از رفتن به مهمانی های فامیلی یا دوستانه مرسوم سر باز می زنند تا برای بازی و بگردی وقت کم نیاورند.

تهدید سلامتی

با ساعات طولانی بازی رایانه ای

در زندگی ماشینی، نقش ابزار دیجیتال برای آموزش بسیار موثر است به نحوی که این روزها سی دی ها، نرم افزارها و حتی دستگاه های ویژه ای برای آموزش مطالب مختلف ساخته شده و مورد استفاده قرار می گیرد، ولی مشکلی که بسیاری از والدین با آن روبه رو هستند، در مورد خطراتی است که به فناوری های جدید نسبت داده می شود، در این زمینه یک کارشناس علوم اجتماعی اظهار می کند: والدینی که فرزندان خود را برای ساعت های طولانی در مقابل تلویزیون، کامپیوتر، ویدئو گیم یا فیلم های ویدئویی رها می کنند، مقصران اصلی در تهدید سلامت روانی فرزندانشان هستند.

فاطمه بیدار می افزاید: این بازی ها وقتی بیشتر به سلامتی کودکان لطمه می زند که آنها را ساعت ها در دنیای بازی با رایانه تنها بگذارد و آنها غرق در بازی، رابطه شان با جهان پیرامون قطع شود. این کارشناس علوم اجتماعی یادآور می شود: ایجاد بیماری هایی مثل چاقی و تغییر ساختاری اسکلت بدن مثل قوز و انحراف مهره های ستون فقرات نیز از زیان های نشستن مداوم پشت میز رایانه است. وی تأکید می کند: شرط استفاده درست از بازی های رایانه ای پرداختن به بازی هایی است که کودک به وسیله آنها معمایی را حل کند یا تفکر خلاق وی را تقویت کند.

تأثیر ورزش بر سلامت روانی

بیدار می گوید: والدین باید وقت بیشتری

ادامه از صفحه اول

اما از این زاویه نگاه به موضوع که بگذریم، مسائلی دیگری هم هست که تصمیم دولت را موجه نشان می دهد، همیشه این انتقاد در میان ما مطرح بوده است که میزان کار مفید در جامعه ایرانی بسیار پایین است و اصولاً فرهنگ کار در کشور ما آنچنان که باید جاری و ساری نیست. در مقایسه ساده ای که در این باره صورت گرفته رتبه ما در میان کشورهای دیگر ناخوشایند و گاهی ناامید کننده است، با اینکه این معنا تکراری است و بارها گفته شده است ولی نگاه مجدد به آن به تقویت پایه های استدلال و منطق این گزارش می افزاید. خبرگزاری مهر در این زمینه می نویسد: از ۴۴ ساعت کار هفتگی قانونی در کشورهای توسعه یافته ۲۸ ساعت به صورت مفید انجام می شود و در ایران با وجود انجام ۴۴ تا ۴۹ ساعت و بیشتر کار در هفته، ساعات کار مفید فقط ۱۱ ساعت است. مرکز پژوهش های مجلس هم اعلام کرده است که در خوشبینانه ترین حالت ساعات کار مفید در ایران در هر روز تا ۲ ساعت است که میزان هفتگی آن به بیشترین ۱۱ ساعت نمی رسد. البته برخی آمارهای دیگر نیز این میزان را ۶ تا ۷ ساعت در هفته برآورد کرده است.

متأسفانه آمارهای ارائه شده در مورد میزان ساعات کار مفید کارکنان شاغل در بخش دولتی کشور به هیچ وجه قابل قبول نیست چرا که برآورد شده است متوسط ساعات کار مفید افراد در بخش دولتی در طول یک روز فقط ۲۲ دقیقه است که البته این موضوع نافی فعالیت های مثبت بسیاری از کارکنان شاغل در بخش دولتی کشور نیست اما به صورت کلی با آمارهای مناسبی در این بخش مواجه نیستیم. موضوع وقتی تأمل برانگیز می شود که باز هم نیم نگاهی به ساعات کار مفید در دیگر کشورها بیندازیم، در حالی که در ایران میزان ساعات کار مفید در سال ۸۰۰ ساعت است این رقم در ژاپن ۲۴۲۰ ساعت، کره جنوبی ۱۹۰۰ ساعت، چین ۱۴۲۰ ساعت، آمریکا ۱۳۶۰ ساعت، ترکیه ۱۳۳۰ ساعت، پاکستان ۱۱۰۰ ساعت، افغانستان ۹۵۰ ساعت و عربستان ۷۲۰ ساعت است. با این حساب و با بهروری نازل اقتصادی در کشور ما تصور کنید با شرایطی که در چند سال پیش در جامعه ما رخ داد اوضاع کار تا چه حد خسارت بار و وخیم شد. خوب می دانیم که در ۸ سال گذشته افزون بر کاهش ساعات کاری ادارات دولتی میل عجیبی به افزایش تعطیلات نشان داده شد و گاهی فاصله ۲ روزه بین دو تعطیلی یا رسماً تعطیل اعلام شد یا با انواع ترفندها از قبیل مرخصی دادن نیمه تعطیل شد تا خیال همگان راحت شود که بنای کلی بر کار و تلاش و ترقی و افزایش راندمان کاری و تولید و سرمایه گذاری نیست!

واقعیت این است که در کشوری با شرایط ایران که بسیاری از افراد جامعه از اوضاع اقتصادی و رفاهی خود راضی نیستند هیچ راهی جز کار و تلاش و دقت بیشتر برای افزایش بهروری اقتصادی وجود ندارد، اما چرا ما در زمینه کار و اشتغال تا این حد معضل و مساله داریم و چرا دهه های طولانی از طرح این مساله در جامعه می گذرد ولی هنوز عملاً چاره ای برای آن اندیشه نشده است؟ بسیاری از صاحب نظران اقتصاد نفتی را مادر همه مشکلات ما در زمینه ضعف اقتصادی و راندمان پایین کار در ایران می دانند ولی علل و عوامل دیگری هم در این رابطه مطرح است، پروفیسور حسین باهر استاد دانشگاه در این باره و در مصاحبه با فراو می گوید: «در اثر عوامل مختلفی که از گذشته در جامعه ما وجود داشته و در سال های اخیر بیشتر شده است به نظر می رسد راندمان کاری کاهش یافته است. این کاهش در سطح عموم کارها وجود دارد و در کارهای دولتی بیشتر است به اعتقاد بنده عمده این عوامل عبارتند از: ازدیاد کارمندان نسبت به کار. یعنی بدنه دولت بسیار فرجه شده است در حالی که باید چابک باشد؛ به طوری که باید کار معینی را به افراد کمتری واگذار کرد. بوروکراسی در ایران به دلیل اشتغال گرو و هی بسیار زیاد شده است. یعنی هر مدیری



آیا نوبت کار و تلاش فرا می رسد؟

که می آید تعداد زیادی از اطرافیان و قوم خویش های خود را با خود می آورد و زمانی که آن مدیر می رود آن افراد باقی می ماند و مدیر بعدی که می آید دوباره بسا خود عده ای را می آورد. نظام نامه کاری در ایران مدون نیست. بنابراین خیلی از کارها تحت دور باطلی از بروکراسی می چرخد. یعنی کار در دست کارمندان می چرخد و مثلاً شما می بینید یک نامه ساده را باید چندین نفر امضاء کنند که این موضوع باعث کاهش میزان کار مفید می شود.

مساله دیگر این است که بعضی از کارمندان نسبت به کار خود راضی نیستند شاید به این دلیل که خود را بالاتر از آن پستی می بینند که اکنون در آن مشغول به کار هستند. بنابراین این عدم رضایت باعث می شود که با شوق و علاقه کار خود را انجام ندهند که این موضوع باعث کاهش میزان کار مفید می شود. او در ادامه می گوید: «عده ای دیگر هستند که به طور کلی فکر می کنند آن حقوقی که می گیرند سهم النفس آنها است و بالطبع در برابر حقوقی که می گیرند احساس مسئولیتی نمی کنند. این افراد به کم پاز یاد

بودن حقوق کار ندارند و کل دستمزد را سهم النفس خود می دانند و اگر کاری هم می کنند به عبارتی خدمت خلق کرده اند که این موضوع یک نگرش کژتابانه ای است که به نظر می رسد بعضی افراد این نگرش را دارند، در این بین افراد خیلی را می بینیم که رابطه ای میان کار و حقوق آنها وجود ندارد و کار را واقعا عاشقانه دوست داشته و انجام می دهند؛ مانند آموزگاران که حقوق آنها چه کم و چه زیاد باشد از کار خود کم نمی گذارند. وی تأکید کرد: «اما در رشته های غیر فرهنگی معمولاً با نوعی پدیده به نام کارزدی مواجه هستیم که قبلاً تحت عنوان اشتغال کاذب

از آن صحبت می شد و بدتر از این موضوع پدیده کاریجی است. یعنی زمانی افراد از کار سرپیچی می کنند اما زمانی دیگر کار را می پیچانند که منظور ما مورد اخیر است. یعنی افراد یک مساله ساده را روی غلتک بسیار سختی می اندازند که بعد درآوردن آن چندین متخصص نیاز خواهد داشت.

باهر در پاسخ به این سوال که آیا می توان گفت یکی از علل کم کاری مساله نژادی است؟، گفت: «البته از نظر نژادی می توان این موضوع را بررسی کرد کما اینکه عرب ها هم در این زمینه از ما مشکل بیشتری دارند. یعنی مردمان ساکن در آب و هوای گرم و مناطق حاره اصولاً مقداری کندکاری و سرهم بندی را بیشتر پر و بال می دهند. وقتی این وضعیت کارد در کشور مان را در کنار نوع تلاش بعضی از ملل جهان قرار

بدهیم موضوع واقعا تأمل برانگیز و تکاندهنده می شود، مثلاً ژاپن به عنوان کشوری که در این زمینه زبانزده جهانیان است نمونه خوبی برای بررسی و مقایسه است در این زمینه علی شوریده در سایت کار و فرهنگ می نویسد: آنچه که بسیاری آن را شاه کلید و رمز جادویی

موفقیت سیستم ژاپن می دانند فرهنگ منحصر به فرد کار در جامعه ژاپن است، چیزی که به راستی کشف حقیقت آن برای خارجی ها بسیار دشوار و غیر قابل دسترسی است و همانا باعث تمایز سیستم ژاپن از همه جوامع دیگر حتی جوامع آسیای شرقی می شود.

باید گفت در جامعه ژاپن کار محور و به سختی همه زندگی فرد است. با کار هویت فرد مشخص می شود و کسی که بیکار است گویی هویت ندارد. برای یک ژاپنی معاشرت، ارتباطات، علائق، دوست، تفریح و نوع نگرش به محیط زندگی و ... همه در قالب کار شکل می گیرد و فرد همیشه ارزش خود

را در ارتباط با کار و میزان نقشی که در سیستم دارد برآورد می کند. اگر در برخی جوامع (نظیر ایران)، خانواده بیشترین نقش را در شکل گیری شخصیت فرد و سپس به عنوان مهم ترین پایگاه برای سمت و سود دادن به زندگی او دارد (Family Oriented)، در جامعه ژاپن این کار و شغل فرد است که چنین نقشی را در زندگی او ایفا می کند (Job Oriented). عموماً افراد پس از اتمام تحصیلات متوسطه (و حتی در دوران دبیرستان) برای گذراندن زندگی و وابسته نبودن به کمک والدین به صورت نیمه وقت یا تمام وقت کار می کنند. از سوی دیگر طبقات مختلف سنی اعم از زن و مرد و پیر و جوان همه به کار مشغولند و کمتر کسی را می توان یافت که توان کار داشته باشد اما کار نکند و از کمک دیگران ارتزاق کند. این فرهنگ کار به عنوان یک ارزش کاملاً پذیرفته شده در جامعه نهادینه شده است. هیچ کاری اعم از خدماتی، اداری یا صنعتی به اصطلاح عار نیست و چندان تفاوتی با هم ندارد. این روحیه رایج کار و البته در کنار آن وفور و در دسترس بودن فرصت های شغلی دلخواه به شکل بسیار مؤثری در کاستن از ناهنجاری ها و بزه های اجتماعی و ایجاد یک جامعه پویا و محرک و نیز دادن شخصیت سالم و سازنده به افراد و ایجاد نوعی اعتماد به نفس و قدرت درونی مؤثر بوده است. جدیت فراوان و علاقه به کار، عجزین شدن با کار و تمرکز مطلق بر آن، رعایت دقت و سرعت، علاقه به انجام موفقیت آمیز کار، کار را به بهترین شکل انجام دادن (هر چند صاحب کار کس دیگر بوده و اشتراک سود وجود نداشته باشد)، بیکار نبودن در ساعات کار (از لحظه شروع تا پایان کارکردن)، وجود روحیه اعتماد بین کارگر و کارفرما که قابل مقایسه با جوامع دیگر نیست...

وقتی این مطلب بسیار خلاصه شده را در کنار وضعیت کار در کشور خودمان قرار می دهیم متوجه می شویم که ما دچار نوعی از تنبلی اجتماعی شده ایم در این باره ایسا گزارش می کند که: بسیاری از عادت های فرهنگی و صفات اجتماعی ما ریشه در تنبلی اجتماعی دارد. ایرانی ها ضمن این که دارای میزان تنبلی بالاتر از متوسط جهانی هستند، جایگاه سوم را به خود اختصاص داده اند. در همین راستا در کشور ما فرهنگ یقه سفیدی پذیرفته شده، یعنی افراد درس می خوانند تا کار نکنند و اگر کسی درس نخواند باید کار کند، یعنی فرار کردن از کار و زحمت یک نوع زندگی است. این خصایص اخلاقی منفی در جامعه به یکی از ویژگی های رفتاری ناپسند تبدیل شده است.

در گذشته هر کسی که کار می کرد و بیشتر زحمت می کشید، زنگ قلمداد می شد، اما امروزه برعکس زنگی را می توان در عدم تمایل به درس خواندن در مدارس و دانشگاه ها و در کار اداری بعضی از کارمندان مشاهده کرد، میزان بالای تماشای تلویزیون در ایران به جای کتاب خوانی و تمایل زیاد به استخدام در دستگاه دولتی (پشت میز نشینی)، همچنین عدم تمایل برای کسب تخصص و مهارت و کارآفرینی و وجود تعطیلی فراوان سالانه از جمله ویژگی های دیگر است. تقدیرگرایی (هجوم به فالگیران، رمالان و...)، توجه افراطی به آینده، تمایل به کارهای زودبازده و یک شبه، خودمداری، فرار از مسئولیت به دلیل منافع فردی، احساس بی قدرتی و ناهنجاری معیارهای مناسبی برای ارزیابی میزان تنبلی فردی است. ارزیابی که در این خصوص در تهران انجام شده نشان می دهد که: در نمونه گیری از میان سه هزار و ۳۲۸ نفر از جوانان مشخص شد که ۴۵ درصد از جوانان دچار تنبلی فردی بودند. بر اساس این تحقیق، استقبال نکردن از تحصیل به دلیل کسب درآمد بیشتر و الگو قرار دادن دلالتی به جای فعالیت مولد و کارآفرین نمونه بارز گسترش این رفتار در جامعه ما است.

در هر حال پیدا است که کشور ما با انبوه مشکلات و عقب ماندگی ها و فرصت های از دست رفته و ظرفیت هایش نیاز به کار و کارآفرینی و جهش در این زمینه دارد، آیا با مجموع شرایط پیش رو واقعا نوبت کار در ایران فرا رسیده است؟

